



جمهوری اسلامی ایران

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری

باسمه تعالی

در اجرای ماده ۱ از قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و نظر به بند ج) از ماده واحد قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۰ بهمن ۱۳۶۴ شمسی و بند ششم از ماده سوم قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۲۸ تیر ۱۳۶۷ شمسی و فصل اول قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۲ آبان ۱۳۰۹ شمسی و نظام نامه اجرایی آن و بنا به پیشنهاد معاون حفاظت فنی سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور.

اثر فرهنگی، تاریخی «خانه حمیدزاده رضوی (میدان مادر)» که مشخصات آن بقرار زیر است:

موقعیت جغرافیایی: استان آذربایجان شرقی، تبریز، خیابان منجم ضلع شمال غربی میدان مادر

قدمت: قاجاریه

میزات

به شماره ۱۱۰۷۴/۱۶/۶/۱۳۸۳ در فهرست آثار ملی ثبت گردید.

سید حسین مرعشی

معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان

سیف الله امینیان

معاون حفاظت فنی



ریاست جمهوری
تیس سازمان

تاریخ:

شماره:

جناب آقای محمد علی سبحان اللهی
استاندار محترم استان آذربایجان شرقی

با سلام ، نظر به ماده یک قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و بند ۶ ماده ۳ قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور و در حدود مواد مربوط از قانون راجع به حفظ آثار ملی و بارعایت مقررات آئین نامه اجرایی قانون اخیر الذکر، اثر تاریخی ذیل پس از طی مراحل و تشریفات قانونی لازم در تاریخ ۱۳۸۳/۰۶/۱۶ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است و از تاریخ ثبت، تحت حفاظت این سازمان بوده و هرگونه تخریب و تصرف در اثر مذکور برابر مواد ۵۵۸ لغایت ۵۶۹ از کتاب پنجم قانون مجازاتهای اسلامی "تعزیرات و مجازاتهای بازدارنده" جرم محسوب و مرتکب مشمول مجازاتهای قانونی خواهد بود. مراتب جهت استحضار و دستور ابلاغ به مقامات و مسئولین زیربط اعمال میگردد.

خواهشمند است دستور فرمایید از نتیجه اقدامات آتی این سازمان را مطلع نمایید./

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری
معاونت حفاظت فنی
شماره: ۴۵۷۲ تاریخ: ۱۳۸۳/۰۶/۲۵

سید حسین مرعشی

۱ خانه حمیدزاده رضوی (میدان نادر)

تبریز - خیابان منجم - ضلع شمال غربی میدان نادر

به شماره ثبت ۱۱۰۷۴

۱ - ۱۰۱۶۳

۸۴۶۱۷

رونوشت:

- ۱ - جناب آقای دکتر اکبر اعلمی نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۲ - جناب آقای سید محمدرضا میرتاج الدینی نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی



کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تهران

- ۳ - جناب آقای دکتر اسماعیل جبارزاده نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۴ - جناب آقای رضا رحمانی نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۵ - جناب آقای محمد حسین فرهنگی نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۶ - سرکار خانم عشرت شایق نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۷ - سازمان محترم ثبت اسناد و املاک کشور
- ۸ - مدیریت محترم دفتر امور فرهنگ و هنر جوانان و تربیت بدنی - سازمان مدیریت و برنامه ریزی
- ۹ - اداره کل محترم مسکن و شهرسازی استان آذربایجان شرقی جهت رعایت حفاظت در طرحهای جامع و تفصیلی
- ۱۰ - اداره محترم ثبت اسناد و املاک شهرستان تبریز
- ۱۱ - شهرداری محترم شهر تبریز
- ۱۲ ✓ - معاونت محترم حفاظت فنی به انضمام حکم ثبت و تهیه ضوابط حریم و اقدامات لازم دیگر
- ۱۳ - معاونت محترم امور فرهنگی و ارتباطات
- ۱۴ - معاونت محترم امور بین الملل، حقوقی و مجلس
- ۱۵ - اداره کل محترم میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی بازنوشت حکم ثبت جهت رعایت ضوابط و اعلام به مالک
- ۱۶ - مدیریت محترم پاسداران میراث فرهنگی
- ۱۷ - دفتر محترم ریاست و ارزیابی عملکرد جهت انعکاس در روزنامه های کثیرالانتشار کشور حسب مفاد قانونی

۹۷۸۳ ۰۷۳۷۸

۹۷۸۳ ۰۷۳۷۸

فرم گردش کار ثبت آثار

والتشریح
باز

۱. نام اثر: ساختمان ضلع شمال غوی چهار راه نادر

بدون موقع نشان میدان نادر

۲. قدمت: آماچاره

استان: آذربایجان شرقی

۳. شهرستان: تبریز

نشانی کامل اثر:

تبریز - خیابان ضمیم - چهار راه نادر

۴. مدارک: گزارش عکس پلان مقاطع نما طراحی
- کروکی عرصه اثر حریم اثر نقشه شهری
- جغرافیایی توپوگرافی

۵. وضعیت مالکیت: خصوصی وقفی املاک خالصه

دولتی بلاصاحب عالمنفہ

۶. ویژگی اثر: بدان این بنا تقریباً صلیبی شکل بوده و شامل دو طبقه است.

طبقه همکف به صورت واحدهای تجاری یکی به تعداد ۸ باب مفازه که یکی از مفازه‌ها دارای تک انباری در پشت می باشد. در راه پله در دو کنج این پلان دسترسی به طبقه دوم را مهین می‌بازد. طبقه اول شامل دو واحد تجاری با تعدادی اطاق می باشد. نمای ساختمان آجری با قاب بندی های زیبایی آن دوران بازاره سنگی و پنجره های چوبی می باشد

کارشناسی پرونده:

حسن لاری

۱۱۰۷۴

~~۱۱۰۷۴~~



ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری
استان آذربایجان شرقی

تاریخ:
شماره:
پیوست:

فوری

جناب آقای مهندس سید حسین مرعشی
معاون محترم رئیس جمهوری
و رئیس سازمان میراث فرهنگی و گردشگری

