



ریاست جمهوری  
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری

« باسمه تعالی »

در اجرای ماده ۱ از قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و نظریه بند (ج) از ماده واحده قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور، مصوب ۱۰ بهمن ۱۳۶۴ شمسی و بند ششم از ماده سوم قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور، مصوب ۲۸ تیر ۱۳۶۷ شمسی و فصل اول راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۲ آبان ۱۳۰۹ شمسی و نظام نامه اجرایی آن و بنا به پیشنهاد مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی؛

اثر فرهنگی، تاریخی « خانه شهربت زاده » که مشخصات آن بقرار زیر است:

موقعیت جغرافیایی: استان آذربایجان شرقی - تبریز - خیابان شمس تبریزی - کوچه شرشر - پ ۳۷

قدمت: قاجاریه

به شماره ۱۳۶۶۷ در تاریخ ۱۳۸۴/۸/۱۵ در فهرست آثار ملی ثبت گردید. ۱/

سیف... امینیان  
معاون حفظ و احیاء آثار تاریخی

ناصرپازوکی  
مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی

تاریخ: ۸۰۴۰۱۰۲۸

شماره: ۵۰۳۵۷۲۲

پیوست: دارو



ریاست جمهوری  
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری  
(معاونت حفظ و احیاء آثار تاریخی)

« بسمه تعالی »

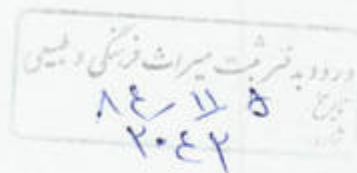
جناب آقای محمد معمارزاده  
استاندار محترم آذربایجان شرقی

سلام علیکم :

در اجرای ماده یک قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و بند ۶ ماه ۳ قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور در حدود مواد مربوط از قانون راجع به حفظ آثار ملی و با رعایت مقررات آئین نامه اجرایی قانون اخیرالذکر ، آثار ارزشمند تاریخی - فرهنگی مطابق لیست پیوست پس از طی مراحل و تشریفات قانونی لازم در تاریخ ۱۵ / ۸ / ۱۳۸۴ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است و از تاریخ ثبت ، ضمن رعایت حقوق مالکانه ، تحت نظارت ، مراقبت و حمایت این سازمان بوده و هرگونه عملیات که منجر به تخریب یا تغییر هویت اثر شود ، ممنوع و تعمیر ، مرمت و بازسازی اثر صرفاً با تأیید این سازمان ممکن و تخلف از آنها برابر مواد ۵۵۸ لغایت ۵۶۹ از کتاب پنجم قانون مجازات های اسلامی تعزیرات و مجازات های بازدارنده جرم محسوب میشود و مرتکب مشمول مجازات های قانونی خواهد شد . مراتب جهت اطلاع و دستور ابلاغ به مقامات و مسئولین ذیربط اعلام می گردد . /

ازروف سیف امینیان

معاون حفظ و احیاء آثار تاریخی



رونوشت :

- مدیریت محترم دفتر امور فرهنگ و هنر جوانان و تربیت بدنی - سازمان مدیریت و برنامه ریزی
- اداره کل محترم مسکن و شهرسازی استان آذربایجان شرقی جهت رعایت حفاظت در طرح های جامع و تفصیلی
- اداره کل محترم ثبت اسناد و املاک استان آذربایجان شرقی
- نیروی انتظامی محترم استان آذربایجان شرقی
- دادگستری محترم استان آذربایجان شرقی
- معاونت محترم امور فرهنگی و ارتباطات
- معاونت محترم امور بین الملل ، حقوقی و مجلس
- سازمان محترم میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی با رونوشت حکم ثبت جهت رعایت ضوابط و اعلام به مراجع مربوطه و مالک
- دفتر محترم ثبت آثار تاریخی ، فرهنگی و طبیعی به انضمام حکم ثبت اثر جهت اطلاع و حفظ سوابق
- فرماندهی محترم یگان حفاظت سازمان میراث فرهنگی و گردشگری
- اداره کل محترم روابط عمومی جهت انعکاس در روزنامه های کثیرالانتشار کشور حسب مفاد قانونی

