



ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری

« باسمه تعالی »

در اجرای ماده ۱ از قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و نظریه بند (ج) از ماده واحده قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور، مصوب ۱۰ بهمن ۱۳۶۴ شمسی و بند ششم از ماده سوم قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور، مصوب ۲۸ تیر ۱۳۶۷ شمسی و فصل اول راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۲ آبان ۱۳۰۹ شمسی و نظام نامه اجرایی آن و بنا به پیشنهاد مدیرکل دفتر ثبت میراث فرهنگی و طبیعی؛

اثر فرهنگی، تاریخی « خانه استاد شهریار » که مشخصات آن بقرار زیر است:

موقعیت جغرافیایی: استان آذربایجان شرقی - شهر تبریز - داخل شهر

قدمت: پهلوی دوم

به شماره ۲۲۷۲۹ در تاریخ ۱۳۸۶/۱۲/۲۷ در فهرست آثار ملی ثبت گردید.

فریبرز دولت آبادی

معاون میراث فرهنگی

حسینعلی کیل

مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی



ریاست جمهوری

سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

معاونت میراث فرهنگی

تاریخ: ۲۷/۳/۸۷

شماره: ۱۷۲/۵۰۷

پیوست:

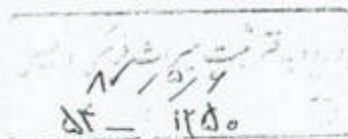
« بسمه تعالی »

جناب آقای معمار زاده استاندار محترم آذربایجان شرقی

باسلام و احترام به استحضار می رساند:

در اجرای ماده یک قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و بند ۶ ماده ۳ قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور و در حدود مواد مربوط از قانون راجع به حفظ آثار ملی و با رعایت مقررات آئین نامه اجرایی قانون اخیرالذکر، ۱۳۳ اثر ارزشمند تاریخی - فرهنگی مطابق لیست پیوست پس از طی مراحل و تشریفات قانونی لازم در تاریخ ۱۳۸۶/۱۲/۲۷ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است و از تاریخ ثبت، ضمن رعایت حقوق مالکانه، تحت نظارت، مراقبت و حمایت این سازمان بوده و هرگونه اقدام و عملیاتی که منجر به تخریب یا تغییر هویت اثر شود، ممنوع بوده و ضمناً مرمت و بازسازی اثر صرفاً با تأیید و نظارت این سازمان ممکن و تخلف از آنها برابر مواد ۵۵۸ لغایت ۵۶۹ از کتاب پنجم قانون مجازات های اسلامی تعزیرات و مجازات های بازدارنده جرم محسوب میشود و مرتکب مشمول مجازات های قانونی خواهد شد. خواهشمند است دستور فرمایند مراتب به سازمانها و مسئولین محترم ذیربط در استان و همچنین شهرستانهای مربوطه و شهرداریهای هر یک از شهرها ابلاغ گردد.

فریبرز دولت آبادی
معاون میراث فرهنگی



رونوشت:

- معاونت محترم سازمان و ریاست پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری
- معاونت محترم امور فرهنگی و ارتباطات سازمان متبوع
- مدیریت محترم دفتر امور فرهنگ و هنر جوانان و تربیت بدنی - سازمان مدیریت و برنامه ریزی
- اداره کل محترم مسکن و شهرسازی استان آذربایجان شرقی جهت ملحوظ نظر قرار دادن مراتب در طرحهای جامع - تفصیلی - عمرانی
- نیروی انتظامی محترم استان آذربایجان شرقی
- دادگستری محترم استان آذربایجان شرقی
- سازمان محترم میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی با رونوشت حکم ثبت جهت رعایت ضوابط و اعلام به مراجع مربوطه و مالک
- دفتر محترم ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی به انضمام حکم ثبت اثر جهت ضبط در سوابق
- فرماندهی محترم یگان حفاظت میراث فرهنگی و گردشگری
- اداره کل محترم روابط عمومی سازمان متبوع جهت انعکاس در روزنامه های کثیرالانتشار کشور

سرمایه مردم

جهت اعلام رزق

۱۷/۳/۸۷

نفس

خلاصه اطلاعات اثر ثبتی (ابنیه)

الف: معرفی

Shahriar domus	۲- نام اثر (لاتین)	خانه استاد شهریار	۱- نام اثر		کد نام اثر
	۳- نام دیگر اثر	خانه	۴- کلاسه اثر		کد نوع اثر
		خانه	۵- نوع اثر		کد کلاسه اثر
پهلوی دوم					۶- قدمت اثر
<input type="checkbox"/> سالم <input type="checkbox"/> نیمه سالم <input type="checkbox"/> تخریب شده <input type="checkbox"/> ویران شده <input type="checkbox"/> مضطرب <input type="checkbox"/> حفاری غیر مجاز					۷- وضعیت موجود

Azərbaycan şərqi	۹- نام استان (لاتین)	آذربایجان شرقی	۸- نام استان		کد استان
Tabriz	۱۱- نام شهرستان (لاتین)	تبریز	۱۰- نام شهرستان		کد شهرستان
Markazi	۱۳- نام بخش (لاتین)	مرکزی	۱۲- نام بخش		کد بخش
Tabriz	۱۵- نام شهر (لاتین)	تبریز	۱۴- نام شهر		کد شهر
	۱۷- نام دهستان (لاتین)		۱۶- نام دهستان		کد دهستان
			۱۹- نام روستا (لاتین)		۱۸- نام روستا

ب: موقعیت و ابعاد اثر

۲۲۵	۲۳- مساحت	۱۴۱۰	۲۲- ارتفاع از سطح دریا	۴۶-۱۷/۷	۲۱- عرض جغرافیایی	۳۸-۴/۱۷	۲۰- طول جغرافیایی
	۲۷- قطر	۶۳۰	۲۶- ارتفاع	۱۲۲۰	۲۵- عرض	۱۸۵۰	۲۴- طول

تاریخ ۱۳۸۶ / ۱۲ / ۲۵
شماره ۲۹۴۴ - ۱۲۰
پست

تقدیر


ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
استان آذربایجان شرقی

جناب آقای وکیل

مدیر کل محترم دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی

باسلام و احترام .