باسلام و احترام . پیرو نامه شماره ۱۳/۱۱/۲۴۶۴ مورخ ۸۳/۵/۵ د رخصوص خانه قدیمی ضلع شمالی چهار راه نادری تبریز ، به استحضار میرساند با توجه به ارسال پرونده بنای مذکور جهت ثبت در فهرست آثار ملی کشور به دبیرخانه شورای ثبت سازمان و با توجه به مطروحه بودن پرونده قضایی بنای فوق در دادگستری آذربایجان شرقی بین مالکین ملک و نظر به اینکه یکی از مالکین با وجود اعلام مکرر به شهرداری مربوطه در صدد اخذ مراحل پایانی پروانه ساختمانی را طی می نماید . لذا ضرورت تسریع هرچه بیشتر مراحل ثبتی بنا و اعلام و ارسال شماره و مدرک ثبتی بنای فوق جهت انعکاس آن به دوایر دولتی و مرجع قضایی و تکمیل دفاعیات لازم در این خصوص و جلوگیری از هرگونه تخریب مراتب امر به حضور ایفاد ، خواهشمند است دستورات مقتضی در این خصوص را اعلام فرمایند. ۵/۱۲

اکبر تقی زاده اصل
مدیرکل میراث فرهنگی آذربایجان شرقی

۱۳/۱۱/۲۴۳۵
۸۳/۵/۱۲

رونوشت:

سرکار خانم آفرین امامی دبیر محترم شورای ثبت سازمان جهت استحضار و تسریع در انجام مراحل ثبتی پرونده
آقای رحمت پور - دبیر محترم شورای ثبت اداره کل
دفتر حقوقی اداره کل

اصل بابت

۸۳/۵/۱۲

۱۱۰۷۴



سازمان میراث فرهنگی کشور

شورای ثبت آثار ملی منطقه شمال غرب

نام اثر : بدنه ضلع شمال غربی چهار راه نادر

نام شهرستان : تبریز

میراث فرهنگی استان : آذربایجان شرقی

۱۱۰۷۴

۱۱۰۷۴

تاریخ : ۱۳/۵/۵
 شماره : ۱۳/۱۱/۲۴۶
 پیوست : (۱/۱/۱)


 ریاست جمهوری
 سازمان میراث فرهنگی و گردشگری
 استان آذربایجان شرقی

سرکار خانم آفرین امامی
دبیر محترم شورای ثبت آثار سازمان

باسلام . پیرو مذاکره تلفنی در خصوص خانه قدیمی ضلع شمالی غربی چهار راه نادری واقع در شهر تبریز که از سوی یکی از مالکین در شرف تخریب میباشد و باتوجه به اینکه از سوی این اداره کل جهت جلوگیری از تخریب این بنای قدیمی در مجامع قضایی دادگستری به دفاع از خانه قدیمی نموده به همین لحاظ جهت دفاعیات بعدی و جلوگیری از تخریب، مدارک ثبتی به پیوست جهت اعلام شماره ثبتی به حضور ارسال میگردد . خواهشمند است در اسرع وقت مراحل ثبتی و شماره ثبتی بنای فوق را اعلام فرمایند.

اکبر تقی زاده اصل

مدیر کل میراث فرهنگی آذربایجان شرقی

اداره

ک
ر
م
ب
ای
ر
خ
ان
ن
ور
و
ب
ل
ف
ت
ا
۱۳/۵/۷
۴۱

بهاله بزدانی مطلق

ورود به دفتر معاونت پژوهشی

۱۳۸۳ / ۱۵ / ۶ -

۲۴۷۰

شماره :

نشانی : تبریز - خیابان شهید مطهری، روبروی مسجد جامع ، سازمان میراث فرهنگی و گردشگری

کد و صندوق پستی : ۵۱۳۳۵/۹۹۳ تلفن : ۵۲۳۷۹۵۲ . ۵۲۳۸۲۸۵ . ۵۲۳۶۴۵۴ . دورنگار : ۵۲۳۷۶۸۲

پست الکترونیکی : Email : eazarbayjanmiras.ir

۱۳۸۳/۱۱/۱۱
 ۱۱۰۷۴



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی



تاریخ
شماره
پرست

پیشنهاد

صور تجلسه

شورای ثبت استان آذربایجان شرقی

پرونده اثر تاریخی - فرهنگی ساختمان فلج شهر تبریز - چهارراه نادر واقع در استان آذربایجان شرقی شهرستان تبریز
شهر تبریز بخش مرکزی دهستان - روستا - خیابان ضمیمه - چهارراه نادر
کوچه - پلاک - مربوط به دوره قاجاریه با مالکیت شخصی
که از سوی اداره کل میراث فرهنگی آذربایجان شرقی جهت ثبت در فهرست آثار ملی ایران پیشنهاد شده
است در جلسه مورخ ۸۳/۱/۲۷ توسط اعضای شورای ثبت استان بررسی و با کد مورد تأیید قرار
گرفت و برای انجام مراحل بعدی به دبیر خانه شورای ثبت سازمان ارسال می گردد.

«اعضاء شورا»

آقایان:

مدیر کل میراث فرهنگی آذربایجان شرقی - رئیس شورا

۱- اکبر تقی زاده اصل

کارشناس شورا

۲- عبدالرحمن وهابزاده

کارشناس شورا

۳- جواد قندگر

کارشناس شورا

۴- حسن قریشی

کارشناس شورا

۵- خانم نسرین مجتهدی

کارشناس شورا

۶- خانم ماه سیما نهضتی

دبیر شورای ثبت

۷- محمد رحمت پور

نشانی: تبریز - خیابان شهید مطهری، روبروی مسجد جامع، میراث فرهنگی آذربایجان شرقی

کد و صندوق پستی ۵۱۳۳۵/۹۹۳ تلفن ۵۲۱۷۹۵۲ - ۵۲۱۸۲۸۵ - ۵۲۱۶۴۵۴ فاکس ۵۲۱۷۶۸۲

۱۱.۰۷.۰۴

بررسی (دبیرخانه شورای ثبت آثار ملی)

تهیه و تنظیم (استان)

نام بررسی کننده	فرستاده پناه گمانی	تدوین گزارش
تاریخ بررسی پرونده	//	نقشه گزارش
نتایج بررسی پرونده :	//	عکس گزارش
تائید شد <input type="checkbox"/>	تائید نشد <input type="checkbox"/>	رایانه گزارش
ملاحظات :	سایرس پور	کارشناسی پرونده
		تاریخ تنظیم پرونده

