



جمهوری اسلامی ایران



باسمه تعالی

نظر به بند «ج» از ماده واحده قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۰ بهمن ۱۳۶۴ شمسی و بند ششم از ماده سوم قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۲۸ تیر ۱۳۶۷ شمسی فصل اول قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۲ آبان ۱۳۰۹ شمسی و نظام نامه اجرایی آن و بنا به پیشنهاد معاون پژوهشی سازمان میراث فرهنگی کشور.

اثر فرهنگی، تاریخی «خانه علی میسو» که مشخصات آن بقرار زیر است:

موقعیت جغرافیایی: استان آذربایجان شرقی، تبریز، خیابان ارتش جنوبی، کوچه صدر بن بست علی میسو، پلاک ۵۰

قدمت: قاجاریه

مميزات

به شماره ۹۴۱۱ در تاریخ ۱۴/۵/۱۳۸۲ در فهرست آثار ملی ثبت گردید.

سید محمدتقی
رئیس سازمان میراث فرهنگی کشور

حلیل گلشن
معاون پژوهشی

تاریخ: ۱۴۰۶/۰۷/۲۴

شماره: ۴۵۲۴



رئیس سازمان

بسمه تعالی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 سرکار خانم امامی
 ۶، ۱۲ دشتلی

جناب آقای محمد علی سبحان اللهی
 استاندار محترم استان آذربایجان شرقی

در اجرای بند "ج" ماده واحده قانون تشکیل سازمان و بند ۶ ماده ۳ قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب مجلس شورای اسلامی و در حدود مواد مربوط از قانون راجع به حفظ آثار ملی و با رعایت مقررات آئین نامه اجرائی قانون اخیر الذکر، آثار تاریخی طبق لیست پیوست، پس از طی مراحل و تشریفات قانونی لازم در تاریخ ۱۴/۰۵/۸۲ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است و از تاریخ ثبت، تحت حفاظت این سازمان بوده و هر گونه تخریب و دخل و تصرف در اثر مذکور برابر مواد ۵۵۸ لغایت ۵۶۹ از کتاب پنجم قانون مجازات اسلامی "تعزیرات و مجازاتهای بازدارنده" جرم محسوب و مرتکب مشمول مجازاتهای قانونی خواهد بود. مراتب جهت استحضار و ابلاغ به مقامات و مسئولین ذیربط اعلام می گردد. خواهشمند است دستور فرمائید از نتیجه اقدامات انجام یافته این سازمان را مطلع نمایند.

سید محمد بهشتی

رونوشت:

- ۱- جناب آقای دکتر اکبر اعلی نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۲- حجه الاسلام جناب آقای سید حمید سید مهدوی اقدم نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی

روند دفتر معاونت پژوهشی

۱۳۸۲ / ۶ / ۱۲

شماره: ۴۵۲۴

- ۳- جناب آقای دکتر اسماعیل جبارزاده نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۴- جناب آقای دکتر علی اصغر شمر دوست نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۵- جناب آقای میر طاهر موسوی نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۶- جناب آقای میر علی اشرف عبدا... پوری حسینی نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۷- سازمان محترم ثبت اسناد و املاک کشور
- ۸- مدیریت محترم دفتر امور فرهنگ و هنر جوانان و تربیت بدنی - سازمان مدیریت و برنامه ریزی
- ۹- اداره کل محترم مسکن و شهرسازی استان آذربایجان شرقی جهت رعایت حفاظت در طرحهای جامع و تفصیلی
- ۱۰- اداره محترم ثبت شهرستان تبریز
- ۱۱- نیروی انتظامی محترم شهرستان تبریز
- ۱۲- دادگستری محترم شهرستان تبریز
- ۱۳- شهرداری محترم شهرستان تبریز
- ۱۴- معاونت محترم پژوهشی برای اطلاع به انضمام حکم ثبت ✓
- ۱۵- معاونت محترم حفظ و احیاء برای تهیه ، ضوابط حریم و اقدامات لازم دیگر
- ۱۶- معاونت محترم معرفی و آموزش
- ۱۷- دفتر محترم امور حقوقی و بین الملل
- ۱۸- مدیریت محترم میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی به انضمام تصویر حکم ثبت اثر جهت اطلاع و رعایت قوانین و ضوابط مربوط و اعلام به مالک
- ۱۹- مدیریت محترم پاسداران میراث فرهنگی
- ۲۰- روابط عمومی محترم جهت انعکاس در روزنامه های کثیرالانتشار کشور حسب مفاد قانونی