به پیوست تعداد ۴۳ جلد پرونده به همراه تصاویر جلسه مورخ
۱۳۸۶/۱۲/۱۶ که مورد تصویب اعضای محترم شورای ثبت استان قرار
گرفته جهت انجام مراحل بعدی ثبت به حضور ارسال می گردد.
خواهشمند است دستور فرمائید اقدامات لازم و مساعد معمول و نتیجه
اعلام گردد. ضمناً خانه استاد شهریار بعنوان هزارمین اثر ثبتی استان
مطرح و مورد تصویب قرار گرفت و به پیوست ارسال می گردد. ۱۳/۲۳/س



با احترام - خداوردی کریمی نژاد
سرپرست سازمان

دفتر ثبت میراث فرهنگی
۴۱۱۷ - ۵۴

سرکار خانم نصرآبادی
حجت بررسی و اقدام لازم

صدیق
۱۳۸۶

تصویر: نمایان کننده فعالیتها (چای کنار) - جنب گلشن کوچک - بول زبر کفر آبرسان
فکس مدیریت: ۳۳۷۵۱۰۳ - فکس دبیرخانه: ۳۳۷۵۱۰۵ - تلفن: ۰۸-۳۳۷۵۱۰۰-۸

نشانی بر اساس تقسیمات کشوری

۲۸- نشانی قبلی اثر

۲۹- نشانی فعلی و کامل اثر

ج: مدارک

خ مقصود - میرزا محمد - در تبریز - در زمان ایران -

گزارش عکس پلان مقاطع نما
 کروکی نقشه شهری نقشه جغرافیایی نقشه بافت شهری

مکاتبات اداری (صور تجلسه) رضایت مالک ابلاغ به مالک نامه های متفرقه

۳۰- سایر مدارک

۳۱- شرح نقص مدارک

ملاحظات:

د: تهیه و تنظیم

۳۲- تدوین گزارش

مهدی ذاکری

۳۳- نقشه گزارش

مهدی ذاکری - جلیل احمدیان

۳۴- عکس گزارش

مهدی ذاکری

۳۵- رایانه گزارش

مهدی ذاکری

۳۶- کارشناسی پرونده

۳۷- تاریخ تنظیم پرونده

۱۵ بهمن ۱۳۸۶

ز: پیشنهاد

۳۸- پیشنهاد کننده

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و صنایع دستی استان آذربایجان شرقی

۳۹- پیشنهاد اضطراری

۴۰- تاریخ تشکیل جلسه

۴۱- تاریخ پیشنهاد

ح: ثبت در فهرست آثار

۴۲- شماره نامه ارسالی

تاریخ نامه ارسالی

۴۴- شماره نامه ورود به دفتر ثبت میراث فرهنگی و طبیعی

۴۵- تاریخ نامه ورود به دفتر ثبت میراث فرهنگی و طبیعی

کد ثبت [] -۴۶ شماره ثبت [] -۴۷ تاریخ ثبت []

۴۸- شماره ابلاغ [] -۴۹ تاریخ ابلاغ []

کد نحوه ثبت [] -۵۰ نحوه ثبت (معیار ثبت) []

ط : وضعیت

کد وضعیت مالکیت [] -۵۱ وضعیت مالکیت [دولتی]

۵۲- نام مالک [شهرداری تبریز] -۵۳ در اختیار [روابط عمومی شهرداری تبریز]

۵۴- شماره نامه ابلاغیه ارسالی [] -۵۵ تاریخ نامه ابلاغیه ارسالی (مالک) []

۵۶- شماره رضایت نامه مالک [] -۵۷ تاریخ نامه رضایت مالک []

کد کاربری قبلی [] کد کاربری فعلی [] کد کاربری پیشنهادی []

۵۸- نام کاربری قبلی [مسکونی] -۵۹ نام کاربری فعلی [فرهنگی] -۶۰ نام کاربری پیشنهادی [فرهنگی]

و: بررسی (دفتر ثبت میراث فرهنگی و طبیعی)

۶۱- نام بررسی کننده [نورگیر] -۶۲ تاریخ بررسی [۱۹/۱۱/۱۳۷۷]

تأیید شد تأیید نشد

۶۳- ملاحظات.....



ریاست جمهوری

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

سازمان / میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی

گزارش ثبتی: خانه ی استاد شهریار (تبریز)

تهیه یا تهیه کنندگان: مهدی ذاکری - جلیل احمدیان

شماره ثبت:

تاریخ ثبت:

تاریخ تهیه: ۱۵ بهمن ۱۳۸۶

۲۲۷۲۹

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



ریاست جمهوری

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

سازمان / میراث فرهنگی و گردشگری استان: آذربایجان شرقی

گزارش ثبتی: خانه ی استاد شهریار (تبریز)

تاریخ تهیه: ۱۵ بهمن ۱۳۸۶

تهیه کنندگان: مهدی ذاکری - جلیل احمدیان

نقشه بردار: مهدی ذاکری - جلیل احمدیان

عکاس: مهدی ذاکری

خدمات رایانه: مهدی ذاکری

شماره ثبت: تاریخ ثبت:

(استفاده از اطلاعات مندرج در این گزارش صرفاً با ذکر مأخذ مجاز می باشد)

فهرست مندرجات

صفحه:

عنوان:

۱	مقدمه:
۲	موادی از قوانین مرتبط با ثبت آثار در فهرست آثار ملی
۳	تذکر چند ماده قانونی
۴	خلاصه اطلاعات از اثر ثبتی
۱۲	تصاویر
۱۶	نقشه ها ساختمانی
۱۹	نقشه های جغرافیایی
۲۲	ضمائم

ضمائم: (صورتجلسه شورای ثبت، نامه ابلاغ به مالک، جداول، نمودارها، فهرست اعلام، منابع و مآخذ) و غیره)

مقدمه:

موادی از قوانین مرتبط با ثبت آثار در فهرست آثار ملی

قانون حفظ آثار ملی مصوب ۱۲ آبان ماه ۱۳۰۹ شمسی

ماده اول : کلیه آثار صنعتی و ابنیه و اماکنی که تا اختتام دوره سلسله زندیه در مملکت ایران احداث شده اعم از منقول و غیرمنقول با رعایت ماده ۳ این قانون می توان جزء آثار ملی ایران محسوب داشت و در تحت حفاظت و نظارت دولت می باشد.

ماده دوم : دولت مکلف است از کلیه آثار ملی ایران که فعلاً معلوم و مشخص است و حیثیت تاریخی یا علمی یا صنعتی خاصی دارد، فهرستی ترتیب داده و بعدها هم هرچه از این آثار مکشوف شود ضمیمه فهرست مزبور بنماید. فهرست مزبور بعد از تنظیم طبع شده و به اطلاع عامه خواهد رسید.

قانون ثبت آثار ملی مصوب اول آبان ماه ۱۳۵۲

ماده واحده : به وزارت فرهنگ و هنر اجازه داده می شود علاوه بر آثار مشمول قانون حفظ آثار ملی مصوب آبان ماه ۱۳۰۹ آثار غیرمنقولی را که از نظر تاریخی یا شئون ملی واجد اهمیت باشد صرفنظر از تاریخ یا پیدایش آن با تصویب شورای عالی فرهنگ و هنر در عداد آثار ملی مذکور در قانون مزبور به ثبت برساند. آثار مذکور در این ماده مشمول کلیه قوانین و مقررات مربوط به آثار ملی خواهد بود. قانون فوق مشتمل بر یک ماده پس از تصویب مجلس شورای ملی در جلسه روز سه شنبه اول آبان ماه ۱۳۵۲ در جلسه روز دوشنبه دوازدهم آذرماه یکهزار و سیصدوپنجاه و دو شمسی به تصویب مجلس سنا رسید.

قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور

بند ۶ - ثبت آثار ارزشمند منقول و غیرمنقول فرهنگی - تاریخی کشور در فهرست آثار ملی و فهرست های ذریبط.

قانون معافیت ابنیه و اماکن ثبت شده در فهرست آثار ملی از پرداخت عوارض شهرداری

ماده واحده - کلیه ابنیه ، اماکن و محوطه های تاریخی که در تصرف یا مالکیت سازمان میراث فرهنگی کشور می باشند و بناها و اماکنی که در تصرف یا مالکیت اشخاص حقیقی یا حقوقی است و طبق قوانین مربوط در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده اند یا می رسند و همچنین موزه های تحت پوشش سازمان مذکور، از پرداخت کلیه عوارض شهرداری معاف می باشند.

قانون فوق مشتمل بر ماده واحده در جلسه علنی روز چهارشنبه مورخ بیست و هشتم بهمن ماه یکهزار و سیصد و هفتاد و یک مجلس شورای اسلامی تصویب و در تاریخ ۱۳۷۱/۱۲/۲ به تأیید شورای نگهبان رسیده است.

تذکر چند ماده قانونی مهم

- ۱- **ماده ۵۵۸ قانون مجازات اسلامی:** هر کس به تمام یا قسمتی از ابنیه، اماکن، محوطه ها و مجموعه های فرهنگی _ تاریخی یا مذهبی که در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است، یا تزئینات، ملحقات، تأسیسات، اشیاء و لوازم و خطوط و نقوش منصوب یا موجود در اماکن مذکور، که مستقلاً نیز واجد حیثیت فرهنگی _ تاریخی یا مذهبی باشد، خرابی وارد آورد علاوه بر جبران خسارت وارده به حبس از یک الی ده سال محکوم می شود.
- ۲- **ماده ۵۵۹ قانون مجازات اسلامی:** هر کس اشیاء و لوازم و همچنین مصالح و قطعات آثار فرهنگی _ تاریخی را از موزه ها و نمایشگاهها، اماکن تاریخی و مذهبی و سایر اماکن که تحت حفاظت یا نظارت دولت است سرقت کند یا با علم به مسروقه بودن اشیا مذکور را بخرد یا پنهان دارد در صورتی که مشمول مجازات حد سرقت نگردد علاوه بر استرداد آن به حبس از یک تا پنج سال محکوم می شود.
- ۳- **ماده ۵۶۰ قانون مجازات اسلامی:** هر کس بدون اجازه از سازمان میراث فرهنگی کشور یا با تخلف از ضوابط مصوب و اعلام شده از سوی سازمان مذکور در حریم آثار فرهنگی _ تاریخی مذکور در این ماده مبادرت به عملیاتی نماید که سبب تزلزل بنیان آنها شود، یا در نتیجه آن عملیات به آثار و بناهای مذکور خرابی یا لطمه وارد آید، علاوه بر رفع آثار تخلف و پرداخت خسارات وارده به حبس از یک تا سه سال محکوم می شود.
- ۴- **ماده ۵۶۲ قانون مجازات اسلامی:** هر گونه حفاری و کاوش به قصد بدست آوردن اموال تاریخی _ فرهنگی ممنوع بوده و مرتکب به حبس از شش ماه تا سه سال و ضبط اشیا مکشوفه به نفع سازمان میراث فرهنگی کشور و آلات و ادوات حفاری به نفع دولت محکوم می شود.
- ۵- **ماده ۵۶۴ قانون مجازات اسلامی:** هر کس بدون اجازه سازمان میراث فرهنگی و بر خلاف ضوابط مصوب اعلام شده از سوی سازمان مذکور به مرمت یا تعمیر، تغییر، تجدید و توسعه ابنیه یا تزئینات اماکن فرهنگی _ تاریخی ثبت شده در فهرست آثار ملی مبادرت نماید به حبس از شش ماه تا دو سال و پرداخت خسارات وارده محکوم می گردد.