پیشنهاد ثبت

پیشنهاد غیر منطقه ای	آذربایجان شرقی	استان پیشنهاد کننده
تاریخ پیشنهاد	۸۴/۱۱/۲۷	تاریخ تشکیل جلسه

ثبت اثر در فهرست آثار ملی

تاریخ نامه ارسالی	۱۳/۱۱/۲۴۴۴	شماره نامه ارسالی
تاریخ نامه ورود به دبیرخانه معاونت پژوهشی	۲۴۷۰	شماره نامه ورود به دبیرخانه معاونت پژوهشی
تاریخ نامه ورود به دبیرخانه شورای ثبت		شماره نامه ورود به دبیرخانه شورای ثبت

تاریخ ثبت	۱۱۰۷۴	شماره ثبت	کد ثبت
تاریخ ابلاغ		شماره ابلاغ	شماره ثبت
نحوه ثبت (معیار ثبت)		نحوه ثبت	کد نحوه ثبت

ثبت جهانی

تاریخ ثبت جهانی	شماره ثبت جهانی	کد ثبت جهانی
توضیحات		

وضعیت مالکیت

نام وضعیت مالکیت	کد وضعیت مالکیت
در اختیار	نام مالکیت

سید حمید حمیدزاده رهنوی - فیروززاده دران - محمدرضا پورمحمدی - محمد باغبان والی - امیردباغیان - علی محمد طابقت
جعفر حسرداشاهی - سیدرضا حسینی

شماره نامه ابلاغیه ارسالی (مالک)	تاریخ نامه ابلاغیه ارسالی (مالک)	شماره رضایت نامه مالک	تاریخ نامه رضایت مالک	کد کاربری قبلی	کد کاربری فعلی	کد کاربری پیشنهادی
نام کاربری قبلی	نام کاربری فعلی	نام کاربری پیشنهادی	نام کاربری قبلی	نام کاربری فعلی	نام کاربری پیشنهادی	
تجاری	تجاری	تجاری				

گزارش کامل

۱- موقعیت طبیعی اثر :

محدوده اثر در ۲۳/۱۱/۴۰ خند

تبدیل حرارتی شمال شرقی در ۲۳/۱۱/۴۰ کیلومتر مربع - ارتفاع تقریبی ۱۳۵ متر از سطح دریا - قرار گرفته است - این دشت همواره در مسیر کوهها و تپهها با مسیبت ملایم یا دریا هم در مسیر در مغرب ادامه می یابد - بلندترین کوه تبدیل که در ۵ کیلومتری جنوب آن قرار دارد - سهواً است در شمال تبدیل کوه سرخاب هم موازات سهواً در ۲۳/۱۱/۴۰ قرار گرفته است -

۲- موقعیت فعلی اثر :

محدوده اثر در ۲۳/۱۱/۴۰ خند

تبدیل - حایان منجم، جوی برآه ۱ در، بدنه ضلع شمال غربی جوی برآه ۱ در

۴- تاریخچه و وجه تسمیه اثر :

قدمت این مدرسه سرگشته به عنوان واحد های تجاری استفاده می شود. اواخر قاجاریه می باشد.
نام مالک اولیه این عمارت طایفه ابراهیم یونجه و همکار آن طایفه کوه باغی می باشد.

۶- نوع و توضیحات مالکیت اثر :

- مالکیت بنا سفینه آیت دایم سالکین ۱- سید محمد حمید راد (ص ۲۰۰) - فیروز آباد در ۱۳۵۱ - محمد سید رحیمی -
۴ - محمد باغچه دانی ۵ - امیر دایم علی ۶ - علی محمد طابقت ۷ - سعید حسرتی ۸ - سید رضا

سایر

۷- اقدامات انجام شده در مورد حریم اثر: (حریم پیشنهادی)

۸- ویژگی اثر:

از خصوصیات بارز بنا می‌تواند این است که همان‌طور که عنوان یک مدرسه است و با سُر

ب) بنا (تزئینات ، نوع مصالح ، ابعاد و اندازه و ...)

پلان این بنا تقریباً مثلثی شکل بوده و شامل دو طبقه است. طبقه کف به صورت واحد های تجاری یکی
 به تعداد ۱۶ باب نمازگه که یکی از نمازگاه ها دارای یک ایوان درستیچه می باشد و در راه پیم در دو
 کتف این پلان در سه طبقه روآمرا ممکن می سازد. طبقه اول شامل دو واحد تجاری با
 تعداد ۱۰ اتاق می باشد. نمازگاه ها و ایوان ها به بند های حاکم زیاده آن دوران باز آراء
 سنگی و پیچره های چوبی می باشد.

۱۰- نوع بهره برداری اثر (قبلی ، فعلی ، پیشنهادی) :

از این باب عنوان واحدهای تباری است که در مورد و فقط یک در ۱۵ در طبقه اول است
طاس من باره

۱۱- توضیح دخل تصرفات انجام شده و مشهور در اثر :

یک از واحدهای طبقه اول در حال تخریب می باشد

۱۲- توضیح تعمیرات گذشته اثر (بنا) :

اعدادات خاص انجام گرفته و تعمیرات جزئی در روی دستگاه انجام گرفته است.

۱۳- شرح وضعیت موجود ، خطر پذیری و آسیب های وارده (اگر آسیبی دیده است) :

۱۴- توضیحات ضروری و اختصاصی اثر :

۱۵- تکر منابع و مآخذ گزارش :



