

خانه سرخه‌ای - تبریز



27250

27000

پهنای معابر



unit
drain



شناخت بنا :

" تبریز "

۱ - موقعیت طبیعی :

تبریز ، مرکز استان آذربایجان شرقی در جلگه روسی گوشه شمال شرقی دریاچه ارومیه از شمال به کوه های عینالی - یکنه چینی - بابایانی و از جنوب به تپه ماهورهای دامنه های سهند و از غرب به دریاچه ارومیه محدود است . از سطح دریا ۱۲۵۰ متر ارتفاع داشته و رودخانه های آجی چای و سهرانرود از آن میگذرد .

تبریز دارای آب و هوای مطبوع متمایل سردی است . زمستانهای سرد و بختندان و تابستان های معتدل دارد .

شهر تبریز بر روی گسله ای که از ترکیبه شروع شده و پس از طی سلسله موقعیتان تبریز - بشان آباد و سراب میگذرد ، قرار دارد .

شهر تبریز بر اثر وقوع زلزله های مخرب گذشته ناشی از این گسله بارها خسارت دیده و در بعضی موارد بکلی ویران شده است .

۲ - موقعیت فعلی :

تبریز - خیابان ثقه الاسلام - نرسیده به سرخاب قاپوسی - پلاک ۲ .

۳ - تاریخچه بنا :

این عمارت در نیمه دوم حکومت قاجاریه بنا شده و متعلق به میرزا مهدی فراشباشی داماد مظفرالدین شاه بوده است .

۴ - مشخصات بنا :

ساختمان دو طبقه و دارای اندرونی و بیرونی است . هشتی اصل بنا در ضلع جنوبی و دسترسی به ایوان - بخش بیرونی - بخش اندرونی و حیاط را میسر میسازد . ورودی اختصاصی بسط اندرونی از منتهی الیه ضلع جنوبی است . اتاقهای بخش اندرونی در اضلاع شمالی و جنوبی و شرقی حیاط با ابعاد $14/5 \times 25$ و غربی $5 \times 9/5$ احداث شده است . بخش مرکزی و هسته اصلی اندرونی طنمی و سیم به ابعاد $5 \times 9/5$ میباشد که مشرف به ایوان ستوندار و حیاط باغچه بزرگ ضلع جنوبی است .

در طرفین طنمی دسترسیهای ایوان و در طرفین آن اتاقهای کله‌ای (گوشوار) میباشد .



کل ساختمان دارای زیرزمین و حوضخانه بزرگ است.

در ضلع شرقی ساختمان حمام میرزا مهدی است که در روزهای معین به حرم میرزا مهدی اختصاص

می‌یافته و از ساختمان اصلی به آن وارد میشده‌اند.

حمام بعداً "تفکیک شده و بدیگری واگذار شده است.

۵- نوع بهره برداری و خصوصیات بارز بنا:

الف) این بنا مسکونی است و یکی از بزرگترین بناهای دوره قاجاریه است که در آن دخل و تصرفی

که براساس بنا لطمه وارد آورده باشد ایجاد نشده است.

ب) گچبریهای داخل و خارج بنا نسبتاً سالم است.

ج) متعلق به یکی از رجال دوره قاجاریه میباشد که در ترمیز آثار دیگری نیز احداث کرده است.

۶- عوامل تزیین شده و نوع آن:

مهمترین عوامل تزیین در این بنا گچبریهای متنوع در داخل و خارج ساختمان است و انواع درب

و پنجره‌های اروسی رنگین و آئینه‌کاریها سقفی میباشد.

۷- نوع مالکیت و مشخصات ثبت آن در دفتر آثار تاریخی:

مالکیت خصوصی است. این بنا از نظر پلان معماری و اجرا و استحکام مجموعه و انواع گچبری

و آئینه‌کاری و شخمیت میرزا مهدی فراشباشی قابل، ثبت در فهرست آثار ملی است

۸- اقدامات انجام شده در مورد بنا یا ذکر مشخصات:

الف) از ساختمان منفک شده ^{حمام} پذیرایی واگذار شده است.

ب) مالکین در ضلع جنوبی حیاط اقدام به ساخت اتاقهای کرده‌اند که در صورت تملک مجموعه برای کاربری‌های عمومی میتواند تعمیر و مورد استفاده قرار گیرد.

ج) مالک برای حفاظت آئینه‌کاری و گچ‌ریزهای داخل ایوان اقدام به گذاشتن پنجره در بیس‌ن ستونهای ایوان کرده‌است.





نمای جنوبی بنا - جهت حفاظت
از آینه‌کاری و پیریه‌های داخلی ایران
اقدام به گذاشتن پنجره درین
ستون‌های ایران‌ها شده است .