۱- موقعیت طبیعی اثر:

تبریز مرکز استان آذربایجان شرقی است که در ۴۶ درجه و ۲۵ دقیقه طول شرقی و ۳۸ درجه و ۲ دقیقه عرض شمالی از نصف النهار گرینویچ واقع شده است . ارتفاع تبریز از سطح دریا ۱۳۴۰ متر است و با وسعتی حدود ۲۰۵۴ کیلومتر مربع در قلمرو میانی خطه آذربایجان و در قسمت شرقی شمال دریاچه ارومیه و به فاصله ۶۱۹ کیلومتری غرب تهران قرار دارد. این شهر در ۱۵۰ کیلومتری جنوب جلفا یعنی مرز ایران و جمهوری آذربایجان واقع است . جمعیت شهرستان تبریز حدود یک میلیون و ششصد هزار نفر است.

تبریز از سمت جنوب به رشته کوه منفرد و همیشه پر برف سهوند و از شمال شرقی به کوه سرخ فام عون بن علی (عینالی) محدود می شود. رودخانه آجی چای (تلخه رود) از قسمت شمال و شمال غرب تبریز می گذرد و بعد از طی مسافتی قابل توجه در دشت تبریز به دریاچه ارومیه می ریزد . مهران رود نیز از میان شهر تبریز می گذرد، هر چند در بیشتر فصول سال بی آب است.

۲- موقعیت مکانی اثر:

تبریز - میدان ساعت - خیابان مقصودیه - میدان مسجد - روبروی مهد قرآن استان - موزه ادبی استاد شهریار

۳- مشخصات پلاک ثبتی اثر:

۴_ تاریخچه و وجه تسمیه اثر:

خانه مذکور در زمان پهلوی دوم (۱۳۴۷ هـ . ش) ساخته شده است و بدلیل اینکه این خانه متعلق به استاد شعر و ادب مرحوم محمد حسین بهجت تبریزی متخلص به شهریار می باشد به خانه ی استاد شهریار شهرت دارد .

۵_ سوابق پژوهشی اثر (شناسایی، بررسی، گمانه زنی، حقّاری):

۶_ نوع مالکیت اثر:

بنای مذکور دولتی بوده و در اختیار شهرداری تبریز قرار دارد .

۷_ مشخصات اثر:

بنای مذکور در دو طبقه (زیرزمین و همکف) با مصالح کاملاً جدید در عرصه ۲۲۵ متر مربع و زیر بنای ۱۲۵ متر مربع ساخته شده است .

۸_ ویژگی های خاص اثر:

از نظر معماری ویژگی خاصی ندارد . ولی از نظر فرهنگی و ادبی حائز اهمیت می باشد .

۹ - نوع بهره برداری قبلی و فعلی از اثر:

بنا قبل از تاریخ ۱۳۷۰ هـ . ش که در این زمان توسط شهرداری استان مرمت و به موزه ی ادبی استاد شهریار تبدیل می شود بعنوان خانه ی مسکونی مورد استفاده قرار می گرفت .

۱۰- اقدامات انجام شده در مورد حریم اثر (حریم پیشنهادی):

هیچ اقدامی در مورد حریم اثر انجام نشده است .

۱۱- دخل و تصرفات انجام شده و مشهود در اثر:

هیچ دخل و تصرفی در ساختمان بنا ایجاد نشده است ، بجز دیوار بیرونی حیاط که برای جلب توجه به شکل کوتاه کار شده است .

۱۲- تعمیرات انجام شده در اثر:

بعد از فوت استاد شهریار ، هنگام تاسیس موزه ی ادبی (۱۳۷۰ هـ . ش) بنای ساختمان کاملاً نو سازی شده است .

۱۳- وضعیت ایستایی اثر:

بنا کاملا سالم می باشد .

۱۴- شرح وضعیت موجود بنا و آسیب های وارده (آسیب شناسی):

هیچ آسیبی در ساختمان بنا دیده نمی شود .