بدنه ضلع شمال غربی چهارراه نادر - تبریز



آجرکاری زیبایی‌های اصلی



بدنه ضلع شمال غربی چهارراه نادر - تبریز



نمای محوطه قبل از تخریب



نمای محوطه بعد از تخریب



بدنه ضلع شمال غربی چهارراه نادر - تبریز



نمای عمومی





بدنه ضلع شمال غربی چهارراه نادر - تبریز



مبینه از نمای اصلی ساختمان



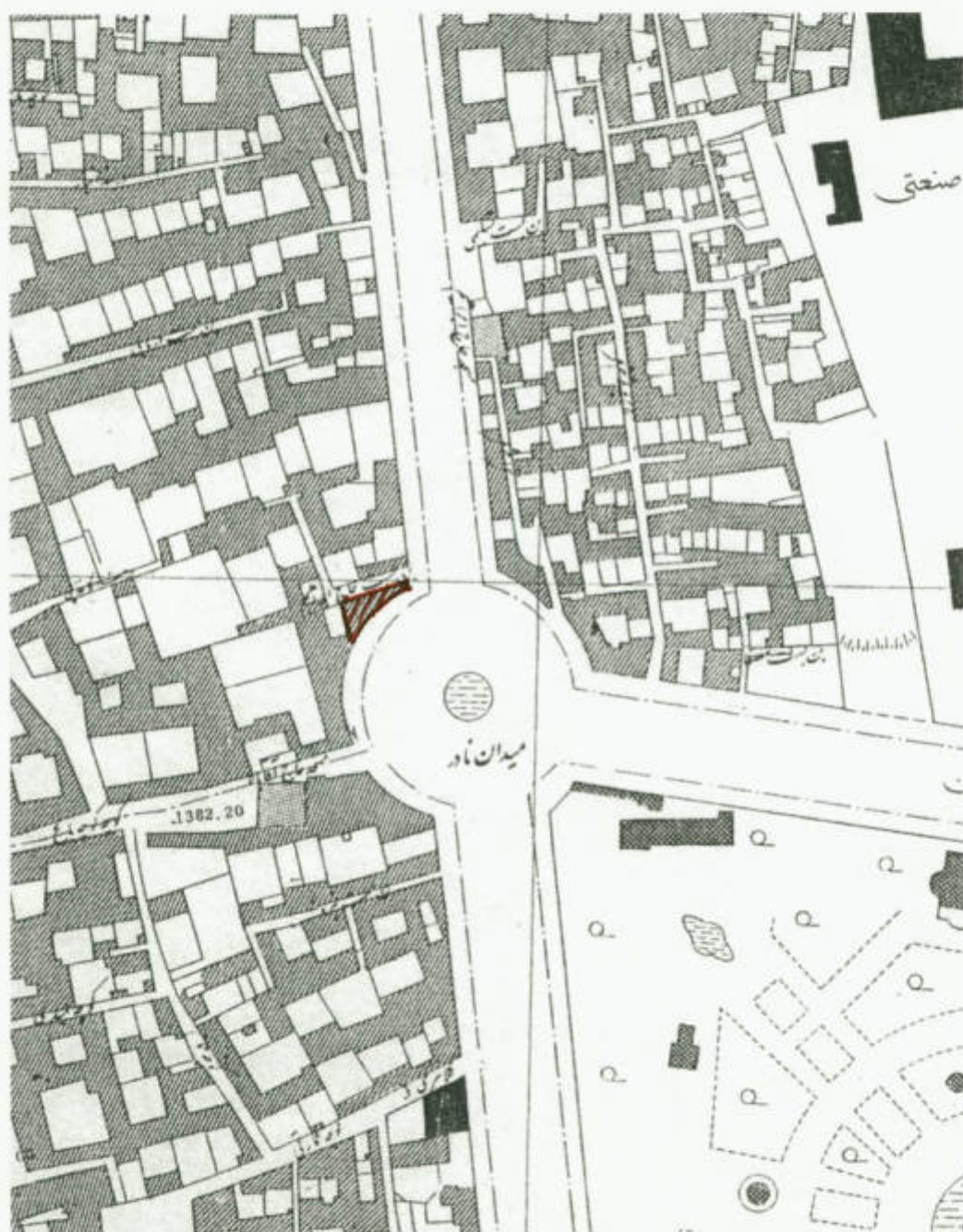


استان آذربایجان شرقی





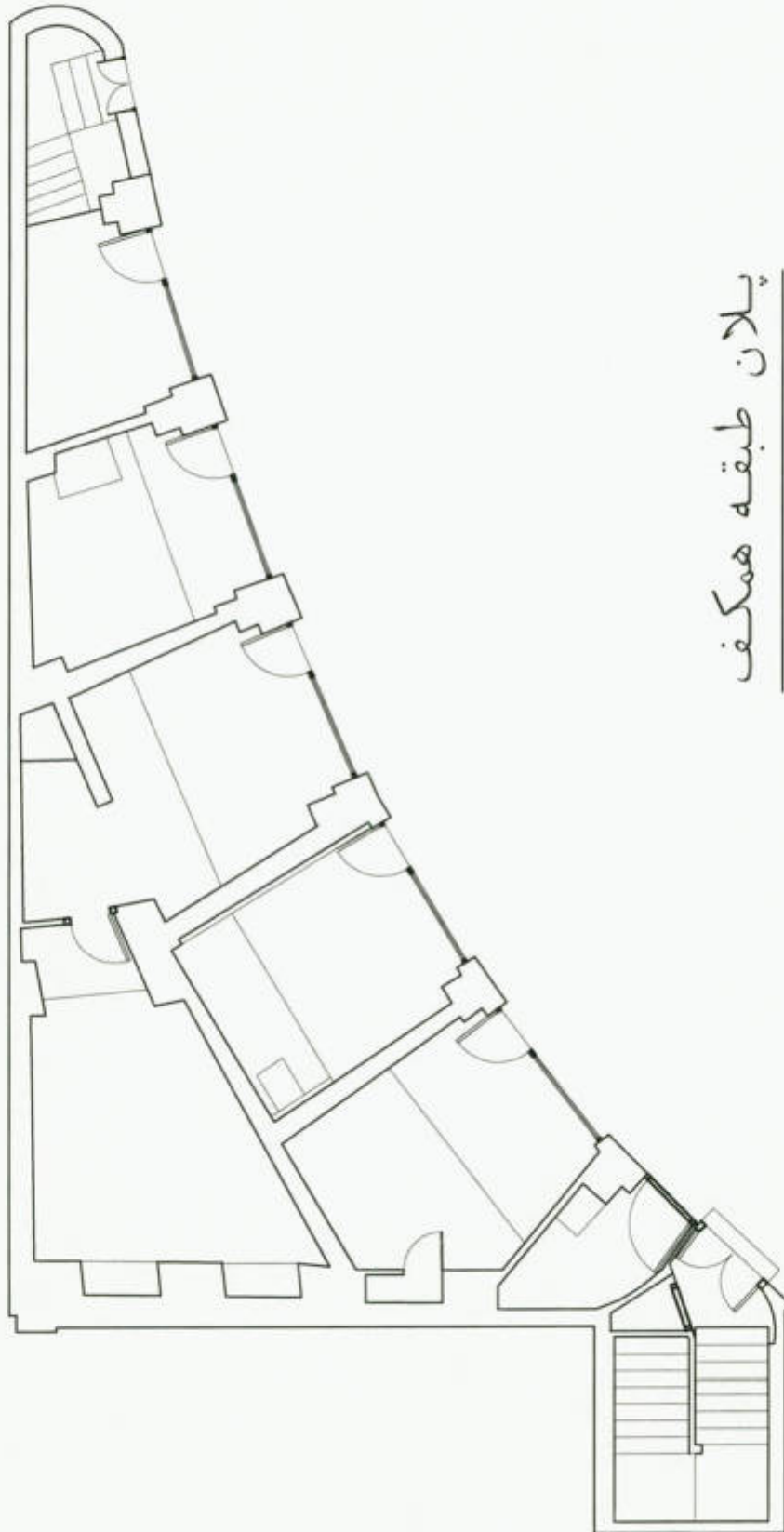
بدنه ضلع شمالغربی چهارراه نادر - تبریز





بدنه ضلع شمال غربی چهارراه نادر

پلان طبقه همکف

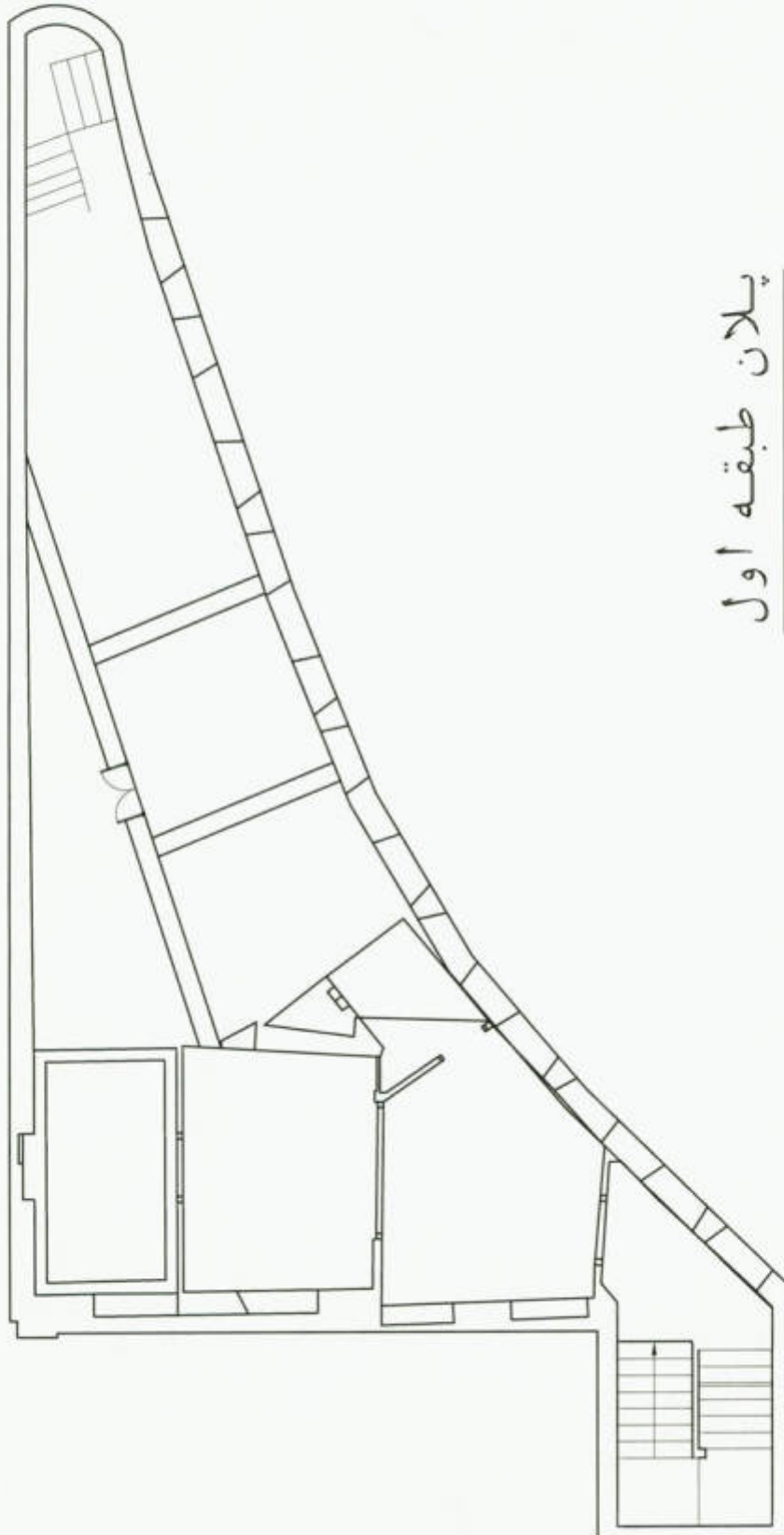


0 5m



بدنه ضلع شمال غربی چهارراه نادر

پلان طبقه اول

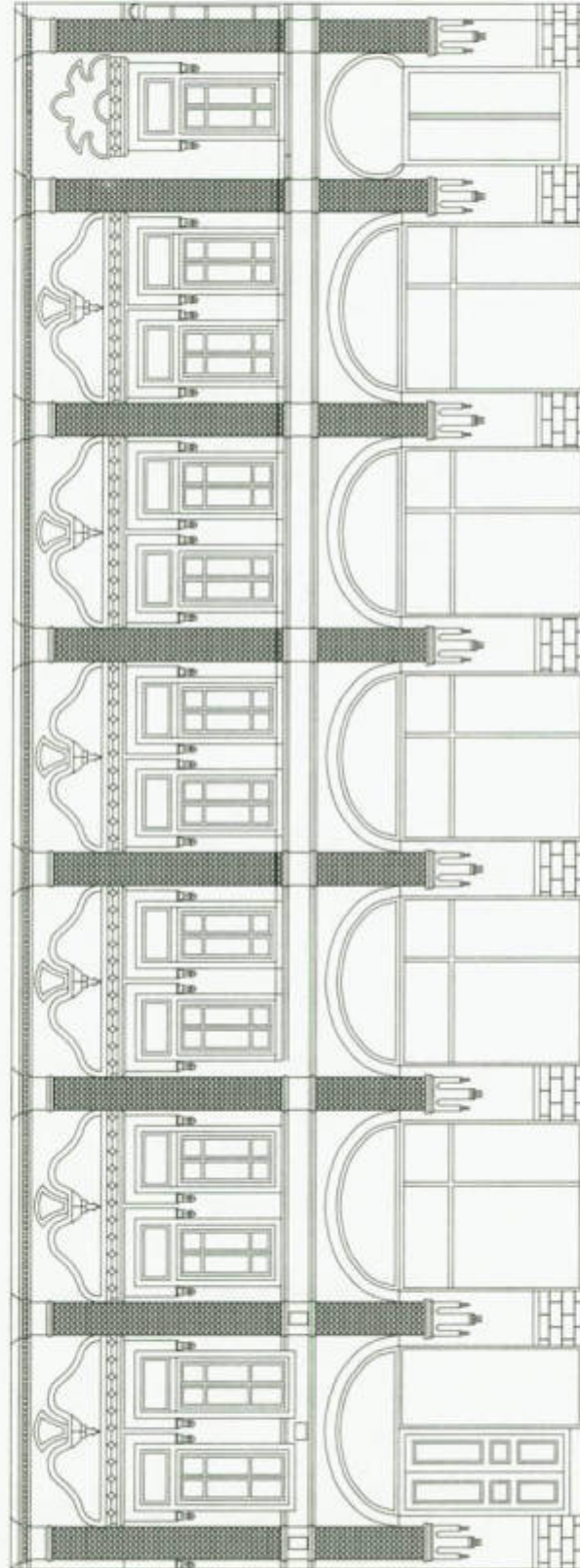


0 5m



بدنه ضلع شمال غربی چهارراه نادر

نمای اصلی ساختمان



0 5m

تاریخ ۸۴۰۵۰۲
 شماره ۱۳۰۱۱۰۲۴۲۶
 پست



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

پستی

جناب آقای میر حمید حمیدزاده رضوی مالک اثر تاریخی: ساختمان ضلع شمال غربی چهارراه نادر واقع در: تبریز - خیابان منجم - چهارراه نادر - ضلع شمال غربی چهارراه - پلاک ۱۴۸ با عنایت به مطالعات کارشناسی اداره کل / مدیریت میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی اثر تاریخی فوق از نظر ویژگیهای تاریخی، هنری، معماری و فرهنگی واجد شرایط ثبت در فهرست آثار ملی ایران می باشد . بدینوسیله در اجرای ماده پنج آئین نامه اجرایی قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۳۰۹ شمسی موضوع به جنابعالی ابلاغ می شود تا چنانچه به تصمیم این اداره کل اعتراض دارید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ رویت این نامه اعتراض خود را مستنداً و به صورت مکتوب به این اداره کل / مدیریت اعلام فرمائید تا مورد رسیدگی قرار گیرد . ضمناً مالکین و متصرفین قانونی آثاری که در فهرست آثار ملی به ثبت می رسد، از حمایتهای قانونی ذیل برخوردار می شوند .

الف : بنا و اماکن ثبت شده از پرداخت مالیات متعلق به درآمدهای حاصل از آنها معاف می شوند..

ب : بناها و اماکنی که در فهرست آثار ملی ثبت می شوند از پرداخت هر گونه عوارض شهرداری معاف می شوند

ج : در صورت ثبت اماکن در فهرست آثار ملی این اداره کل علاوه بر مساعدت فنی و کارشناسی در حفاظت

و تعمیرات بناها قسمتی از هزینه های مربوطه را متقبل خواهد شد.

د : متصرف و مالک قانونی بنا یا اثری که در فهرست آثار ملی ثبت می شود می تواند حق مالکیت یا تصرف خود

را حفظ کنند .



مدیر کل اداره میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی

نشانی : تبریز - خیابان شهید مطهری ، روبروی مسجد جامع ، میراث فرهنگی آذربایجان شرقی

کد و صندوق پستی ۵۱۳۳۵/۹۹۳ تلفن ۵۲۱۷۹۵۲-۵۲۱۸۲۸۵-۵۲۱۶۴۵۴ فاکس ۵۲۱۷۶۸۲

تاریخ ۸۴۱۵۴۰۰
 شماره ۱۳۴۱۱۲۶۲۷
 پست



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

پیشانی