منبع شمالی مشرفاً به حیاط جنوبی

مجموعه سیرات نورانی آثار بایجان شرقی

خانه سمرقند - تبریز





نمای از پنجره های جانمایی شده در بین
ستونهای ایوانت و ستونهای دلبچریها



نمای از پنجره شیشه‌ای مشرف به ایوان
قلع جنوبی



نمایی از ایوان خانه سرفه ای
چیدری و آینه کاری





نعمایم از ایوان جنوبی که درامی بچیزی و آینه کاریهای
زیبای می باشد





طاقچه‌های آویخته شده پلان از اوقاتها ی بنا



نمایند از آینه ناری موجود در سیوات قلع جنوبی



مجموعت میراث فرهنگی آذربایجان شرقی

خانه سرفه‌ایک - تبریز



«بسمه تعالی»

شورای ثبت آثار ملی

معاونت پژوهشی

برگه مشخصات اثر و مدارک موجود پرونده ثبتی

نام اثر: خانه سردای
 استان: آذربایجان شرقی
 تاریخ پیشنهاد: ۷۹/۱۲/۲۱
 پیشنهاد دهنده: میراث استان
 قدمت: قاجاریه
 شهرستان: تبریز
 معروف به:

موقعیت مکانی: خیابان نقشه الاسلام - زسیه به طرفه قاپوسی - پلاک ۱۰۰

گزارش: دارد ندارد گزارشگر ندارد
 تعداد صفحه‌ها: اصل لاتین فارسی
 مکتب: دارد ندارد تعداد هفت: مکتوبگی سیاه و سفید کپی
 طراحی سفال: دارد ندارد کروکی دارد ندارد
 نقشه جغرافیایی: دارد ندارد مقیاس ۱/
 پلان: دارد ندارد مقیاس ۱/
 مقاطع: دارد ندارد مقیاس ۱/
 نما: دارد ندارد مقیاس ۱/
 حریم حفاظتی: دارد ندارد مقیاس ۱/
 مرصع: دارد ندارد مقیاس ۱/
 مالکیت بنا: وقفی دولتی خصوصی بلا صاحب عام المنفعه
 واقف: مالک دولتی بنا در اختیار

سد مالکیت: دارد ندارد
 رسایت مالک: دارد ندارد برگ اهداء دارد ندارد
 مسببات اثر:

مکانیه اداری: کشتی برگ

برگه مشخصات: دارد ندارد

مراحل ثبت: شماره ثبت ۲۷۷۹ / ۳ تاریخ ثبت ۷۹/۴/۱۳

صورت جلسه ثبت: دارد ندارد امضاء موافقت ثبت: دارد ندارد حکم ثبت: دارد ندارد
 نواقص پرونده اثر: ۱- ۲- ۳-

رصمیت فعلی اثر:

بررسی کننده:

تاریخ بررسی:

۷۱-۷۱۴۲
 ۷۹/۱۱/۱۴

تاریخ ۱۳۷۹ / ۱۸ / ۲۳
شماره ۱۱,۷۷۵
پیوست



بنام خدا
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

بخش اول

ریاست محترم مرکز اسناد و مدارک فرهنگی سازمان متبوع

با سلام،

به پیوست پرونده اثر فرهنگی-تاریخی خانۀ مرقدای
واقع در استان آذربایجان شرقی شهرستان تبریز که
در تاریخ ۱۹/۵/۷۹ شماره ۲۷۷۹ در فهرست آثار ملی
به ثبت رسیده مشتمل بر موافقت ریاست محترم سازمان
حکم ثبت برگه، مشخصات اثر و مدارک موجود در پرونده ارسال
می گردد. خواهشمند است وصول آن را اعلام فرمائید. ر

۲

جلیل گلشن
معاون پژوهشی



و ادب مرکز اسناد و مدارک

نشانی:

تاریخ: ۷۴/۱۲/۲۱
شماره: ۷۴۲۴۶/۱۴۰۱۱
پست: ۱۴۰۱۱



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

بیتان

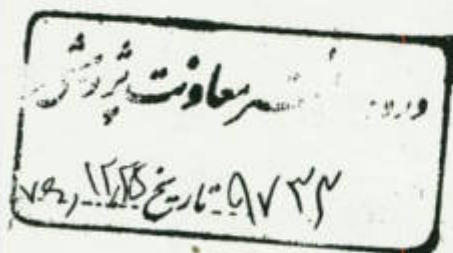
صاحب محترم پیوست
۱۴۰۱/۱۲/۲۱

معاونت محترم پژوهشی

باسلام . به پیوست مدارک و پرونده ۱۱ اثر تاریخی این استان را که دارای اهمیت ویژه میباشد ، برای بررسی و ثبت در فهرست آثار ملی بشرح زیر ارسال میدارد. خواهشمند است دستور فرمایند این مدیریت را از نتیجه بررسی و ثبت به جهت هماهنگی مطلع فرمایند.

- ۱- ساختمان شهرداری تبریز
- ۲- فرهنگسرای تبریز (خانه شربت اوغلی)
- ۳- بقعه عون بن علی
- ۴- بقعه خواجه علی سیاهپوش
- ۵- برج خلعت یوشان
- ۶- برج آتش نشانی
- ۷- مقبره دو کمال (کمال خجندی و کمال الدین بهزاد)
- ۸- خانه سرخه‌ای
- ۹- مسجد میل لی (مسجد پیر یا مسجد حاج قلی)
- ۱۰- مسجد جمال آباد
- ۱۱- مسجد اسنق

اکبر تقی زاده اصل
مدیریت میراث فرهنگی آذربایجان شرقی



نشانی: تبریز- خیابان شهید مطهری، روبروی مسجد جامع، میراث فرهنگی آذربایجان شرقی
کد و صندوق پستی ۵۱۳۳۵/۹۹۳ تلفن ۸۷۷۹۵۲-۸۷۸۲۸۵-۸۷۶۴۵۶ فاکس ۸۷۷۶۸۲

تاریخ ۷۷/۲/۲۰
شماره ۱۳۸۱/۱۹۴۷

پرینت



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

پستی

معاونت محترم پژوهشی سازمان

باسلام. پیرو نامه شماره ۱۱/۸۱۸ مورخ ۷۷/۲/۲۰ به پیوست رضایت مالک خانه قدیمی سرخه‌ای جهت ثبت اثر در فهرست آثار ملی ارسال میگردد. خواهشمند است اقدامات لازم را مبذول فرمایند. ۴/۱

اکبر تقی زاده اصل

مدیر کل میراث فرهنگی آذربایجان شرقی

خانم نصی

لطف تقدیر دارید

س. س. س. س.