شماره ثبت	نشانی اثر	نام اثر	ردیف
۱۳۶۰۶	شهرستان هشتروند - بخش مرکزی - دهستان کوهسار - روستای سیف الدین کوه	محوطه کول بری	۱
۱۳۶۰۷	شهرستان هشتروند - بخش مرکزی - دهستان کوهسار - روستای آقبلاغ	تپه کول تپه	۲
۱۳۶۰۸	شهرستان هشتروند - بخش مرکزی - دهستان علی آباد - ۲۰۰ م شمال شرقی روستای خراسانلو	محوطه شیخ سکیته گدیسی	۳
۱۳۶۰۹	شهرستان هشتروند - بخش مرکزی - دهستان علی آباد - ۴ ک م روستای کله گرد	تپه خاللیخ بری	۴
۱۳۶۶۷	تبریز - خ شمس تبریزی - کوچه شرشرا - پ ۳۷	خانه شربت زاده	۵

۲۲۹۹۸

نام اثر	خانه شربت زارن	نام اثر (لاتین)	Sharbazzadeh House
کد نام اثر		نام دیگر اثر	
نوع اثر	خانه	کلاس اثر	
کد کلاس اثر		قدمت اثر	کاخ جباریه

وضعیت موجود  سالم  نیمه سالم  تخریب شده  ویران شده  مضطرب  حفاری غیر مجاز

کد استان	نام استان	آذربایجان شرقی	نام استان (لاتین)	East Azarbaijan
کد شهرستان	نام شهرستان	تبریز	نام شهرستان (لاتین)	Tabriz
کد بخش	نام بخش	مرکزی	نام بخش (لاتین)	Markazi
کد شهر	نام شهر	تبریز	نام شهر (لاتین)	Tabriz
کد دهستان	نام دهستان		نام دهستان (لاتین)	
نام روستا	نام روستا (لاتین)			

## موقعیت و ابعاد اثر

مختصات جغرافیایی (طول جغرافیایی)  $32^{\circ}15'$  عرض جغرافیایی  $38^{\circ}8'$  ارتفاع از سطح دریا  $1250m$  مساحت

ابعاد و اندازه (طول)  عرض  ارتفاع  قطر

## نشانی بر اساس تقسیمات کشوری

نشانی قبلی اثر  استان آذربایجان شرقی - تبریز - خیابان شمس تبریزی - کوچه شمشیر - پلاک ۳۷

نشانی فعلی و کامل اثر  استان آذربایجان شرقی - تبریز - خیابان شمس تبریزی - کوچه شمشیر - پلاک ۳۷

## مدارک

گزارش  عکس  پلان  مقاطع  نما  طراحی سفال  برگه مشخصات سفال

کروکی  عرصه اثر  حریم اثر  نقشه شهری  نقشه جغرافیایی  نقشه توپوگرافی  نقشه بافت شهری

مکاتبات اداری (صورت جلسه)  رضایت مالک  ابلاغ به مالک  نامه های متفرقه

## سایر مدارک

## شرح نقص مدارک

تهیه و تنظیم (استان یا منطقه)

بررسی ( دبیرخانه شورای ثبت آثار ملی )

تدوین گزارش نام بررسی کننده نام بررسی کننده

نقشه گزارش تاریخ بررسی پرونده تاریخ بررسی پرونده

عکس گزارش نتایج بررسی پرونده : تاریخ بررسی پرونده

رایانه گزارش تایید شد / تایید نشد

کارشناسی پرونده ملاحظات :

تاریخ تنظیم پرونده تاریخ تنظیم پرونده

پیشنهاد ثبت

پیشنهاد کننده پیشنهاد غیر منطقه ای

پیشنهاد کننده شهرستان پیشنهاد کننده

تاریخ تشکیل جلسه تاریخ پیشنهاد

ثبت اثر در فهرست آثار ملی

شماره نامه ارسالی تاریخ نامه ارسالی

شماره نامه ورود به دبیرخانه معاونت پژوهشی تاریخ نامه ورود به دبیرخانه معاونت پژوهشی