جناب آقای جعفر خسروشاهی مالک اثر تاریخی: ساختمان ضلع شمال غربی چهارراه نادر واقع در: تبریز - خیابان منجم - چهارراه نادر - ضلع شمال غربی چهارراه - پلاک ۱۲۸ با عنایت به مطالعات کارشناسی اداره کل / مدیریت میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی اثر تاریخی فوق از نظر ویژگیهای تاریخی، هنری، معماری و فرهنگی واجد شرایط ثبت در فهرست آثار ملی ایران می باشد . بدینوسیله در اجرای ماده پنج آئین نامه اجرایی قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۳۰۹ شمسی موضوع به جنابعالی ابلاغ می شود تا چنانچه به تصمیم این اداره کل اعتراض دارید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ رویت این نامه اعتراض خود را مستنداً و به صورت مکتوب به این اداره کل / مدیریت اعلام فرمائید تا مورد رسیدگی قرار گیرد . ضمناً مالکین و متصرفین قانونی آثاری که در فهرست آثار ملی به ثبت می رسد، از حمایتهای قانونی ذیل برخوردار می شوند .

الف : بنا و اماکن ثبت شده از پرداخت مالیات متعلق به درآمدهای حاصل از آنها معاف می شوند..
 ب : بناها و اماکنی که در فهرست آثار ملی ثبت می شوند از پرداخت هر گونه عوارض شهرداری معاف می شوند
 ج : در صورت ثبت اماکن در فهرست آثار ملی این اداره کل علاوه بر مساعدت فنی و کارشناسی در حفاظت و تعمیرات بناها قسمتی از هزینه های مربوطه را متقبل خواهد شد.
 د : متصرف و مالک قانونی بنا یا اثری که در فهرست آثار ملی ثبت می شود می توانند حق مالکیت یا تصرف خود را حفظ کنند .