معاونت پژوهشی
شماره ۲۹۹۷ مورخ ۱۳۸۱/۲/۲۰

بسم الله تعالى

مدیریت میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی

تاریخ ۱۳۷۵.۶.۲۱

احتراماً معروض می دارد این جانب **حسین سرخه**

مالک **خان باغچه قدیمی** واقع در **خیابان کفاله اسلام آباد** حومه

شهر **بهرز** - حومه شهر **باغچه** - پلاک **۲** - کتیبه **۵۱۳۵۸**؛

به منجات مورد بازدید ارباب امور گردیده، خواهشمند است طبق

اظهارات **صدار سیما** مرخص **تبریز** اینگونه املک جزء آثار

باستانی محسوب می شوند؛ لذا خان مذکور را نیز جزء فهرست

آثار وابسته ملی ثبت فرمائید.

وین اب التوفیق
ناقص التوا
حسین سرخه

پدرک ثبت شماره
۲۸۵۱
دفتر ۲۹ - ۳۹



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

تاریخ:

شماره:

بسمه تعالی

جناب آقای یحیی محمدزاده

استاندار محترم استان آذربایجان شرقی

در اجرای بند "ج" ماده واحده قانون تشکیل سازمان و بند ۶ ماده ۳ قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب مجلس شورای اسلامی و در حدود مواد مربوط از قانون راجع به حفظ آثار ملی و بارعایت مقررات آئین نامه اجرایی قانون اخیرالذکر، اثر تاریخی خانه سرخه‌ای واقع در شهرستان تبریز خیابان ثقه الاسلام نرسیده به سرخاب قاپوسی پلاک ۲ پس از طی مراحل و تشریفات قانونی لازم در تاریخ ۱۹/۵/۷۹ به شماره ۲۷۷۹ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است و از تاریخ ثبت، تحت حفاظت این سازمان بوده و هرگونه تخریب و دخل و تصرف در اثر مذکور برابر مواد ۵۵۸ لغایت ۵۶۹ از کتاب پنجم قانون مجازات اسلامی "تعزیرات و مجازاتهای بازدارنده" جرم محسوب و مرتکب مشمول مجازاتهای قانونی خواهد بود. مراتب جهت اطلاع و ابلاغ به مقامات و مسئولین ذیربط اعلام می‌گردد. مقتضی است از نتیجه اقدامات انجام یافته این سازمان را مطلع فرمائید. /ن

سید محمد بهشتی

۱۱-۷۱۴۲
۷۹۸۱۴

رونوشت:

- ۱- معاونت پژوهشی برای اطلاع بانضمام حکم ثبت
- ۲- معاونت حفظ و احیاء برای تهیه، ضوابط حریم و اقدامات لازم دیگر
- ۳- معاونت معرفی و آموزش
- ۴- دفتر امور حقوقی



واحد اسناد و مدارک

۵. حجة الاسلام والمسلمین سید حمید سید مهدوی اقدم نماینده مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
۶. جناب آقای دکتر علی اصغر شعر دوست نماینده مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
۷. جناب آقای اکبر اعلی نماینده مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
۸. جناب آقای میر طاهر موسوی نماینده مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
۹. جناب آقای میر علی اشرف نوری حسینی نماینده مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
۱۰. جناب آقای دکتر اسماعیل جبارزاده نماینده مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
۱۱. مدیریت دفتر امور فرهنگ و هنر جوانان و تربیت بدنی - سازمان برنامه و بودجه
۱۲. اداره کل مسکن و شهرسازی استان آذربایجان شرقی جهت رعایت حفاظت در طرح‌های جامع و تفصیلی و ساماندهی
۱۳. سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
۱۴. اداره ثبت شهرستان تبریز
۱۵. نیروی انتظامی شهرستان تبریز
۱۶. دادگستری شهرستان تبریز
۱۷. شهرداری شهرستان تبریز
۱۸. اداره کل میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی بانضمام تصویر حکم ثبت اثر جهت اطلاع و رعایت قوانین و ضوابط مربوط و اعلام به مالک
۱۹. مدیریت پاسداران میراث فرهنگی
۲۰. رئیس مرکز اسناد و مدارک میراث فرهنگی
۲۱. مدیر مسئول مجله اثر جهت معرفی اثر
۲۲. سردبیر مجله میراث فرهنگی جهت معرفی اثر با عکس و نقشه مربوط در یکبرگ
۲۳. روابط عمومی جهت انعکاس در روزنامه های کثیرالتشهار کشور حسب مفاد قانونی
۲۴. اداره اوقاف شهرستان تبریز جهت اطلاع



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی

تاریخ:

شماره:

بسمه تعالی

جناب آقای یحیی محمدزاده

استاندار محترم استان آذربایجان شرقی

در اجرای بند "ج" ماده واحده قانون تشکیل سازمان و بند ۶ ماده ۳ قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب مجلس شورای اسلامی و در حدود مواد مربوط از قانون راجع به حفظ آثار ملی و بارعایت مقررات آئین نامه اجرایی قانون اخیرالذکر،