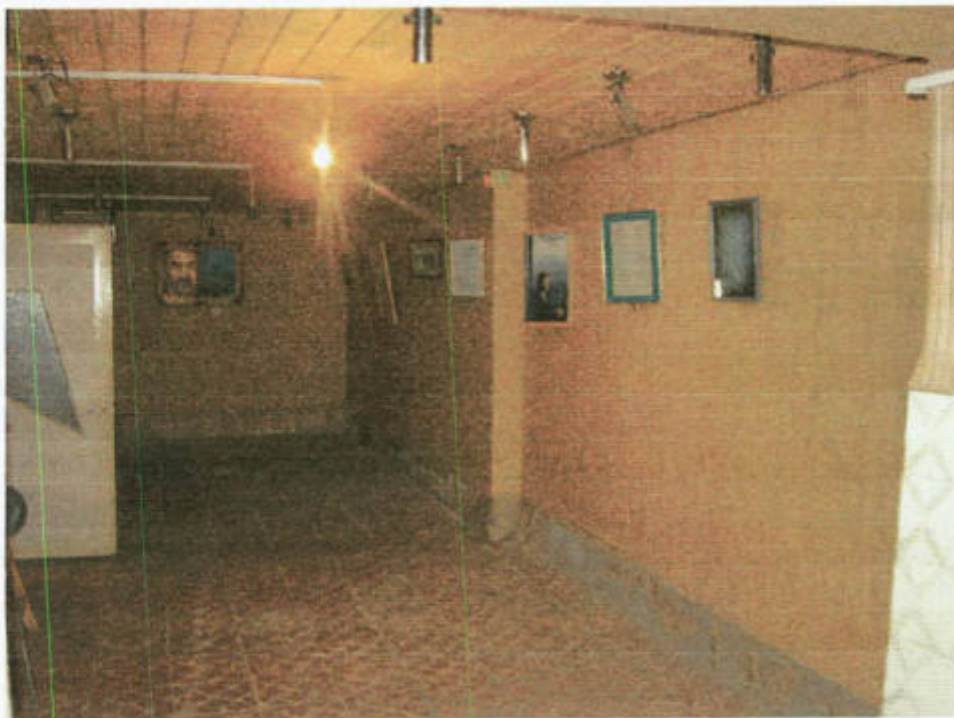
۱۵- هر گونه توضیح یا پیشنهادی درباره اثر دارید، ذکر نمائید.



۱_ تصویر ، نمای کلی بنا را از کوچه نشان می دهد .



۲_ تصویر ، قسمتی از نمای ضلع غربی بنا را نشان می دهد .



۳_ تصویر ، نمای از زیرزمین بنا را نشان می دهد .



۴_ تصویر ، نمای از پاسیوی خانه را نشان می دهد .



۵ _ تصویر , نمایی از اجر چینی سقف زیر زمین را نشان می دهد .



۶ _ تصویر , نمایی از راه پله ی بنا را نشان می دهد .



۷ _ تصویر ، نمایی از داخل طبقه همکف بنا را نشان می دهد .



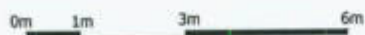
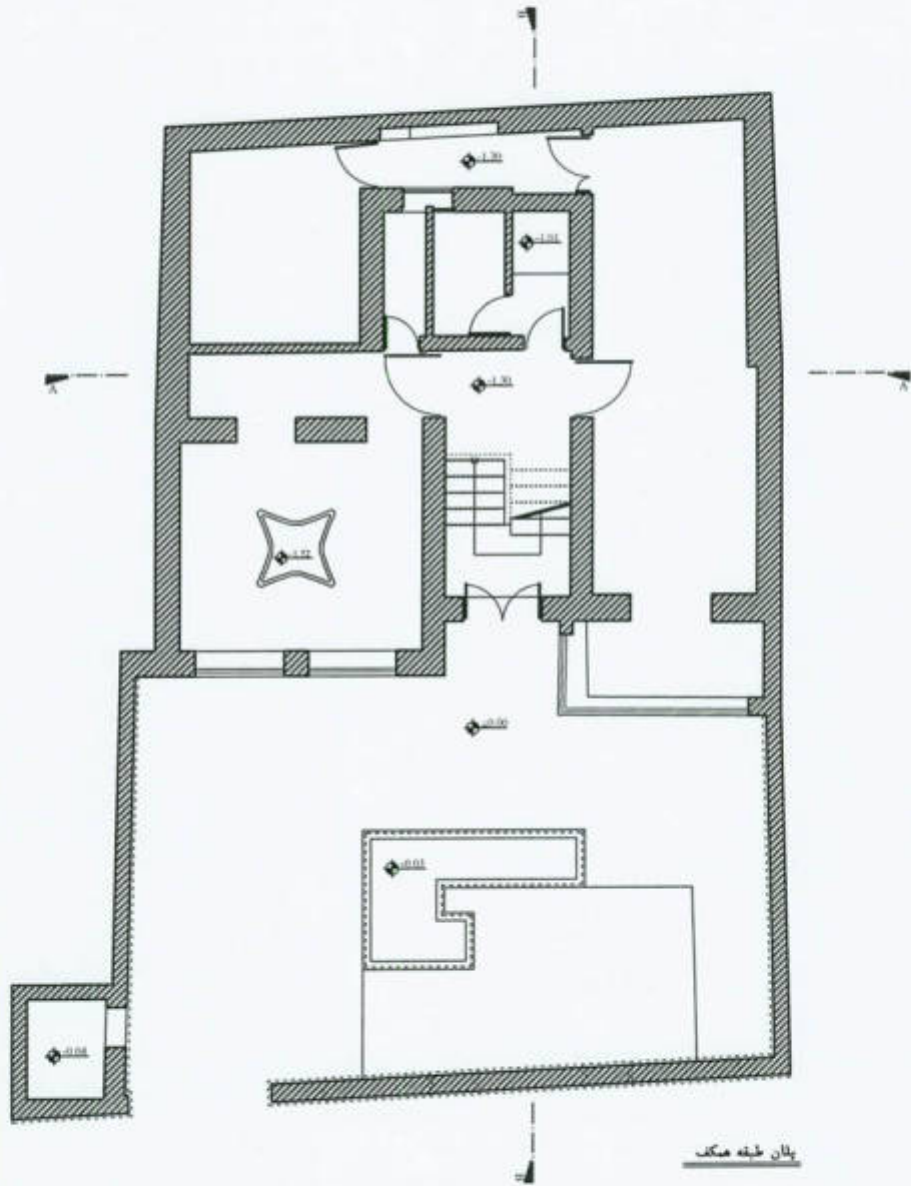
۸ _ تصویر ، نمایی دیگر از طبقه همکف بنا را نشان می دهد .