شماره نامه ورود به دبیرخانه شورای ثبت تاریخ نامه ورود به دبیرخانه شورای ثبت

شماره ثبت تاریخ ثبت

شماره ابلاغ تاریخ ابلاغ

کد نحوه ثبت نحوه ثبت ( معیار ثبت )

ثبت جهانی

کد ثبت جهانی شماره ثبت جهانی تاریخ ثبت جهانی

توضیحات

وضعیت مالکیت

کد وضعیت مالکیت نام وضعیت مالکیت

نام مالکیت در اختیار نام مالکیت

شماره نامه ابلاغیه ارسالی (مالک)	۱۲۰ - ۸۶۰۰	تاریخ نامه ابلاغیه ارسالی (مالک)	۱۳۹۷/۰۲
شماره رضایت نامه مالک		تاریخ نامه رضایت مالک	
کد کاربری قبلی		کد کاربری فعلی	
نام کاربری قبلی	سکون	نام کاربری فعلی	سکون
کد کاربری پیشنهادی		کد کاربری پیشنهادی	
نام کاربری پیشنهادی		نام کاربری پیشنهادی	

**گزارش کامل**

۱- موقعیت طبیعی اثر:

شهر تبریز در ۳۸°۱۸' عرض جغرافیایی و ۴۲°۱۵' طول جغرافیایی در گوشه شمال شرقی دشتی به وسعت ۲۰۰۰ کیلومتر مربع و با ارتفاع ۱۳۵۰ متر از سطح دریا قرار گرفته است. بلندترین کوه نزدیک به تبریز هند است که در ۵ کیلومتری جنوب آن قرار گرفته است. رودخانه آجی چای از شمال شهر تبریز جریان داشته که پس از طی مسافتی در بخش غربی شهرستان تبریز دریاچه اردوباد می‌ریزد.

خانه شربت زاده در ضلع شمالی شمس تبریزی شهر تبریز واقع شده است.

۲- موقعیت فعلی اثر:

استان آذربایجان شرقی - تبریز - ضلع شمالی شمس تبریزی - کوچه نرنگی - پلاک ۳۷

تاریخ ۸۴-۷-۲۷  
شماره ۱۴۰-۹۸۸۷  
پیوست

(۱)  
ریاست جمهوری  
سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری  
استان آذربایجان شرقی

بسمه تعالی

**مدیر کل محترم دفتر ثبت آثار فرهنگی و طبیعی سازمان متبوع**

**باسلام. احتراماً.** به پیوست پرونده ثبتی خانه شربت زاده تبریز به حضور ارسال می گردد. با عنایت به در معرض خطر بودن اثر فوق، خواهشمند است نسبت به ثبت آن بصورت اضطراری، دستور مقتضی صادر فرمائید. ۷/۲۷/اس

اکبر تقی زاده اصل  
رئیس سازمان میراث فرهنگی و گردشگری  
استان آذربایجان شرقی

امان  
تبریز

بسمه تعالی

دفتر ثبت میراث  
۸۴-۸-۱  
۱۳۸۴

۷/۲۷/اس



# سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

شورای ثبت آثار ملی استان آذربایجان شرقی

نام اثر : خانه شربت زاده  
نام شهرستان : تبریز  
میراث فرهنگی استان : آذربایجان  
شرقی

۱۳۶۶✓



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تاریخ: ۸۴-۲-۲۱

شماره: ۸۴-۱۳-۱۳۰

پیوست: .....



ریاست جمهوری  
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری  
استان آذربایجان شرقی

وراث محترم آقای شریب زاده مالک اثر تاریخی: خانه شریب زاده  
واقع در: تبریز - خیابان سلطان - کوچه ستر ستر  
آدرس مالک: تبریز - خیابان سلطان - کوچه ستر ستر

با عنایت به مطالعات کارشناسی اداره کل / مدیریت میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی اثر تاریخی فوق از نظر ویژگیهای تاریخی، هنری، معماری و فرهنگی واجد شرایط ثبت در فهرست آثار ملی ایران می باشد. بدینوسیله در اجرای ماده پنج آئین نامه اجرایی قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۳۰۹ شمسی موضوع به جنابعالی ابلاغ می شود تا چنانچه به تصمیم این اداره کل اعتراض دارید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ رویت این نامه اعتراض خود را مستنداً و به صورت مکتوب به این اداره کل / مدیریت اعلام فرمائید تا مورد رسیدگی قرار گیرد. ضمناً مالکین و متصرفین قانونی آثاری که در فهرست آثار ملی به ثبت می رسد، از حمایتهای قانونی ذیل برخوردار می شوند.

