



ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری

« باسمه تعالی »

در اجرای ماده ۱ از قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و نظریه بند (ج) از ماده واحده قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۰ بهمن ۱۳۶۴ شمسی و بند ششم از ماده سوم قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور، مصوب ۲۸ تیر ۱۳۶۷ شمسی و فصل اول راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۲ آبان ۱۳۰۹ شمسی و نظام نامه اجرایی آن و بنا به پیشنهاد مدیرکل دفتر ثبت میراث فرهنگی و طبیعی؛

اثر فرهنگی، تاریخی « خانه میرزا محمد تقی الاسلام » که مشخصات آن بقرار زیر است:

موقعیت جغرافیایی: استان آذربایجان شرقی - شهر تبریز - چایخانه تقی الاسلام

قدمت: پهلوی

به شماره ۱۶۶۵۰ در تاریخ ۱۳۸۵/۱۰/۲۳ در فهرست آثار ملی ثبت گردید. برگ

فریبرز دولت آبادی

معاون حفظ و احیاء آثار تاریخی

حسینعلی کیل

مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی



ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری
معاونت حفظ و احیا آثار تاریخی

تاریخ: ۱۴/۱۱/۸۵
شماره: ۷۶۷۸-۵۰
پیوست:

« بسمه تعالی »

جناب آقای معمارزاده
استاندار محترم آذربایجان شرقی

باسلام و احترام به استحضار می رساند:

در اجرای ماده یک قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و بند ۶ ماده ۳ قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور و در حدود مواد مربوط از قانون راجع به حفظ آثار ملی و با رعایت مقررات آئین نامه اجرایی قانون اخیرالذکر، ۳۵ اثر ارزشمند تاریخی - فرهنگی مطابق لیست پیوست پس از طی مراحل و تشریفات قانونی لازم در تاریخ ۱۳۸۵/۱۰/۳ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است و از تاریخ ثبت، ضمن رعایت حقوق مالکانه، تحت نظارت، مراقبت و حمایت این سازمان بوده و هرگونه اقدام و عملیاتی که منجر به تخریب یا تغییر هویت اثر شود، ممنوع بوده و ضمناً مرمت و بازسازی اثر صرفاً با تأیید و نظارت این سازمان ممکن و تخلف از آنها برابر مواد ۵۵۸ لغایت ۵۶۹ از کتاب پنجم قانون مجازات های اسلامی - تعزیرات و مجازات های بازدارنده جرم محسوب میشود و مرتکب مشمول مجازات های قانونی خواهد شد. خواهشمند است دستور فرمایند مراتب به سازمانها و مسئولین محترم ذیربط در استان و همچنین شهرستانهای مربوطه و شهرداریهای هر یک از شهرها ابلاغ گردد.

فریبرز دولت آبادی
معاون حفظ و احیا آثار تاریخی

رونوشت:

- معاونت محترم سازمان و ریاست پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری
- معاونت محترم امور فرهنگی و ارتباطات سازمان متبوع
- مدیریت محترم دفتر امور فرهنگ و هنر جوانان و تربیت بدنی - سازمان مدیریت و برنامه ریزی
- اداره کل محترم مسکن و شهرسازی استان آذربایجان شرقی جهت ملحوظ نظر قرار دادن مراتب در طرحهای جامع - تفصیلی - عمرانی
- نیروی انتظامی محترم استان آذربایجان شرقی
- دادگستری محترم استان آذربایجان شرقی
- سازمان محترم میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی با رونوشت حکم ثبت جهت رعایت ضوابط و اعلام به مراجع مربوطه و مالک
- دفتر محترم ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی به انضمام حکم ثبت اثر جهت ضبط در سوابق
- فرماندهی محترم یگان حفاظت میراث فرهنگی و گردشگری
- اداره کل محترم روابط عمومی سازمان متبوع جهت انعکاس در روزنامه های کثیرالانتشار کشور