استان: قزوین شرقی

شهرستان: تبریز

ردیف	نام اثر	واقع در	شماره ثبت	شهرت
۱	نیمچه حاج محمد قلی	تبریز - خیابان دارایی - دکان حاج شیخیا - روبروی مجموعه حاج شیخیا	۹۴۰۹	فاجاریه
۲	خانه خانگی	تبریز - خیابان فرش طلوع - کوچه صدر بن سمت خانگی ۵۰ - پلاک ۵۰	۹۴۱۰	اولاد صفویه - اوایل قاجار
۳	خانه علی مسعود	تبریز - خیابان فرش طلوع - کوچه صدر - بن سمت علی مسعود - پلاک ۵۰	۹۴۱۱	فاجاریه
۴	مسجد آیت الله خسر و شاهن	تبریز - خیابان دارایی اول راسمه پناه اروشان	۹۴۱۲	فاجاریه
۵	نیمچه حاج سفر علی	تبریز - خیابان دارایی - دکان حاج شیخیا - راسمه جدید - روبروی مجموعه حاج شیخیا	۹۴۱۳	فاجاریه
۶	خانه حاج شیخ	تبریز - خیابان جمهوری اسلامی - کوچه شهید سمساری - جنب پهنه ایران - پلاک ۷	۹۴۱۴	فاجاریه
۷	خانه نکادل	تبریز - خیابان امام خمینی (ره) - خیابان مقصودیه - پلاک ۷	۹۴۷۰	فاجاریه
۸	خانه مصوبی	تبریز - میدان معجم - خیابان شهید سمانگور (الدوری) جانب محل جدید - مسجد آقاویجان - پلاک ۹	۹۴۷۱	فاجاریه
۹	(خانه حسین زاده (پاشا)	تبریز - خیابان ولایت - کوچه ماکاشی - پلاک ۱۷	۹۴۷۲	فاجاریه
۱۰	خانه صالح جو	تبریز - خیابان فرید - کوچه کریمانی - پلاک ۲۷	۹۴۷۸	قاجار



سازمان میراث فرهنگی کشور

شورای ثبت آثار ملی منطقه شمال غرب

نام اثر : خانه علی مسیو

نام شهرستان : تبریز

میراث فرهنگی استان : آذربایجان شرقی

۸۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

۱۵۲۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰

پست ۷۰۰۰۰۰۰۰



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

پست

جناب آقای گلشن
معاونت محترم پژوهشی

باسلام. احتراماً. شورای ثبت منطقه شمال غرب کشور طی جلسه مورخه ۸۲/۳/۸ با حضور اعضاء محترم پرونده های ارسالی به دبیرخانه شورای ثبت منطقه را مورد بررسی قرار داده و در نهایت ۴۱ اثر فرهنگی - تاریخی مورد تائید شورای ثبت منطقه قرار گرفت که لیست آثار و پرونده های مربوطه به پیوست جهت انجام مراحل بعدی ثبت به شورای ثبت سازمان ارسال میگردد. ۳/۲۴

خانم نورالدین
۱۵۰۰

بسمه تعالی

رئیس شورای ثبت منطقه
۱۳۸۲ / ۳ / ۲۴

اکبر تقی زاده اصل
رئیس شورای ثبت منطقه



۱۳۸۲ / ۳ / ۲۴

۹۴۱۱

دفتر معاونت پژوهشی
۱۳۸۲ / ۳ / ۲۴
شماره: ۲۴۲۷

تاریخ
شماره
پریت



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

پستی

جناب آقای گلشن
معاونت محترم پژوهشی

باسلام. احتراماً. شورای ثبت منطقه شمال غرب کشور طی جلسه مورخه ۸۲/۳/۸ با حضور اعضاء محترم پرونده های ارسالی به دبیرخانه شورای ثبت منطقه را مورد بررسی قرار داده و در نهایت ۴۱ اثر فرهنگی - تاریخی مورد تائید شورای ثبت منطقه قرار گرفت که لیست آثار و پرونده های مربوطه به پیوست جهت انجام مراحل بعدی ثبت به شورای ثبت سازمان ارسال میگردد. ۳/۲۴