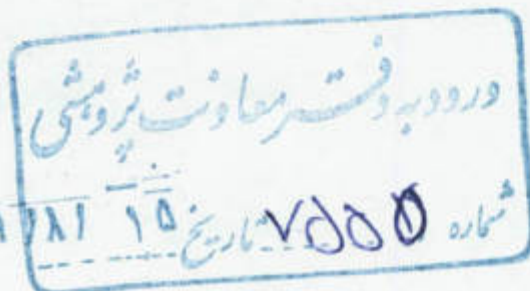
اثر تاریخی خانه سرخه‌ای واقع در شهرستان تبریز خیابان ثقه الاسلام نرسیده به سرخاب قاپوسی پلاک ۲ پس از طی مراحل و تشریفات قانونی لازم در تاریخ ۷۹/۵/۱۹ به شماره ۲۷۷۹ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است و از تاریخ ثبت، تحت حفاظت این سازمان بوده و هرگونه تخریب و دخل و تصرف در اثر مذکور برابر مواد ۵۵۸ لغایت ۵۶۹ از کتاب پنجم قانون مجازات اسلامی "تعزیرات و مجازاتهای بازدارنده" جرم محسوب و مرتکب مشمول مجازاتهای قانونی خواهد بود. مراتب جهت اطلاع و ابلاغ به مقامات و مسئولین ذیربط اعلام می‌گردد. مقتضی است از نتیجه اقدامات انجام یافته این سازمان را مطلع فرمائید. /ن

سید محمد بهشتی

۷۱-۷۱۴۲
۷۹/۱۸/۱۴

رونوشت:

- ۱- معاونت پژوهشی برای اطلاع بانضمام حکم ثبت
- ۲- معاونت حفظ و احیاء برای تهیه، ضوابط حریم و اقدامات لازم دیگر
- ۳- معاونت معرفی و آموزش
- ۴- دفتر امور حقوقی



شماره ۷۵۵۵ تاریخ ۱۵/۱۸/۷۹

- ۵- حجة الاسلام والمسلمین سید حمید سید مهدوی اقدم نماینده مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۶- جناب آقای دکتر علی اصغر شعر دوست نماینده مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۷- جناب آقای اکبر اعلمی نماینده مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۸- جناب آقای میر طاهر موسوی نماینده مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۹- جناب آقای میر علی اشرف نوری حسینی نماینده مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۱۰- جناب آقای دکتر اسماعیل جبارزاده نماینده مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۱۱- مدیریت دفتر امور فرهنگ و هنر جوانان و تربیت بدنی - سازمان برنامه و بودجه
- ۱۲- اداره کل مسکن و شهرسازی استان آذربایجان شرقی جهت رعایت حفاظت در طرحهای جامع و تفصیلی و ساماندهی
- ۱۳- سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
- ۱۴- اداره ثبت شهرستان تبریز
- ۱۵- نیروی انتظامی شهرستان تبریز
- ۱۶- دادگستری شهرستان تبریز
- ۱۷- شهرداری شهرستان تبریز
- ۱۸- اداره کل میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی بانضمام تصویر حکم ثبت اثر جهت اطلاع و رعایت قوانین و ضوابط مربوط و اعلام به مالک
- ۱۹- مدیریت پاسداران میراث فرهنگی
- ۲۰- رئیس مرکز اسناد و مدارک میراث فرهنگی
- ۲۱- مدیر مسئول مجله اثر جهت معرفی اثر
- ۲۲- سردبیر مجله میراث فرهنگی جهت معرفی اثر با عکس و نقشه مربوط در یکبرگ
- ۲۳- روابط عمومی جهت انعکاس در روزنامه های کثیرالتشعار کشور حسب مفاد قانونی
- ۲۴- اداره اوقاف شهرستان تبریز جهت اطلاع

تاریخ: ۱۵/۵/۷۹
 شماره: ۱۱۴۱۴۶
 پیوست:



جمهوری اسلامی ایران
 وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

بیتجاری

برادر گرامی جناب آقای مهندس بهشتی
 ریاست محترم سازمان میراث فرهنگی کشور

احتراما، بسم

با ارسال گزارش کارشناسی و مدارک خانه سرخه‌ای واقع در شهرستان تبریز خیابان تقه الاسلام
 نرسیده به سرخاب قاپوسی پلاک ۲۴ ثبت اثر مذکور در فهرست آثار ملی تقاضا می‌شود.
 موضوع در جلسه مورخ ۱۳/۴/۷۹ شورای ثبت آثار ملی طرح و مورد بررسی قرار گرفت با توجه
 به مفاد بند ۶ ماده ۳ قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور و ماده ۳ قانون حفظ آثار ملی مصوب
 ۱۳۰۹ و ماده ۵ آئین نامه اجرائی همان قانون ثبت آثار ارزشمند فرهنگی تاریخی در فهرست آثار ملی
 منوط به تصویب آن مقام محترم می‌باشد، لذا ثبت اثر مذکور به شماره ۳/۲۷۷۹ در فهرست آثار ملی
 ایران پیشنهاد می‌شود.

جلیل گلشن
 معاون پژوهشی

کتابخانه
 کتب خطی
 ۱۳۸۹

ورود به دفتر سازمان میراث فرهنگی کشور.

شماره: ۷۱۴۲ تاریخ: ۱۳/۸/۷۹

تاریخ.....