سید محمد خاتم نوروزی جهت اقدام
۱۳۸۵/۱۱/۸۵

ردیف	ناام اثر	نشانی اثر	شماره ثبت
۱	سعدیه خانه سعیدی	شهر تبریز - محله تربیت - جنب کوچه شعور - پلاک ۴۱	۱۶۶۹۱
۲	حدار - سعدیه آقای رحیمی	شهر تبریز - محله تربیت - پلاک ۴۲	۱۶۶۹۲
۳	حدار - سعدیه خانه آبدار	تبریز - حدار - محله خانه آبدار	۱۶۶۹۳
۴	سعدیه آقای سعید	شهر تبریز - حدار - حدار	۱۶۶۹۴
۵	حدار - سعدیه	تک - شمال شهر هریس	۱۶۶۹۵
۶	تپه مهر	شهرستان هریس - بخش مرکزی - دهستان جانرود - چسبیده به ضلع غربی روستای مهرام	۱۶۶۹۶
۷	رحی تپه	شهرستان اهر - بخش مرکزی - دهستان گویچه - چسبیده به ضلع جنوبی روستای زردین	۱۶۶۹۷
۸	گون تپه	شهرستان اهر - ضلع جنوبی شهر - ۵۰۰ م از حاده اهر به مشکین شهر - محدوده شهر اهر	۱۶۶۹۸
۹	گون تپه قریب دوست	شهرستان مهاباد - بخش ترکمن چای - دهستان پروانه - غربی - ۱ گم - جنوب غربی روستای قریب دوست	۱۶۶۹۹
۱۰	تپه قلعه هریس	شهرستان اهر - بخش مرکزی - دهستان آذغان - ۳۰۰ م شمال روستای اورنگ	۱۶۷۰۰
۱۱	حدار - ساختمان آقای بیرضایی	شهر تبریز - محله تربیت - جنب مسجد که حداباشی - پلاک ۱۹۴	۱۶۷۰۱
۱۲	ساختمان آقای نژاد پرتوی	شهر تبریز - محله فردوسی - جنب پاساژ فردوسی	۱۶۷۰۲
۱۳	ساختمان آقای کتانیجی	شهر تبریز - محله تربیت - اول کوچه نور هاشمی - پلاک ۱۰۲	۱۶۷۰۳
۱۴	حدار - ساختمان آقای کرمانجی	شهر تبریز - محله تربیت - پلاک ۲۳۲	۱۶۷۰۴
۱۵	حدار - ساختمان آقای حمید اردبیلی	شهر تبریز - محله فردوسی - زوبروی مهمانپذیر مشهد	۱۶۷۰۵
۱۶	ساختمان آقای نظمی	شهر تبریز - محله تربیت - نرسیده به کوچه کرمانی - پلاک ۱۲۷	۱۶۷۰۶
۱۷	ساختمان آقایان مصباح و انصاری	شهر تبریز - محله تربیت - پلاک ۶۲	۱۶۷۰۷
۱۸	ساختمان آقای ناصر اردبیلی	شهر تبریز - محله امام - زوبروی شهرداری	۱۶۷۰۸
۱۹	مسجد کوچه کرمانی (مصلحتی)	شهر تبریز - محله تربیت - کوچه کرمانی	۱۶۷۰۹
۲۰	مسجد قرلمی	شهر تبریز - محله فردوسی - جنب بازار گرچیلر	۱۶۷۱۰
۲۱	ساختمان دکتر شعاران	شهر تبریز - محله تربیت - پلاک ۷۰	۱۶۷۱۱
۲۲	ساختمان سعادت	شهر تبریز - محله امام - پیش فردوسی	۱۶۷۱۲
۲۳	ساختمان آقای حیدرزاده	شهر تبریز - محله تربیت - پیش کوچه کرمانی - پلاک ۱۷۱	۱۶۷۱۳
۲۴	ساختمان کرمانی و صفرزاده	شهر تبریز - محله تربیت - زوبروی کوچه کرمانی - پلاک ۱۷۲	۱۶۷۱۴
۲۵	مسافر خانه مشهد	شهر تبریز - محله فردوسی	۱۶۷۱۵
۲۶	مسافر خانه گیلان نو	شهر تبریز - محله امام - نرسیده به سه راه فردوسی	۱۶۷۱۶
۲۷	تپه نهر علی ۲	تک - شمال شهر هریس	۱۶۷۱۷
۲۸	گورستان نهر علی ۳	تک - شمال شهر هریس	۱۶۷۱۸
۲۹	قلعه پری	شهرستان هریس - بخش خواجه - دهستان مواضع خان شمالی - ۱۵۰ م جنوب روستای چغلمانی بلاغ علیا	۱۶۷۱۹
۳۰	گورستان باشی	شهرستان هریس - بخش مرکزی - دهستان جانرود - چسبیده به ضلع شرقی روستای مهرام	۱۶۷۲۰
۳۱	گورستان هیل	شهرستان هریس - بخش خواجه - دهستان مواضع خان شمالی - ۲۰۰ م غرب روستای هیل	۱۶۷۲۱
۳۲	محوطه جشنه ارداسی	شهرستان هریس - بخش خواجه - دهستان مواضع خان شمالی - ۲ گم - شمال شرقی روستای شمالی	۱۶۷۲۲
۳۳	تپه بالا گورستان	شهرستان هریس - بخش مرکزی - دهستان جانرود - مرکز روستای مهرام	۱۶۷۲۳
۳۴	توبگی تپه ۲	شهرستان هریس - بخش مرکزی - دهستان جانرود - چسبیده به شمال شرقی روستای تپس	۱۶۷۲۴
۳۵	توبگی تپه ۱	شهرستان هریس - بخش مرکزی - دهستان جانرود - ۲ گم - جنوب روستای خشکتاب	۱۶۷۲۵