ریاست جمهوری

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی

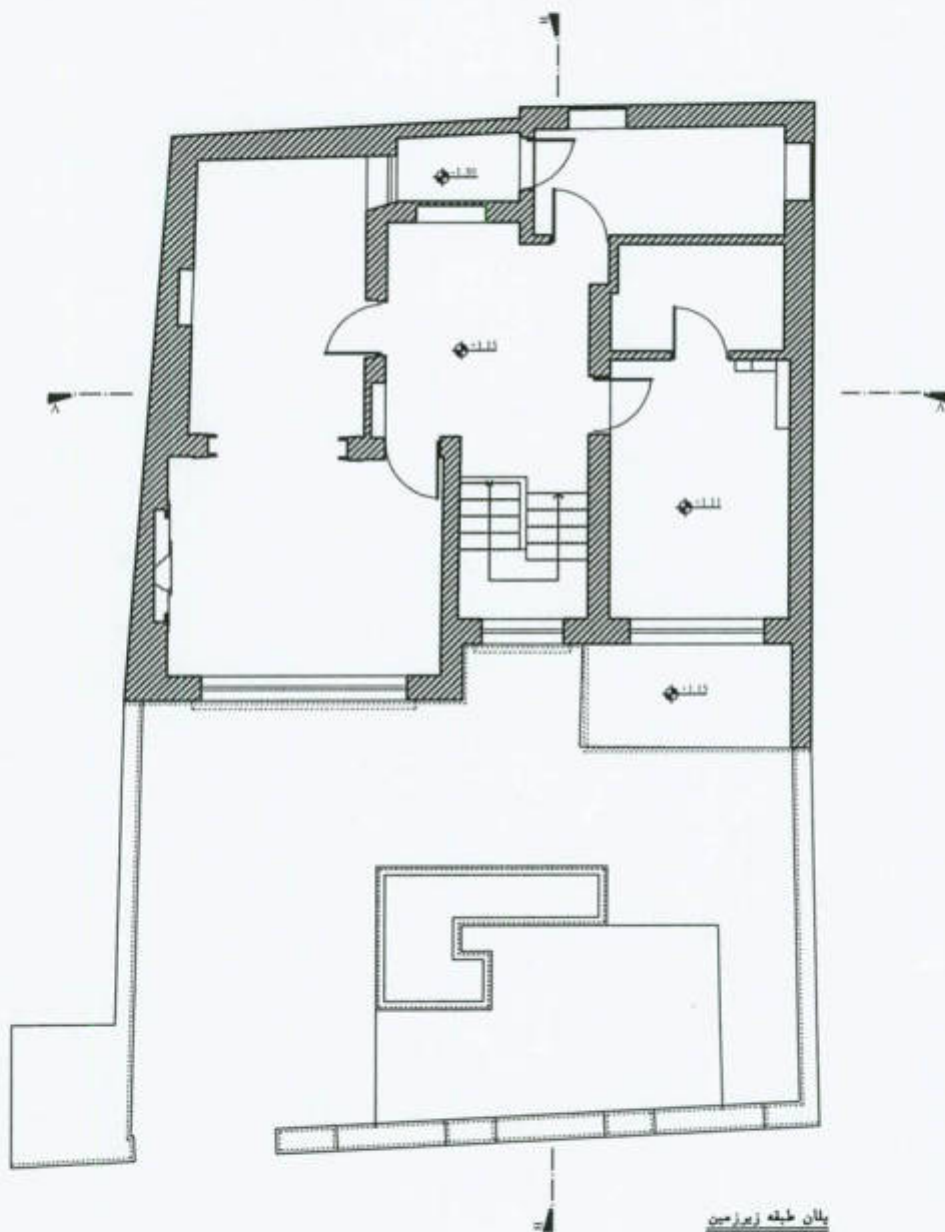




ریاست جمهوری

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی



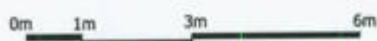
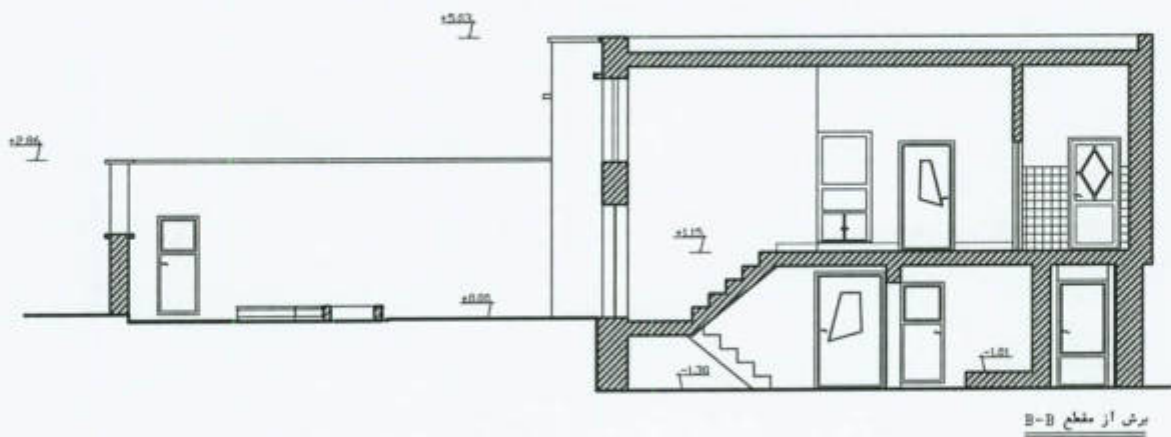
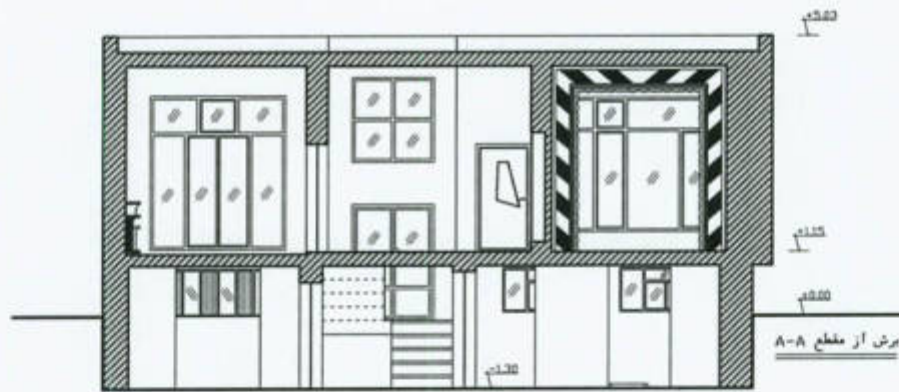
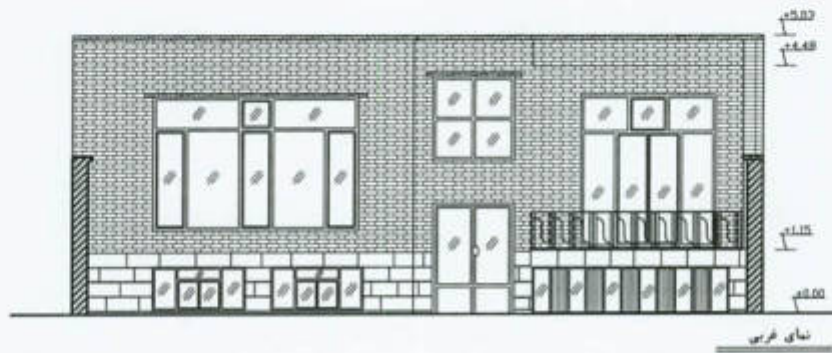
پلان طبقه زیرزمین