الف: بنا و اماکن ثبت شده از پرداخت مالیات متعلق به درآمدهای حاصل از آنها معاف می شوند.  
ب: بناها و اماکنی که در فهرست آثار ملی ثبت می شوند از پرداخت هر گونه عوارض شهرداری معاف می شوند  
ج: در صورت ثبت اماکن در فهرست آثار ملی این اداره کل علاوه بر مساعدت فنی و کارشناسی در حفاظت و تعمیرات بناها قسمتی از هزینه های مربوطه را متقبل خواهد شد.  
د: متصرف و مالک قانونی بنا یا اثری که در فهرست آثار ملی ثبت می شود می تواند حق مالکیت یا تصرف خود را حفظ کنند.

اکبر تقی زاده اصل  
مدیر کل اداره میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی

۱۳۲۹۷

نشانی: تبریز - خیابان شهید مطهری، روبروی مسجد جامع، سازمان میراث فرهنگی و گردشگری

کد و صندوق پستی: ۵۱۳۳۵/۹۹۳ تلفن: ۵۲۳۷۹۵۲ - ۵۲۳۸۲۸۵ - ۵۲۳۶۴۵۴ دوزنگار: ۵۲۳۷۶۸۲

پست الکترونیکی: Email: eazarbayjanmiras.ir

تاریخ .....  
 شماره .....  
 پست .....  
 ۹۴



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

پیشانی

صورت جلسه

شورای ثبت استان آذربایجان شرقی

پرونده اثر تاریخی - فرهنگی خانه شریف زاره  
 شهر تبریز بخش دهستان  
 کوچه شریف پلاک - مربوط به دوره قاجاریه  
 واقع در استان آذربایجان شرقی شهرستان تبریز  
 روستا خیابان فلسطین  
 با مالکیت شخصی  
 که از سوی اداره کل میراث فرهنگی آذربایجان شرقی جهت ثبت در فهرست آثار ملی ایران پیشنهاد شده  
 است در جلسه مورخ توسط اعضای شورای ثبت استان بررسی و با کد مورد تأیید قرار  
 گرفت و برای انجام مراحل بعدی به دبیر خانه شورای ثبت سازمان ارسال می گردد.

«اعضاء شورا»

آقایان:

۱- اکبر تقی زاده اصل | مدیر کل میراث فرهنگی آذربایجان شرقی - رئیس شورا

۲- عبدالرحمن وهابزاده | کارشناس شورا

۳- جواد قندگر | کارشناس شورا

۴- حسن قریشی | کارشناس شورا

۵- خانم نسرين مجتهدی | کارشناس شورا

۶- خانم ماه سیما نهضتی | کارشناس شورا

دبیر شورای ثبت

۷- محمد رحمت پور

نشانی: تبریز - خیابان شهید مطهری، روبروی مسجد جامع، میراث فرهنگی آذربایجان شرقی  
 کد و صندوق پستی ۵۱۳۳۵/۹۹۳ تلفن ۵۲۱۷۹۵۲-۵۲۱۸۲۸۵-۵۲۱۶۴۵۴ فاکس ۵۲۱۷۶۸۲

۳- شماره پلاک ثبتی اثر ( بنا ) :

۴- تاریخچه و وجه تسمیه اثر :

قدومت این اثر بر اضر تا حدی رسید و احتمالاً متعلق به خانواده ای به طمین نام بوده است

۵- سوابق پژوهشی اثر ( شناسایی ، بررسی ، گمانه زنی ، حفاری ، ... ) :

پژوهشی انجام ندادیم

۶- نوع و توضیحات مالکیت اثر :

مالکیت این اثر شخصی می باشد

۷- اقدامات انجام شده در مورد حریم اثر: (حریم پیشنهادی)

تعیین حریم منطقه است

۸- ویژگی اثر:

دژ تاریخی مارزبان نیا، آجرکارهای غایب (مخصوصاً قرنیز ایوان جنوبی) و قاب بندی دور پنجره ها و در ستونهای  
بجای شده ایوان ضلع جنوبی است.