۲۷۷۴۸

House

نام اثر (لاتین) نام اثر کد نام اثر

نام دیگر اثر نوع اثر کد نوع اثر

کلاس اثر کد کلاس اثر

قدمت اثر کد قدمت اثر

وضعیت موجود سالم نیمه سالم تخریب شده ویران شده مضطرب حفاری غیر مجاز

East Azerbaijan نام استان (لاتین) نام استان کد استان

نام شهرستان (لاتین) نام شهرستان کد شهرستان

نام بخش (لاتین) نام بخش کد بخش

نام شهر (لاتین) نام شهر کد شهر

نام دهستان (لاتین) نام دهستان کد دهستان

نام روستا (لاتین) نام روستا کد روستا

موقعیت و ابعاد اثر

مختصات جغرافیایی (طول جغرافیایی) عرض جغرافیایی ارتفاع از سطح دریا مساحت

ابعاد و اندازه (طول) عرض ارتفاع قطر

نشانی بر اساس تقسیمات کشوری

نشانی قبلی اثر

نشانی فعلی و کامل اثر

مدارک

گزارش عکس پلان مقاطع نما طراحی سفال برگه مشخصات سفال

کروکی عرصه اثر حریم اثر نقشه شهری نقشه جغرافیایی نقشه توپوگرافی نقشه بافت شهری

مکاتبات اداری (صورت جلسه) رضایت مالک ابلاغ به مالک نامه های متفرقه

سایر مدارک

شرح نقص مدارک

نام بررسی کننده: تدوین گزارش:
تاریخ بررسی پرونده: نقشه گزارش:

نتایج بررسی پرونده:

تائید نشد تائید شد

ملاحظات:

عکس گزارش:
رایانه گزارش:

کارشناسی پرونده:
تاریخ تنظیم پرونده:

پیشنهاد ثبت

پیشنهاد کننده:
پیشنهاد غیر منطقه ای:
استان پیشنهاد کننده:
شهرستان پیشنهاد کننده:
تاریخ تشکیل جلسه:
تاریخ پیشنهاد:

ثبت اثر در فهرست آثار ملی

شماره نامه ارسالی: تاریخ نامه ارسالی:
شماره نامه ورود به دبیرخانه معاونت پژوهشی: تاریخ نامه ورود به دبیرخانه معاونت پژوهشی:
نام نامه ورود به دبیرخانه شورای ثبت: تاریخ نامه ورود به دبیرخانه شورای ثبت:

کد ثبت: شماره ثبت: تاریخ ثبت:

شماره ابلاغ: تاریخ ابلاغ:

کد نحوه ثبت: نحوه ثبت (معیار ثبت):

ثبت جهانی

کد ثبت جهانی: شماره ثبت جهانی: تاریخ ثبت جهانی:

توضیحات:

وضعیت مالکیت

کد وضعیت مالکیت: نام وضعیت مالکیت:
نام مالکیت: در اختیار:
نام مالکیت: کد وضعیت مالکیت:

شماره نامه ابلاغیه ارسالی (مالک)		تاریخ نامه ابلاغیه ارسالی (مالک)	
شماره رضایت نامه مالک		تاریخ نامه رضایت مالک	
کد کاربری قبلی		کد کاربری فعلی	
نام کاربری قبلی	ملونی	نام کاربری فعلی	متروکه
کد کاربری پیشنهادی		کد کاربری پیشنهادی	
نام کاربری قبلی		نام کاربری پیشنهادی	ابری
گزارش کامل			

۱- موقعیت طبیعی اثر: استان آذربایجان شرقی - تبریز - چابینار - خیابان ثقة الاسلام

شهر تبریز در $38^{\circ}08'$ عرض جغرافیایی و $46^{\circ}10'$ طول جغرافیایی در نواحی شمال شرقی دشتی به وسعت 3000 کیلومتر مربع و به ارتفاع تقریبی 1350 متر از سطح دریا قرار گرفته است. بلندترین کوه نزدیک به شهر عینالی است که در 1 کیلومتری شمال آن قرار گرفته است. روضانه آبی چلی از شمال تبریز جریان داشته که پس از طی مسافتی در بخش غربی شهرستان تبریز به دریاچه ارومیه می‌ریزد.

موقعیت فعلی اثر: استان آذربایجان شرقی - تبریز - چابینار - خیابان ثقة الاسلام



ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری
استان آذربایجان شرقی

تاریخ :
شماره :
پیوسته :

صورتجلسه

شورای فنی و ثبت آثار استان آذربایجان شرقی

پرونده اثر تاریخی فرهنگی خانه میرزا محمد ثقه الاسلام واقع در استان آذربایجان شرقی شهرستان تبریز شهر تبریز بخش مرکزی دهستان... روستا... خیابان چای کنار کوچه پلاک مربوط به دوره پهلوی با مالکیت خصوصی که توسط سازمان میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی جهت ثبت در فهرست آثار ملی ایران پیشنهاد شده است، در جلسه مورخ ۸۵/۳/۲۵ توسط اعضای شورای ثبت استان بررسی و با کد مورد تأیید قرار گرفت و برای انجام مراحل بعدی به دبیرخانه شورای ثبت سازمان ارسال می گردد.

اعضاء شورا :

آقایان :

- | | |
|-------------------|--|
| رئیس شورا | 1- رضا عبادی رئیس سازمان میراث فرهنگی و گردشگری آذربایجان شرقی |
| معاونت حفظ و احیا | 2- بهروز عمرانی |
| کارشناس شورا | 3- عبدالرحمن وهابزاده |
| کارشناس شورا | 4- جواد قندگر |
| کارشناس شورا | 5- حسن قریشی |
| کارشناس شورا | 6- فیروز بیرون آرا |
| کارشناس شورا | 7- خانم نسرین مجتهدی |
| کارشناس شورا | 8- خانم ماه سیما نهضتی |
| دبیر شورای ثبت | 9- محمد رحمت پور |

نشانی : تبریز - خیابان شهید مطهری، روبروی مسجد جامع ، سازمان میراث فرهنگی و گردشگری

کد و صندوق پستی : ۵۱۳۳۵/۹۹۳ تلفن : ۵۲۳۷۹۵۲ - ۵۲۳۸۲۸۵ - ۵۲۳۶۴۵۴ - ۵۲۳۷۶۸۲ دورنگار :

پست الکترونیکی : Email : info@eazarbayjanmiras.ir

۱۶۹۸۰



سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

شورای ثبت آثار ملی استان آذربایجان شرقی

نام اثر : خانه میرزا محمد ثقه الاسلام

نام شهرستان : تبریز

میراث فرهنگی استان : آذربایجان شرقی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری
استان آذربایجان شرقی