اکبر تقی زاده اصل
 مدیر کل اداره میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی



تاریخ ۱۳۰۴ - ۱۳۰۴
 شماره ۱۳۰۴ / ۱۱ / ۲۴۲۸
 پست



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

پست

جناب آقای مهدی باغبان والی مالک اثر تاریخی: ساختمان ضلع شمال غربی چهارراه نادر واقع در: تبریز - خیابان منجم - چهارراه نادر - ضلع شمال غربی چهارراه - پلاک ۱۴۴ با عنایت به مطالعات کارشناسی اداره کل / مدیریت میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی اثر تاریخی فوق از نظر ویژگیهای تاریخی، هنری، معماری و فرهنگی واجد شرایط ثبت در فهرست آثار ملی ایران می باشد . بدینوسیله در اجرای ماده پنج آئین نامه اجرایی قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۳۰۹ شمسی موضوع به جنابعالی ابلاغ می شود تا چنانچه به تصمیم این اداره کل اعتراض دارید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ رویت این نامه اعتراض خود را مستنداً و به صورت مکتوب به این اداره کل / مدیریت اعلام فرمائید تا مورد رسیدگی قرار گیرد . ضمناً مالکین و متصرفین قانونی آثاری که در فهرست آثار ملی به ثبت می رسد، از حمایتهای قانونی ذیل برخوردار می شوند .

الف : بنا و اماکن ثبت شده از پرداخت مالیات متعلق به درآمدهای حاصل از آنها معاف می شوند..
 ب : بناها و اماکنی که در فهرست آثار ملی ثبت می شوند از پرداخت هر گونه عوارض شهرداری معاف می شوند
 ج : در صورت ثبت اماکن در فهرست آثار ملی این اداره کل علاوه بر مساعدت فنی و کارشناسی در حفاظت و تعمیرات بناها قسمتی از هزینه های مربوطه را متقبل خواهد شد.
 د : متصرف و مالک قانونی بنا یا اثری که در فهرست آثار ملی ثبت می شود می توانند حق مالکیت یا تصرف خود را حفظ کنند .

اکبر تقی زاده اصل

مدیر کل اداره میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی

تاریخ: ۸۴۲۰۴۴
 شماره: ۱۳۰۱۱/۲۶۲۹
 پست:



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

بتعمین

جناب آقای علی محمدی طائف مالک اثر تاریخی: ساختمان ضلع شمال غربی چهارراه نادر واقع در: تبریز - خیابان منجم - چهارراه نادر - ضلع شمال غربی چهارراه - پلاک ۱۴۰ با عنایت به مطالعات کارشناسی اداره کل / مدیریت میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی اثر تاریخی فوق از نظر ویژگیهای تاریخی، هنری، معماری و فرهنگی واجد شرایط ثبت در فهرست آثار ملی ایران می باشد. بدینوسیله در اجرای ماده پنج آئین نامه اجرایی قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۳۰۹ شمسی موضوع به جنابعالی ابلاغ می شود تا چنانچه به تصمیم این اداره کل اعتراض دارید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ رویت این نامه اعتراض خود را مستنداً و به صورت مکتوب به این اداره کل / مدیریت اعلام فرمائید تا مورد رسیدگی قرار گیرد. ضمناً مالکین و متصرفین قانونی آثاری که در فهرست آثار ملی به ثبت می رسد، از حمایتهای قانونی ذیل برخوردار می شوند.

- الف: بنا و اماکن ثبت شده از پرداخت مالیات متعلق به درآمدهای حاصل از آنها معاف می شوند.
- ب: بناها و اماکنی که در فهرست آثار ملی ثبت می شوند از پرداخت هر گونه عوارض شهرداری معاف می شوند
- ج: در صورت ثبت اماکن در فهرست آثار ملی این اداره کل علاوه بر مساعدت فنی و کارشناسی در حفاظت و تعمیرات بناها قسمتی از هزینه های مربوطه را متقبل خواهد شد.
- د: متصرف و مالک قانونی بنا یا اثری که در فهرست آثار ملی ثبت می شود می توانند حق مالکیت یا تصرف خود را حفظ کنند.

اکبر تقی زاده اصل
 مدیر کل اداره میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی



تاریخ ۱۳۹۴/۰۵/۰۳
 شماره ۱۳۹۴/۰۵/۰۳
 پست



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

پست

جناب آقای سیدرضامسلمی مالک اثر تاریخی: ساختمان ضلع شمال غربی چهارراه نادر واقع در: تبریز - خیابان منجم - چهارراه نادر - ضلع شمال غربی چهارراه - پلاک ۱۳۶ با عنایت به مطالعات کارشناسی اداره کل / مدیریت میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی اثر تاریخی فوق از نظر ویژگیهای تاریخی، هنری، معماری و فرهنگی واجد شرایط ثبت در فهرست آثار ملی ایران می باشد . بدینوسیله در اجرای ماده پنج آئین نامه اجرایی قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۳۰۹ شمسی موضوع به جنابعالی ابلاغ می شود تا چنانچه به تصمیم این اداره کل اعتراض دارید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ رویت این نامه اعتراض خود را مستنداً و به صورت مکتوب به این اداره کل / مدیریت اعلام فرمائید تا مورد رسیدگی قرار گیرد . ضمناً مالکین و متصرفین قانونی آثاری که در فهرست آثار ملی به ثبت می رسد، از حمایتهای قانونی ذیل برخوردار می شوند .

الف : بنا و اماکن ثبت شده از پرداخت مالیات متعلق به درآمدهای حاصل از آنها معاف می شوند..
 ب : بناها و اماکنی که در فهرست آثار ملی ثبت می شوند از پرداخت هر گونه عوارض شهرداری معاف می شوند
 ج : در صورت ثبت اماکن در فهرست آثار ملی این اداره کل علاوه بر مساعدت فنی و کارشناسی در حفاظت و تعمیرات بناها قسمتی از هزینه های مربوطه را متقبل خواهد شد.
 د : متصرف و مالک قانونی بنا یا اثری که در فهرست آثار ملی ثبت می شود می توانند حق مالکیت یا تصرف خود را حفظ کنند .