ریاست جمهوری

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی





ریاست جمهوری

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

سازمان / میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی



نقشه کشور جمهوری اسلامی ایران

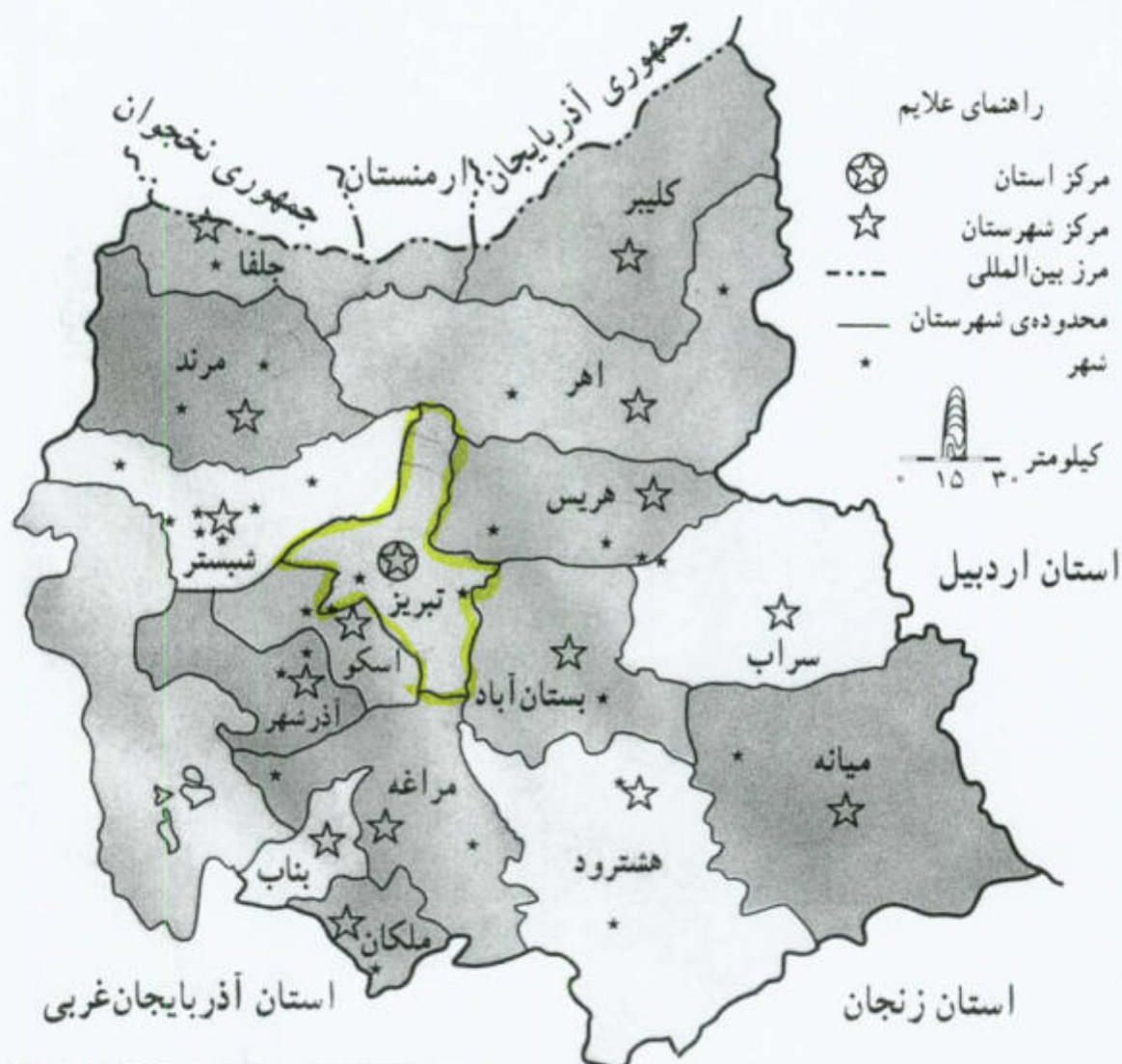
موقعیت قرار گیری استان آذربایجان شرقی در کشور