شماره.....

پوست.....



(پژوهشگاه)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

بِسْمِ تَعَالَى

مدیریت محترم میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی

با سلام،
بازگشت به نامه شماره ۱۳/۱۱/۷۲۳۶ مورخ ۷۶/۱۲/۲۵ در خصوص خانه سرخه‌ای باطلسلاخ
میرساند ثبت اثر مذکور در فهرست آثار ملی مورد
تائید قرار گرفت لکن اقدامات بعدی آن منوط به
اجرای ماده ۵ آئین نامه اجرائی قانون ۱۳۵۹ می‌باشد،
خواهشمند است در اسرع وقت وضعیت مالکیت اثر
مذکور مشخص و باین معاونت اعلام گردد. د

۹

جلیل گلشن

معاون پژوهشی

۱۱۱۸۱۸
۲۰/۲/۱۳۸۸

رونوشت:

- دبیرخانه گروه ثبت جهت اطلاع و اقدام.

نشانی:.....

تاریخ:
شماره:
پیوست:



جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

بیتعالی

خانه سرخه‌ای واقع در استان تبریز شهرستان تبریز به نشانی: خیابان تغه الاسلام - نرسیده به سرخاب
قاپولی پلاک ۲ مربوط به: دوره قاجاریه مالکیت خصوصی که توسط میراث فرهنگی آذربایجان شرقی
پیشنهاد گردیده بود در جلسه مورخ ۷۹/۴/۱۳ شورای ثبت آثار ملی مورد بررسی قرار گرفت و ثبت آن با شماره
۲۷۷۹ و کد ۳ در فهرست آثار ملی ایران پیشنهاد می‌گردد.

مهندس محمد حسن محبعلی

جلیل گلشن

ناصر نوروززاده چگینی

مهندس باقر آیت الله زاده شیرازی

سید محمود موسوی

دکتر علی اصغر میرفتاح

پروین مصلی

تاریخ
شماره
پیوسته
.....



جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

خانم سرشناسی

شهرستان تبریز

مربوط به دوره قاجار

که توسط سازمان اسناد و کتابخانه ملی شرفی

شورای ثبت آثار ملی مورد بررسی قرار گرفت و ثبت آن با کد ۳ در فهرست آثار ملی شماره ۲۷۷۹
ایران پیشنهاد می گردد. د

واقع در استان تبریز
به نشانی: خیابان ناصریه - نرسیده به خیابان قاجاری
بلکه ۲

مالکیت خصوصی

پیشنهاد گردیده بود در جلسه مورخ ۱۳/۴/۷۹

در فهرست آثار ملی شماره ۲۷۷۹

آقای مهندس محمد حسن محبعلی

آقای سید محمود موسوی

آقای دکتر علی اصغر میرفتاح
پروین مصطفی

آقای مهندس باقر آیت الله زاده شیرازی

خانم مهندس فریبا فریلم

آقای جلیل گلشن

آقای ناصر نوروززاده چگینی

نشانی:



جمهوری اسلامی ایران



بسمه تعالی

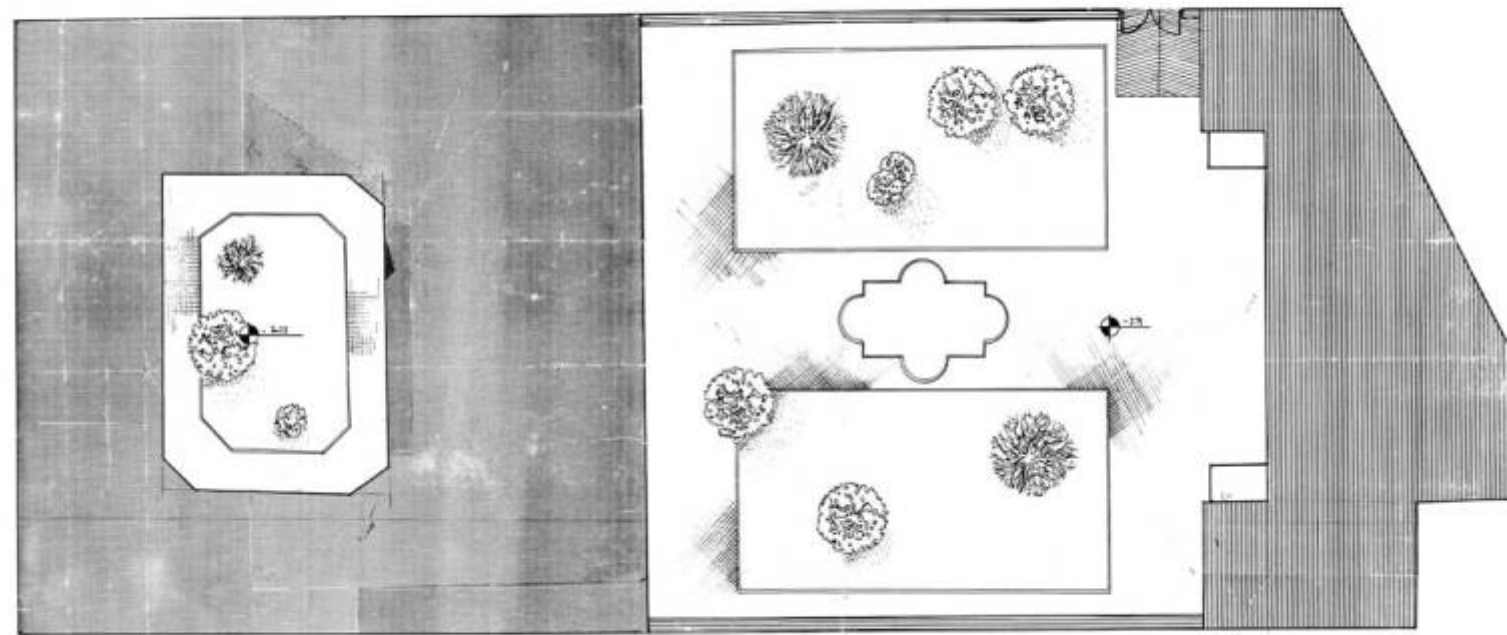
نظریه بند "ج" از ماده واحده قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۶۴ شمسی
 نظریه بند ششم از ماده سوم قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۲۸ تیر ۱۳۶۷ شمسی
 نظریه فصل اول قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۲ آبان ۱۳۰۹ شمسی و نظام نامه اجرائی آن
 و بنا به پیشنهاد معاون پژوهشی سازمان میراث فرهنگی کشور.