اکبر تقی زاده اصل
 مدیر کل اداره میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی

سازمان میراث

نشانی: تبریز - خیابان شهید مطهری، دوبروی مسجد جامع، میراث فرهنگی آذربایجان شرقی

کد و صندوق پستی ۵۱۳۳۵/۹۹۳ تلفن ۵۲۱۷۹۵۲-۵۲۱۸۲۸۵-۵۲۱۶۴۵۴ فاکس ۵۲۱۷۶۸۲

تاریخ ۱۳۸۴
 شماره ۱۳۸۴/۱۱/۱۳۳
 پست



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

استان

جناب آقای فیروز بهادران مالک اثر تاریخی: ساختمان ضلع شمال غربی چهارراه نادر واقع در: تبریز - خیابان منجم - چهارراه نادر - ضلع شمال غربی چهارراه - پلاک ۱۳۴ با عنایت به مطالعات کارشناسی اداره کل / مدیریت میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی اثر تاریخی فوق از نظر ویژگیهای تاریخی، هنری، معماری و فرهنگی واجد شرایط ثبت در فهرست آثار ملی ایران می باشد . بدینوسیله در اجرای ماده پنج آئین نامه اجرایی قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۳۰۹ شمسی موضوع به جنابعالی ابلاغ می شود تا چنانچه به تصمیم این اداره کل اعتراض دارید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ رویت این نامه اعتراض خود را مستنداً و به صورت مکتوب به این اداره کل / مدیریت اعلام فرمائید تا مورد رسیدگی قرار گیرد . ضمناً مالکین و متصرفین قانونی آثاری که در فهرست آثار ملی به ثبت می رسد، از حمایتهای قانونی ذیل برخوردار می شوند .

الف: بنا و اماکن ثبت شده از پرداخت مالیات متعلق به درآمدهای حاصل از آنها معاف می شوند..
 ب: بناها و اماکنی که در فهرست آثار ملی ثبت می شوند از پرداخت هر گونه عوارض شهرداری معاف می شوند
 ج: در صورت ثبت اماکن در فهرست آثار ملی این اداره کل علاوه بر مساعدت فنی و کارشناسی در حفاظت و تعمیرات بناها قسمتی از هزینه های مربوطه را متقبل خواهد شد.
 د: متصرف و مالک قانونی بنا یا اثری که در فهرست آثار ملی ثبت می شود می توانند حق مالکیت یا تصرف خود را حفظ کنند .

اکبر تقی زاده اصل
 مدیر کل اداره میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی


تاریخ: ۸۴، ۵۱۲
شماره: ۱۳، ۱۱، ۲۶، ۴۲
پوست:



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

بتصلی

وراث محترم آقای امیر دباغیان مالک اثر تاریخی: ساختمان ضلع شمال غربی چهارراه نادر واقع در: تبریز - خیابان منجم - چهارراه نادر - ضلع شمال غربی چهارراه - پلاک ۱۴۲ با عنایت به مطالعات کارشناسی اداره کل / مدیریت میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی اثر تاریخی فوق از نظر ویژگیهای تاریخی، هنری، معماری و فرهنگی واجد شرایط ثبت در فهرست آثار ملی ایران می باشد . بدینوسیله در اجرای ماده پنج آئین نامه اجرایی قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۳۰۹ شمسی موضوع به جنابعالی ابلاغ می شود تا چنانچه به تصمیم این اداره کل اعتراض دارید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ رویت این نامه اعتراض خود را مستنداً و به صورت مکتوب به این اداره کل / مدیریت اعلام فرمائید تا مورد رسیدگی قرار گیرد . ضمناً مالکین و متصرفین قانونی آثاری که در فهرست آثار ملی به ثبت می رسد، از حمایتهای قانونی ذیل برخوردار می شوند .

الف : بنا و اماکن ثبت شده از پرداخت مالیات متعلق به درآمدهای حاصل از آنها معاف می شوند..

ب : بناها و اماکنی که در فهرست آثار ملی ثبت می شوند از پرداخت هر گونه عوارض شهرداری معاف می شوند

ج : در صورت ثبت اماکن در فهرست آثار ملی این اداره کل علاوه بر مساعدت فنی و کارشناسی در حفاظت و تعمیرات بناها قسمتی از هزینه های مربوطه را متقبل خواهد شد.

د : متصرف و مالک قانونی بنا یا اثری که در فهرست آثار ملی ثبت می شود می توانند حق مالکیت یا تصرف خود را حفظ کنند .

اکبر تقی زاده اصل

مدیر کل اداره میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی

تاریخ ۸۴، ۵، ۳
 شماره ۱۳، ۱۱، ۲، ۴، ۲
 پست



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

پیشگفتار

جناب آقای محمد حسین مختار پورنجمی مالک اثر تاریخی: ساختمان ضلع شمال غربی چهارراه نادر واقع در: تبریز - خیابان منجم - چهارراه نادر - ضلع شمال غربی چهارراه - پلاک ۱۴۶ با عنایت به مطالعات کارشناسی اداره کل / مدیریت میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی اثر تاریخی فوق از نظر ویژگیهای تاریخی، هنری، معماری و فرهنگی واجد شرایط ثبت در فهرست آثار ملی ایران می باشد. بدینوسیله در اجرای ماده پنج آئین نامه اجرایی قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۳۰۹ شمسی موضوع به جنابعالی ابلاغ می شود تا چنانچه به تصمیم این اداره کل اعتراض دارید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ رویت این نامه اعتراض خود را مستنداً و به صورت مکتوب به این اداره کل / مدیریت اعلام فرمائید تا مورد رسیدگی قرار گیرد. ضمناً مالکین و متصرفین قانونی آثاری که در فهرست آثار ملی به ثبت می رسد، از حمایتهای قانونی ذیل برخوردار می شوند.

- الف: بنا و اماکن ثبت شده از پرداخت مالیات متعلق به درآمدهای حاصل از آنها معاف می شوند...
- ب: بناها و اماکنی که در فهرست آثار ملی ثبت می شوند از پرداخت هر گونه عوارض شهرداری معاف می شوند
- ج: در صورت ثبت اماکن در فهرست آثار ملی این اداره کل علاوه بر مساعدت فنی و کارشناسی در حفاظت و تعمیرات بناها قسمتی از هزینه های مربوطه را متقبل خواهد شد.
- د: متصرف و مالک قانونی بنا یا اثری که در فهرست آثار ملی ثبت می شود می توانند حق مالکیت یا تصرف خود را حفظ کنند.

اکبر نفی زاده اصل

مدیر کل اداره میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی



Iranian Cultural Heritage Organizatin

National Registion council Of North – West

**Title : Building of North west Nader Square
City : Tabriz**

Cultural Heritage Of East Azarbayjan