ریاست جمهوری

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

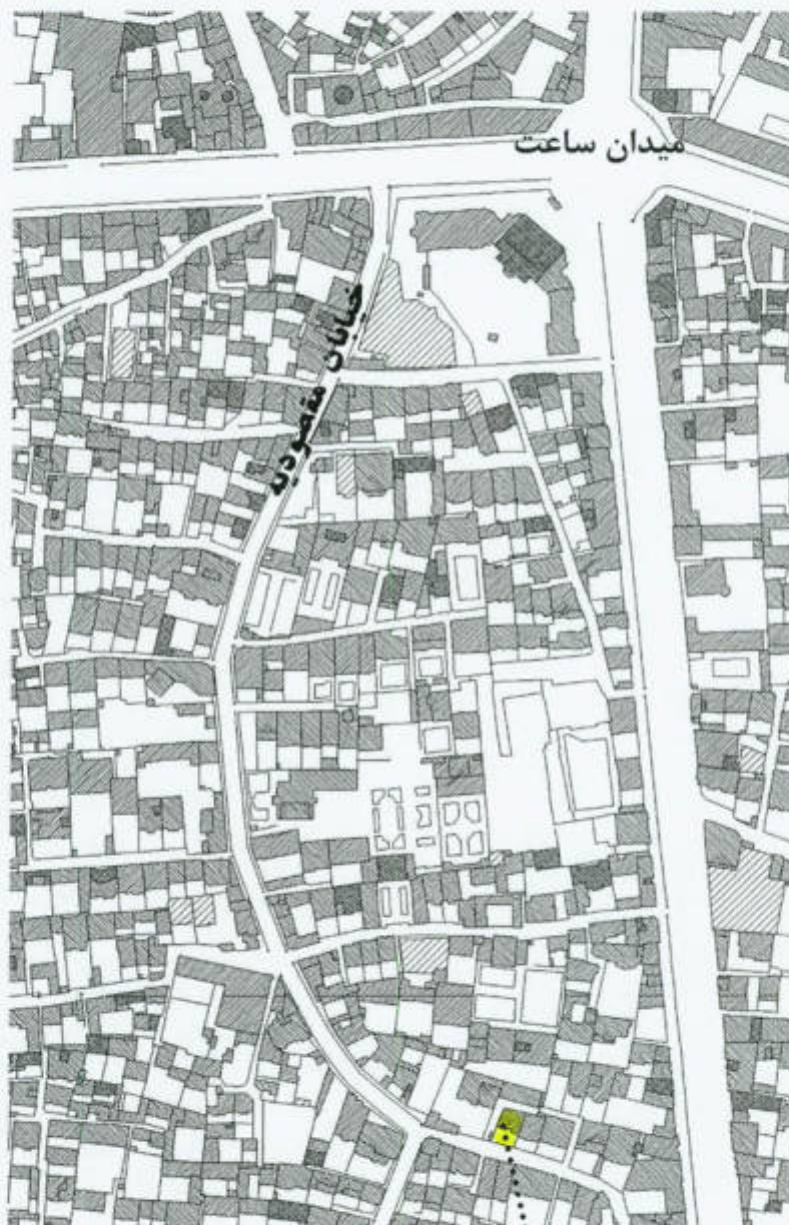
سازمان / میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی



نقشه ی تقسیمات کشوری استان آذربایجان شرقی به مرکزیت شهر تبریز



ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور
سازمان / میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی



موقعیت قرار گیری خانه استاد شهریار در بافت شهری تبریز

ضمائم:

- ۱- صورتجلسه شورای ثبت استان
- ۲- منابع و مآخذ تهیه گزارش ثبتی

منابع و مأخذ:

۱- مسئول موزه (جناب آقای جدید الاسلام)

تاریخ:

شماره:

صورتجلسه شورای ثبت سازمان / میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی

در تاریخ ۱۳۸۷/۰۹/۰۸..... پرونده ثبتی اثر تاریخی و فرهنگی _ خانه استاد شهریار (موزه ی ادبی استاد شهریار) واقع در تبریز - میدان ساعت - خیابان مقصودیه - میدان مسجد در جلسه شورای ثبت استان مطرح و پس از بررسی محتویات پرونده و بحث و تبادل نظر توسط اعضای شورای ثبت، ثبت آن در « فهرست آثار ملی » با اکثریت آرا به تصویب رسید و لذا جهت طی مراحل اداری به دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی ارسال می گردد.

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک تحصیلی و نوع مسولیت اداری	نوع مسولیت در شورا	محل امضا
۱	خداوردی کریم نژاد	سرپرست سازمان	رئیس شورا	
۲	بهروز عمرانی	دکترای باستان شناسی _ معاون حفظ و احیاء	عضو شورا	
۳	اکبر تقی زاده اصل	فوق لیسانس معماری _ کارشناس	عضو شورا	
۴	جواد قند گر	لیسانس باستان شناسی _ کارشناس	عضو شورا	
۵	حسن قریشی	فوق لیسانس معماری _ مسئول طراحی	عضو شورا	
۷	نسرین مجتهدی	فوق لیسانس معماری _ کارشناس	عضو شورا	
۸	ماه سیما نهضتی	لیسانس باستان شناسی _ مسئول پژوهشی	عضو شورا	
۹	محمد رحمت پور	لیسانس باستان شناسی _ کارشناس	دبیر شورای ثبت	



Iranian Cultural Heritage Organizatin

National Registion council Of East Azarbayjan

Title: Shahriar domus

City : Tabriz

Cultural Heritage Of East Azarbayjan