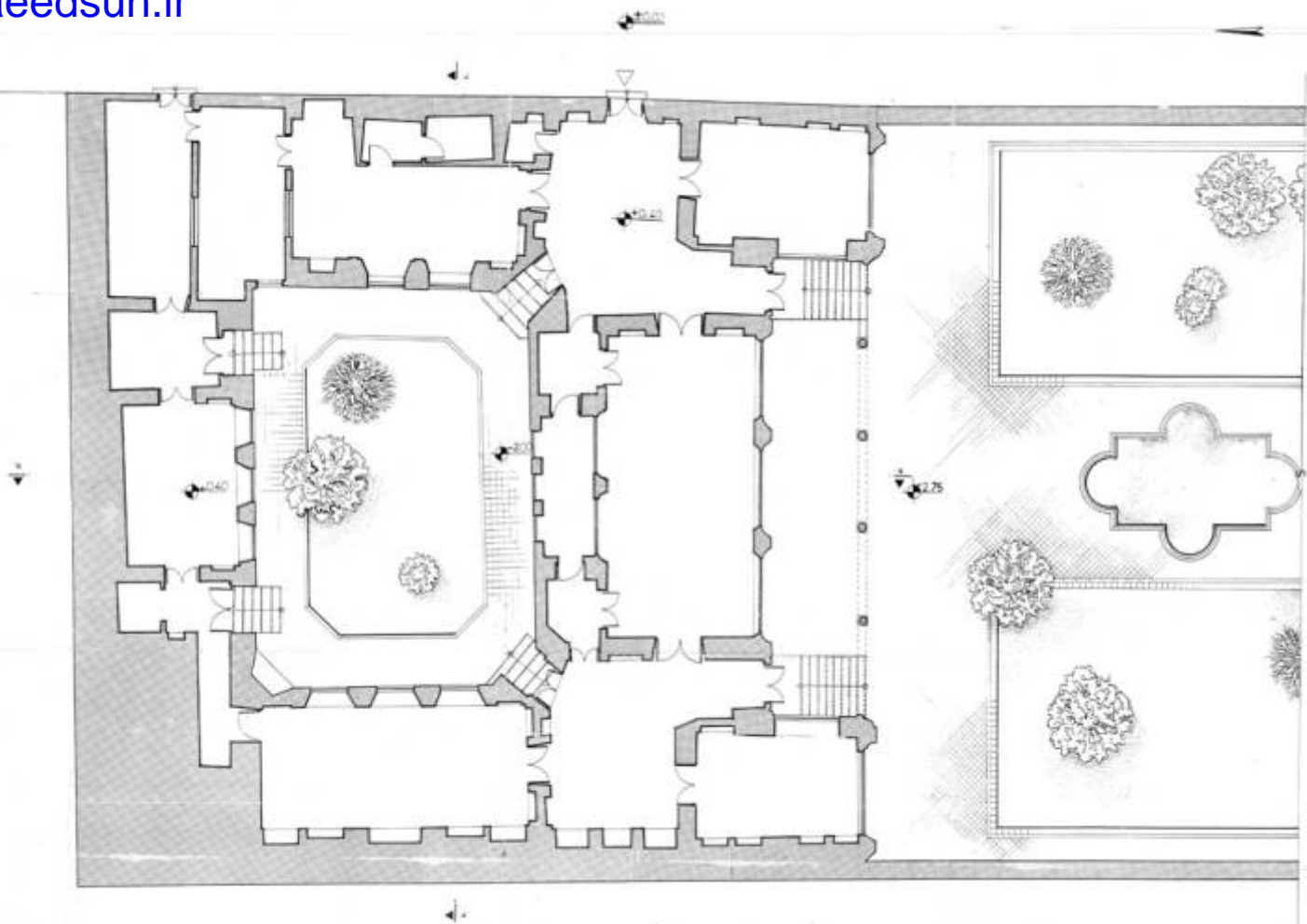
اثر فرهنگی، تاریخی خانه سرخه ای که مشخصات آن به قرار زیر است:
 موقعیت جغرافیایی شهرستان تبریز خیابان تقه الاسلام نرسیده به سرخاب قاپوسی ملاک ۲
 قدمت قاجاریه
 منیرات

به شماره ۲۷۷۹ در فهرست آثار ملی ثبت می گردد.