اکبر تقی زاده اصل
رئیس شورای ثبت منطقه
شمال غرب

۱۲۱۱/۱۶۹۷
۸۲/۳/۸

رونوشت:

دبیرخانه شورای ثبت - رحمت پور

واحد پژوهش اداره کل

۹۴۱۱

صور تجلسه

شورای ثبت منطقه شمال غرب کشور

پرونده اثر تاریخی فرهنگی :خانه علی مسیو.....واقع در
 استان آذربایجان شرقی ... شهرستانتبریزشهر.....تبریز.....بخش
 دهستانروستاخیابان.....ازتش جنوبیکوچه..صدر بن بست
 پلاک۵۰.....مربوط به دورهقاجاریهبا
 مالکیتشخصیکه توسط اداره کل میراث فرهنگی
 ...استان آذربایجان شرقیجهت ثبت در فهرست آثار ملی ایران پیشنهاد شده است در
 جلسه مورخه ۸/۳/۸۲ توسط اعضای شورای ثبت منطقهشمالغرب کشوربررسی و
 باکد..... مورد تائید قرار گرفت و برای انجام مراحل بعدی به دبیرخانه شورای ثبت سازمان ارسال
 می گردد

«اعضاشورا»

آقایان :

- | | | |
|----------|---|------------------------|
| | مدیر کل میراث فرهنگی آذربایجان شرقی - رئیس شورا | ۱- اکبر تقی زاده اصل |
| عضو شورا | مدیر میراث فرهنگی استان آذربایجان غربی | ۲- بهروز عمرانی |
| عضو شورا | مدیر میراث فرهنگی استان اردبیل | ۳- کریم حاجی زاده |
| عضو شورا | مدیر میراث فرهنگی استان زنجان | ۴- محمد بهرام زاده |
| | کارشناس شورا | ۵- عبدالرحمن وهاب زاده |
| | کارشناس شورا | ۶- حسین رزاقی |
| | کارشناس شورا | ۷- حسین چیت سازان |
| | کارشناس شورا | ۸- امیر الهی |
| | کارشناس حقوقی شورا | ۹- ساعد هدایی |
| | دبیر شورا | ۱۰- محمد رحمت پور |

اوضاع جغرافیایی و تاریخی شهر تبریز

تبریز در ۲۸ درجه و ۸ دقیقه عرض شمالی و ۴۶ درجه و ۱۵ دقیقه طول شرقی، بر گوشه شمال شرقی دشتی به وسعت ۳۰۰۰ متر مربع، به ارتفاع تقریبی ۱۳۵۰ متر از سطح دریا قرار گرفته است. این دشت محصور در میان کوهها و تپه‌ها با شیب ملایمی تا دریاچه اورمیه در مغرب ادامه می‌یابد. بلندترین کوه نزدیک به تبریز سه‌سند است که در ۵۰ کیلومتری جنوب آن قرار گرفته است. در شمال تبریز، کوه سرخاب جهت شرقی غربی و به موازات سه‌سند به ارتفاع ۱۸۰۰ متر از سطح دریا کشیده شده است. رودخانه آجی‌چای (تلخه رود) از شمال شهر در میان تنگه کوهستانی عینالی جریان داشته که پس از طی مسافتی در بخش غربی شهرستان تبریز به دریاچه اورمیه می‌ریزد. رودخانه مهران رود یا میدان چایی که سرچشمه اش رودخانه لیسوان است از وسط شهر گذشته در حوالی فرودگاه تبریز به آجی‌چای می‌پیوندد. در روزگاران قدیم آب چشمه‌ها و قنات‌ها و آب رودخانه میدان چایی باغها و اراضی و منازل تبریز را مشروب می‌ساختند.

تبریز یا توریز یکی از شهرهای کهنسال ایران است و تا این اواخر این شهر با استناد به کتیبه سازگن دوم پادشاه آشور به سال ۷۱۴ ق. م می‌رسید ولی در حفاریهای باستان‌شناسی اطراف مسجد کبود به آثاری از قبرستان دوره آهن دست پیدا کرد. این حفاری‌ها توسط میراث فرهنگی کشور از سال ۱۳۷۸ شروع شده و تا کنون توانسته قبرهای زیادی را از دوره های آهن ۳-۲-۱ بدست آورد. با توجه به این یافت‌های باستان‌شناسی، شروع تاریخ تبریز به ۳۵۰۰ سال قبل برمیگردد.