ب) بنا ( تزئینات ، نوع مصالح ، ابعاد و اندازه و ... )

این بنا بدنه آن مربع شکل به ابعاد ۲۳ ، ۲۳ متر دارد . حیاط اصلی در ضلع جنوبی و یک حیاط اندرونی هفت ضلعی در ضلع شمالی پلان واقع شده است . مصالح عمده کجار زخم در بنا سنگ آجر و چوب بوده و تزئینات بنا شامل آجرکوبی های نمای خارجی ، در ستونهای کجری شده ایوان ضلع جنوبی ، قاب بندی کجری ها در نمای ضلع جنوبی است . ایوان ضلع جنوبی با عمده ستون کجری شده که بصورت تکیه ، حقیقی و چهار تایی در کنار هم واقع شده اند ، زیاده خاصی به نمای ضلع جنوبی نشده است .

۱۰- نوع بهره برداری اثر ( قبلی ، فعلی ، پیشنهادی ) :

کاربری اثر سکونت بوده و در حال حاضر نیز همان کاربری دارد .

۱۱- توضیح دخل تصرفات انجام شده و مشهور در اثر :

دخل و تصرف حاصلی بنجام ذمیر گرفته است



۱۲- توضیح تعمیرات گذشته اثر ( بنا ) :

در سال ۱۳۸۳ در خصوص تعمیرات بدنه شرقی بنا و نمای عرش بدنه حیاط اندرونی شامل اتاق  
نومبر ۳ شیرخانه و سرویس بهداشتی و ... و حفاظت ایوان انجام پذیرفته است

۱۲- شرح وضعیت موجود ، خطر پذیری و آسیب های وارده ( اگر آسیبی دیده است ) :

احتمال ریزش ایوان خطر اصلی کسب بیاس بار

۱۴- توضیحات ضروری و اختصاصی اثر:

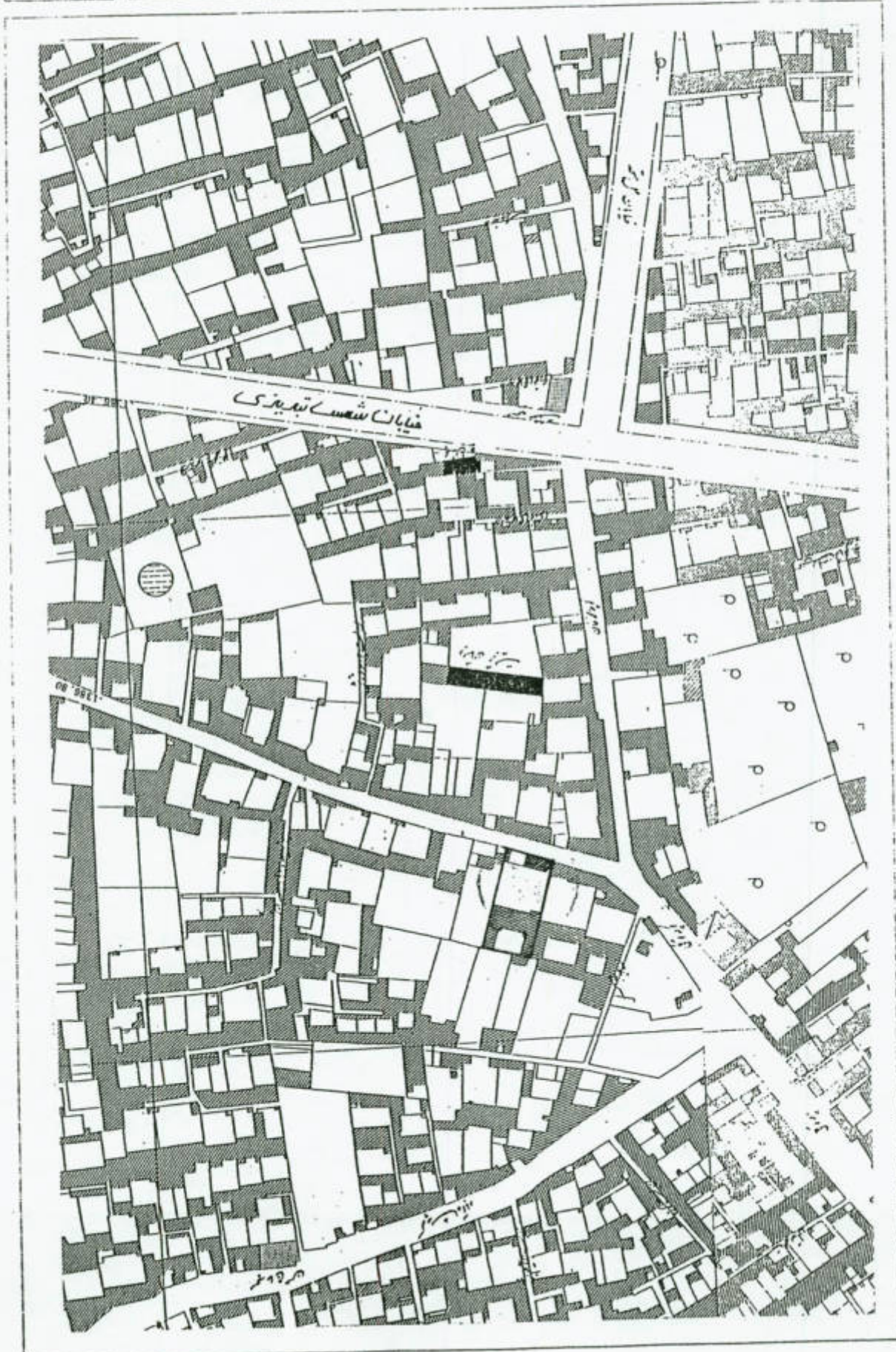
تاثیر عدم دسترسی به داخل اثر امکان تهیه عکس از فضا داخلی و عکسبرداری کاملاً از نمای خارجی میسر نگردد.