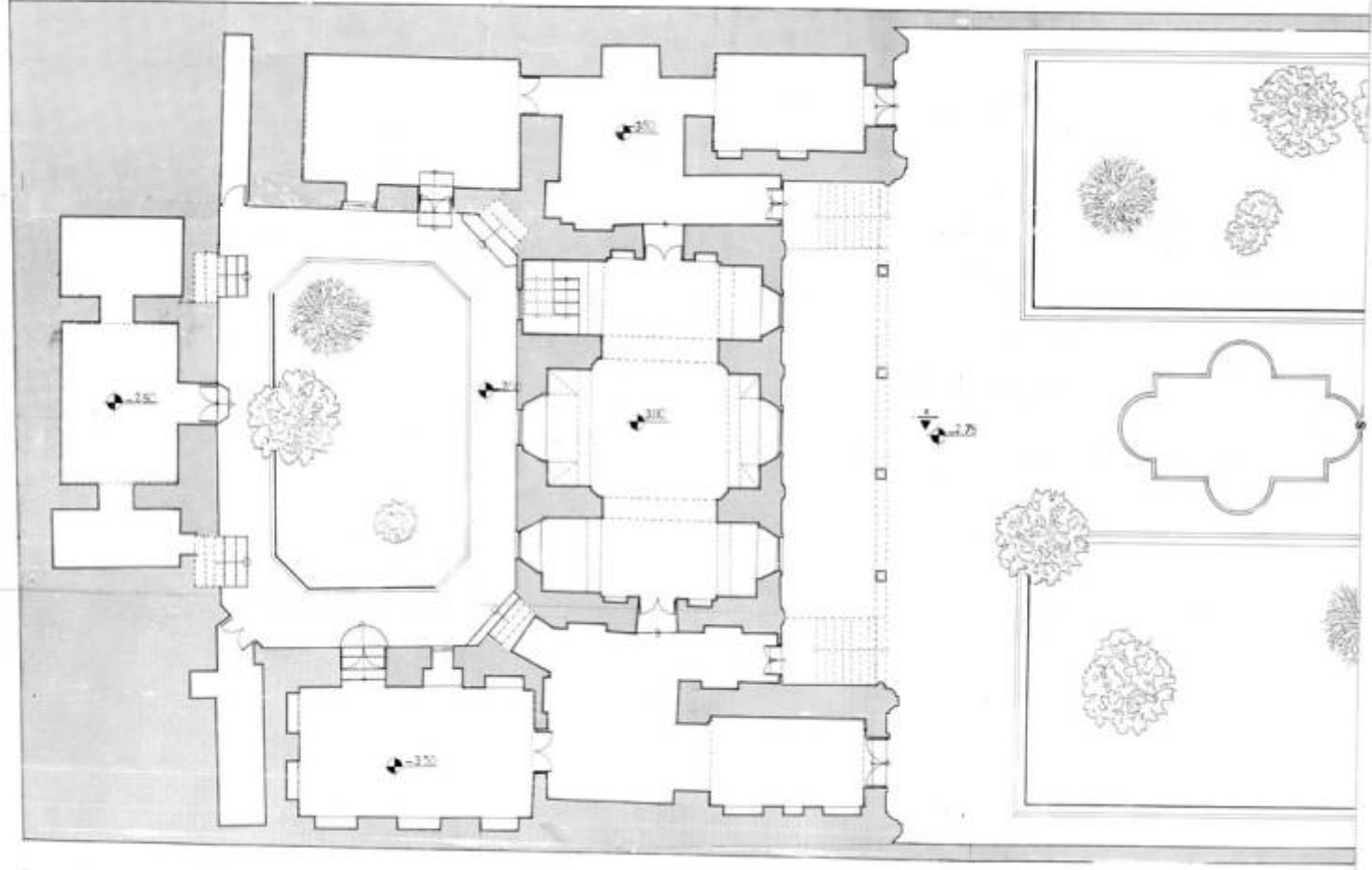
رئیس سازمان میراث فرهنگی کشور
 سید محمد بهشتی