در سالهای ۲۲۴ و ۳۳۴ ه. ق زلزله‌های وحشتناکی تبریز را ویران کرد و از سال ۴۴۶ به بعد سلجوقیان بر تبریز مسلط شدند. پس از حملات مغول، تبریز به دست آباق‌خان (۶۸۰-۶۶۳) پایتخت رسمی ایلخانان شد. در زمان سلطان محمود غازان خان (۶۹۴) تبریز به منتهی درجه عظمت و آبادانی رسید. مسجد علیشاه و ربع رشیدی و شنب‌غازان در این دوره ساخته شد. پس از مغولها و ایلخانان، تبریز در عصر جلایریان و ترکمانان و صفویه پایتخت رسمی گردید. این شهر چندین بار به وسیله زلزله‌های وحشتناک (۱۰۵۰-۱۱۹۳ ه. ق) به کلی ویران شد در عصر قاجاریه ولیعهد نشین گردید. همچنین تبریز در انقلاب مشروطه و سرنگونی استبداد نقش مهمی را ایفا نمود.

خانه علی مسیو

۲- موقعیت بنا (آدرس بنا) :

تبریز - خیابان ارتش جنوبی - کوچه صدر - بن بست علی مسیو - پلاک ۵۰

۳- شرح مختصری در مورد بنا :

علی مسیو یکی از شخصیت‌های برجسته و مشهور نهضت مشروطه در آذربایجان بوده و این خانه منسوب به او می باشد .

او یکی از بنیانگذاران دسته مجاهدین تبریز و از رهبران ایشان بوده و همیشه در سختی‌ها پای مردانگی پیش گزارده و گره از کارها می گشود .

در تابستان ۱۲۸۷ ه . ش که رحیم خان به تبریز درآمد علی مسیو چون خانه اش در زیر پای سواران او بود از آنجا بیرون آمده و به محله امیر خیز نزد ستارخان رفت . رحیم خان خانه او را به تاراج برد . پسر بزرگ علی مسیو حاجی خان نیز یکی از سردستگان مجاهدان مشروطه بوده است و در جنگ روس از پیشگامان بود ولذا در این جنگ در غیاب او و پدرش علی مسیو که در آن زمان درگذشته بود دو پسر نوجوان علی مسیو به نامهای حسن و قدیر مورد غضب روسها قرار گرفته و اعدام شدند .

۴- مشخصات فنی بنا :

خانه شامل دو حیاط با اتاقهای جانبی در سه وجه حیاط اندرونی و در دو وجه حیاط بیرونی است . این دو حیاط بوسیله یک ورودی به هم ارتباط دارند و حیاط اندرونی با دو پله اختلاف سطح نسبت به حیاط بیرونی در ارتفاع بالاتری قرار گرفته است .

بنا شامل دو طبقه بوده و از زیر زمین ضلع غربی بنا به عنوان ورودی خانه همسایه استفاده می شود .
بنا پلان نامتقارنی دارد .

۵- نوع مالکیت بنا :

مالکیت بنا شخصی است .

۶- قدمت بنا :

قاجاریه

۷- نوع بهره برداری و خصوصیات بارز بنا :

بنا در حال حاضر مسکونی است .
از خصوصیات بارز بنا ارتباط بین حیاطهای اندرونی و بیرونی است که فقط توسط یک دیوار از هم جدا شده اند در حالیکه در اکثر خانه های قدیمی مابین حیاط اندرونی و بیرونی یک فضای معماری وجود دارد .

۸- تزئینات بکار رفته و نوع آن :

۱- تزئینات گچی بالای پنجره ها که به شکل گل و چهره انسان می باشد .

۲- وجود سنتوری آجری در بالای پنجره ها

۳- ترکیب گچ و آجر در نما

۹- اقدامات انجام گرفته در مورد بنا با ذکر مشخصات :

۱۰- توضیحات ضروری و اختصاصی بنا :

این بنا متعلق به شخصیت معروف مشروطه خواه آذربایجان آقای علی مسیو می باشد .