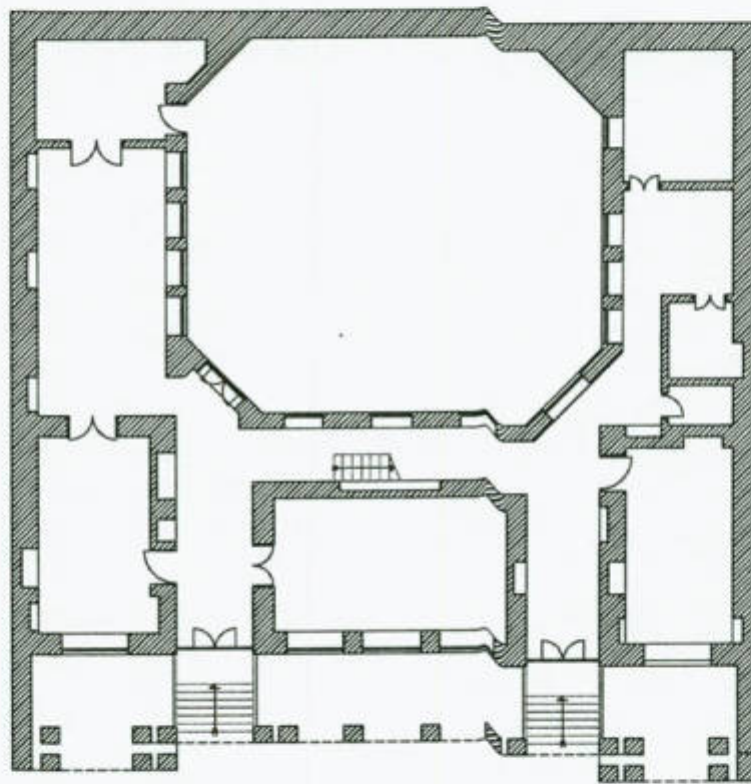
۱۵- ذکر منابع و مآخذ گزارش:

مطالعات میدانی



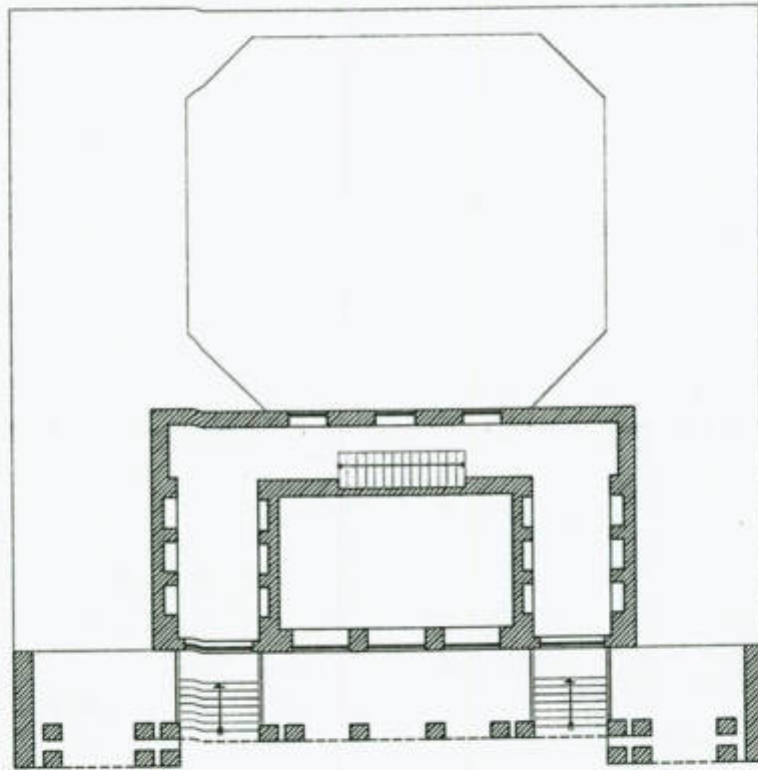
خانه شریعت زاده (نقشه شهری)  
خیابان شمس تبریزی کوچه شمشیر پلاک ۳۷





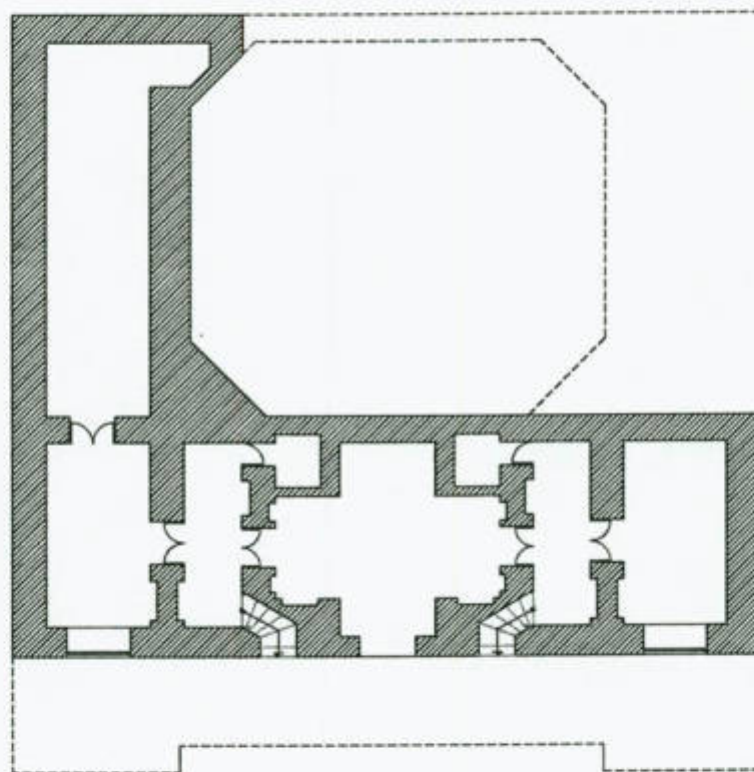
پلان طبقه همکف





پلان طبقه اول





پلان طبقه زیر زمین





خانه شربت زاده - تبریز





خانه شربت زاده - تبریز







خانه شربت زاده - تبریز





Iranian Cultural Heritage Organizatin

National Registion council Of East Azarbayjan

**Title :** Sharbat zاده Home

**City :** Tabriz

**Cultural Heritage Of East Azarbayjan**