معاون پژوهشی
 حبیب گلشن

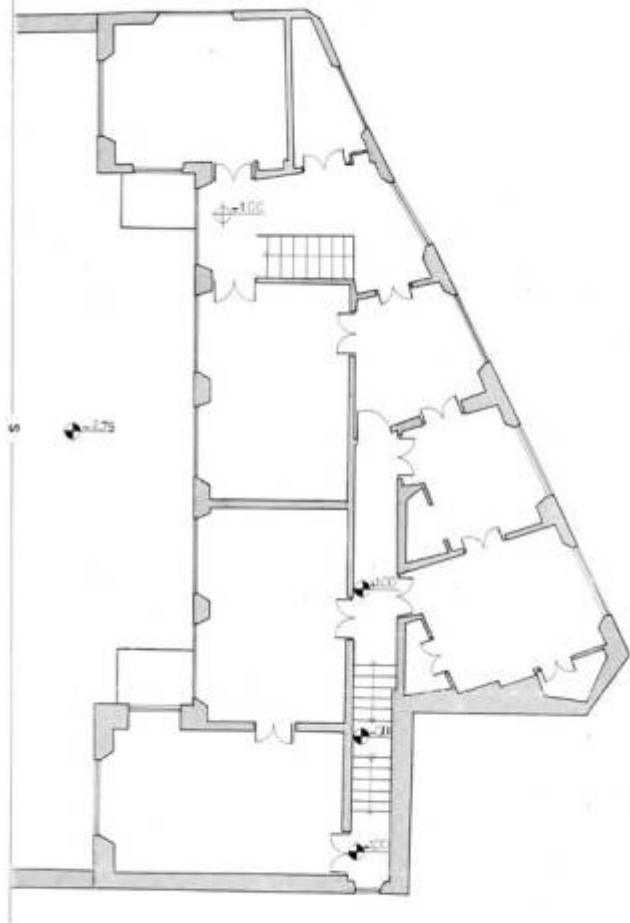




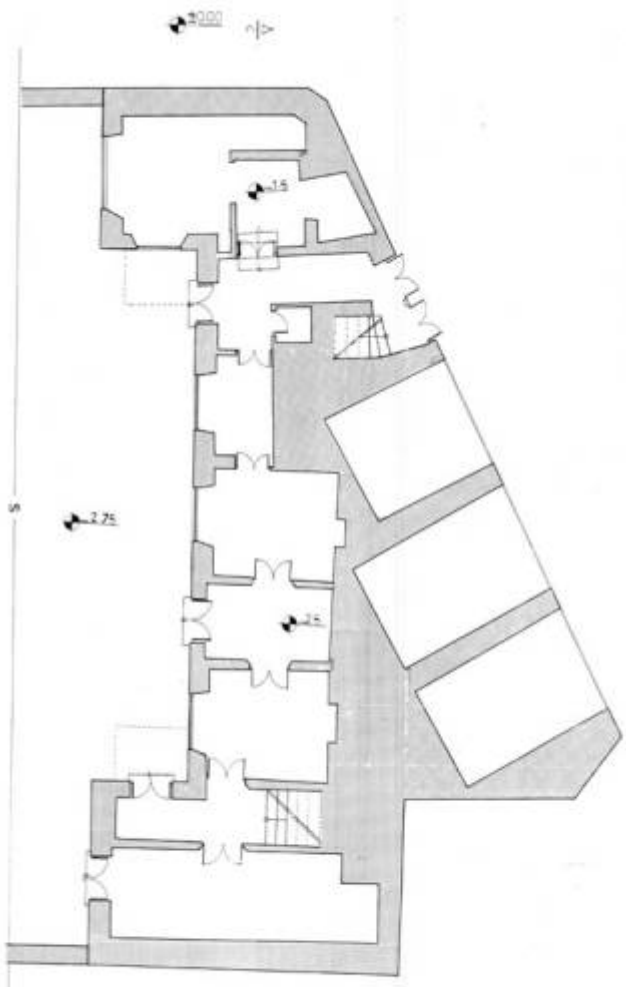
- طبقات همکف -



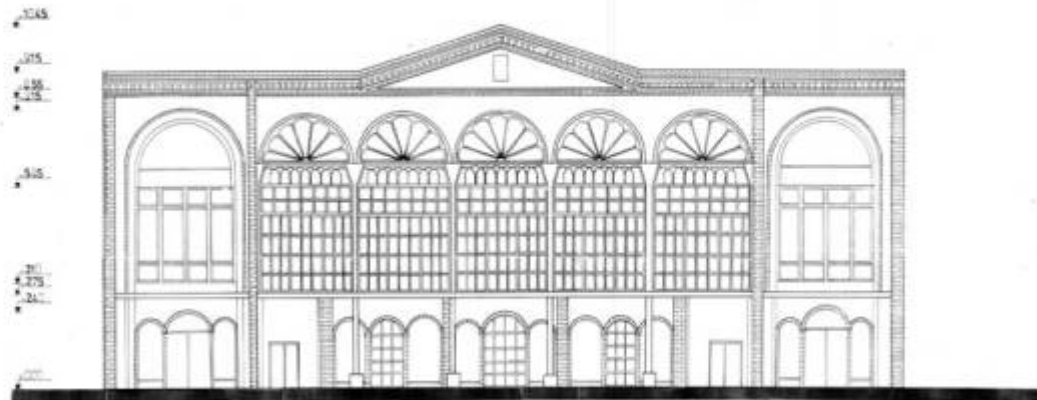
- زیر زمین -



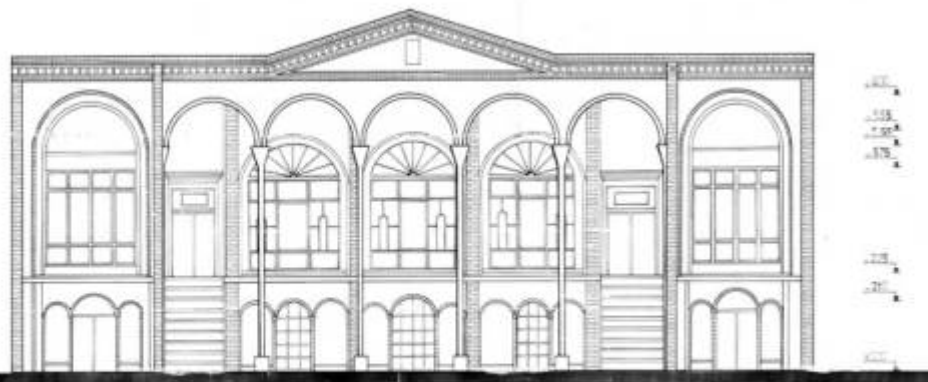
طبقة دوم



طبقة اول



- نمای جنوبی، فعلی -



- نمای جنوبی، قبلی -