۱۱- اقدامات انجام گرفته در گذشته بر روی بنا :



استان آذربایجان شرقی





خانه علی مسیو





خانه علی مسیو





خانه علی مسیو





خانه علی مسیو





خانه علی مسیو





خانه علی مسیو





خانه علی مسیو

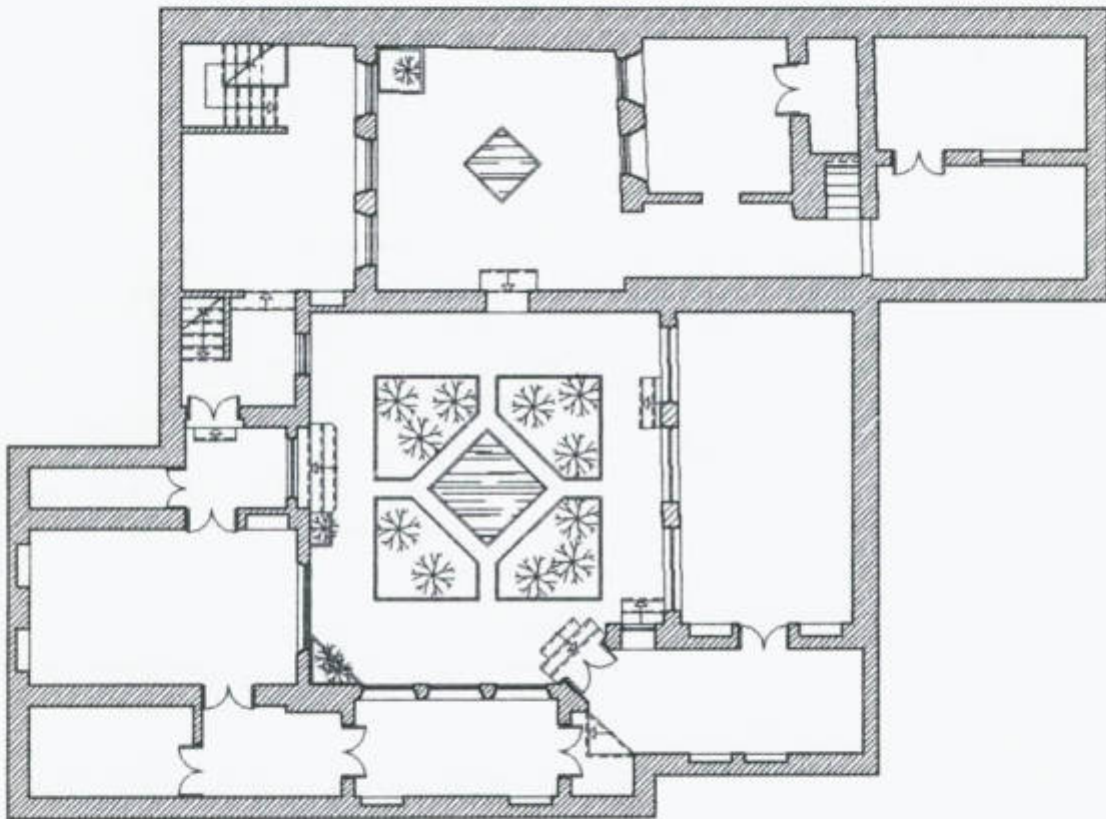


نمای جنوبی





خانه علی مسیو

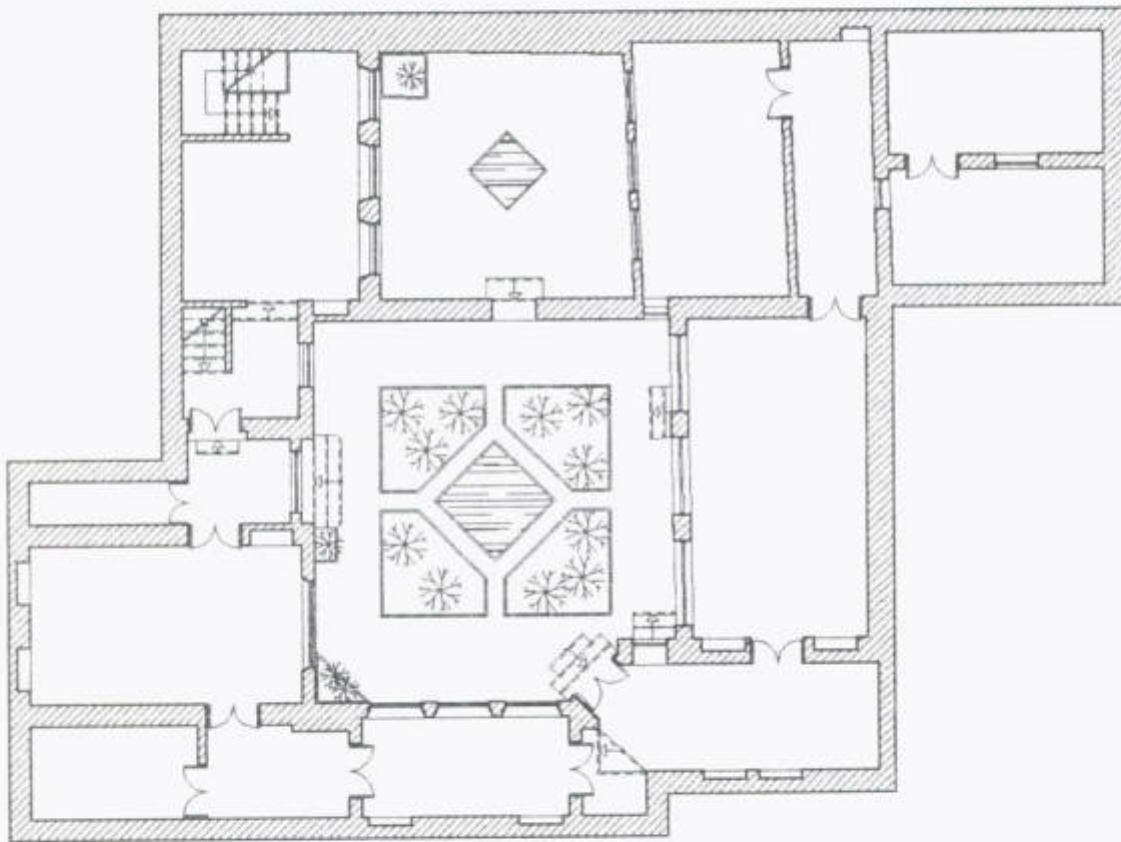


پلان طبقه اول





خانه علی مسیو



پلان طبقه همکف



تاریخ
شماره
پرست



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

پستال

وراث محترم مرحوم جناب آقای کاظم زاده

مالک محترم اثر تاریخی: خانه علی مسیو واقع در: خیابان ارتش جنوبی کوچه صدر بن بست ختانی ها پلاک ۵۰ با عنایت به مطالعات کارشناسی اداره کل / مدیریت میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی اثر تاریخی فوق از نظر ویژگیهای تاریخی، هنری، معماری و فرهنگی واجد شرایط ثبت در فهرست آثار ملی ایران می باشد.

بدینوسیله در اجرای ماده پنج آئین نامه اجرایی قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۳۰۹ شمسی موضوع به جنابعالی ابلاغ می شود تا چنانچه به تصمیم این اداره کل اعتراض دارید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ رویت این نامه اعتراض خود را مستنداً و به صورت مکتوب به این اداره کل / مدیریت اعلام فرمائید تا مورد رسیدگی قرار گیرد. ضمناً مالکین و متصرفین قانونی آثاری که در فهرست آثار ملی به ثبت می رسد، از حمایتهای قانونی ذیل برخوردار می شوند.

الف: بنا و اماکن ثبت شده از پرداخت مالیات متعلق به درآمدهای حاصل از آنها معاف می شوند.

ب: بناها و اماکنی که در فهرست آثار ملی ثبت می شوند از پرداخت هر گونه عوارض شهرداری معاف می شوند.

ج: در صورت ثبت اماکن در فهرست آثار ملی این اداره کل علاوه بر مساعدت فنی و کارشناسی در حفاظت و تعمیرات بناها قسمتی از هزینه های مربوطه را متقبل خواهد شد.

د: متصرف و مالک قانونی بنا یا اثری که در فهرست آثار ملی ثبت می شود می تواند حق مالکیت یا تصرف خود را حفظ کنند.

رونوشت: دبیرخانه شورای ثبت سازمان

دبیرخانه شورای ثبت منطقه شمالغرب - رحمت پور

۹۴۱۱

محمد تقی زاده اصل
مدیر کل اداره میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی

۱۳/۱۱/۱۱۷۸
۸۲۱۳۱۴



Iranian Cultural Heritage Organization
National Registration Council of North - West

Title : Ali misiou House

City : Tabriz

Cultural Heritage of East Azarbayjan