تاریخ: ۸۵-۴-۷

شماره: ۱۴۰-۳۹۸

پیوست:

وراث محترم میرزا محمد ثقه الاسلام

مالک محترم اثر تاریخی: خانه میرزا محمد ثقه الاسلام

واقع در: تبریز - خیابان جای کنار - جنب مرکز هنرهای سنتی میراث فرهنگی

آدرس مالک: تبریز - خیابان ولی عصر - خیابان فروغی - نرسیده به فلکه همافر - ده منتری مولوی پایین بلاک ۴

با سلام

با عنایت به مطالعات کارشناسی این سازمان اثر تاریخی فوق از نظر ویژگیهای تاریخی، هنری، معماری و فرهنگی واجد شرایط ثبت در فهرست آثار ملی ایران می باشد. بدینوسیله در اجرای ماده پنج آیین نامه اجرایی قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۳۰۹ شمسی موضوع به آن وراث محترم ابلاغ می شود تا چنانچه به تصمیم این سازمان اعتراض دارید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ رویت این نامه اعتراض خود را مستندا و به صورت مکتوب به دبیرخانه سازمان اعلام فرمایید تا مورد رسیدگی قرار گیرد. ضمنا مالکین و متصرفین قانونی آثاری که در فهرست آثار ملی به ثبت می رسد، از حمایتهای قانونی ذیل برخوردار می شوند:

الف: بنا و اماکن ثبت شده از پرداخت مالیات متعلق به درآمدهای حاصل از آنها معاف می شوند.

ب: بناها و اماکنی که در فهرست آثار ملی ثبت می شوند از پرداخت هر گونه عوارض شهرداری معاف می شوند.

ج: در صورت ثبت اماکن در فهرست آثار ملی این سازمان علاوه بر مساعدت فنی و کارشناسی در حفاظت و تعمیرات بناها قسمتی از هزینه های مربوطه را متقبل خواهد شد.

د: متصرف و مالک قانونی بنا یا اثری که در فهرست آثار ملی ثبت می شود می تواند حق مالکیت یا تصرف خود را حفظ کنند. /۴/۴/ه



نشانی: تبریز - خیابان شهید مطهری، روبروی مسجد جامع، سازمان میراث فرهنگی و گردشگری

کد و صندوق پستی: ۵۱۳۳۵/۹۹۳ تلفن: ۵۲۳۷۹۵۲ - ۵۲۳۸۲۸۵ - ۵۲۳۶۴۵۴ دورنگار: ۵۲۳۷۶۸۲

پست الکترونیکی: Email: info@azarbaijanmiras.ir

۳. شماره پلاک ثبتی اثر (بنا) :

۴. تاریخچه و وجه تسمیه اثر :

بنامتعلق به دوره نولوی اول می باشد .

بنامتعلق به میرزا محمد تقی الاسلام است و به همین دلیل به نام خانه تقی الاسلام معروف می باشد .

۵- سوابق پژوهشی اثر (شناسایی ، بررسی ، گمانه زنی ، حفاری ، ...) :

سابقه پژوهشی ندارد

۶- نوع و توضیحات مالکیت اثر :

مالکیت بنا از نوع خصوصی (شخصی) می باشد و در حال حاضر در اختیار وراثت میرزا محمد رفقه الاسلام
می باشد.

بقسین حریم بنادرست اقلام می باشد.

۸- ویژگی اثر:

(در ضلع شمالی) و بصورت متعارف

بنادریه طبقه زیر زمین - اول و دوم با پلان تقریباً مستطیل شکل ساخته شده است پوشش سقف در هر سه طبقه از نوع سطح دقت می باشد.

بنادو حیاط دارد حیاط اصلی جنوبی و حیاط کوچک شمالی که بخش های مطبخ و انبار در آن واقع شده است.

قاب شبکه های آجری و آجرکاری در نما تزیینات خارجی

نباست و بنادر داخل تزیینات خاص ندارد.

راه پله دو طرفه دسترسی به داخل بنا را از طریق دو ورودی در دو گوشه های جنوبی

(راست و چپ) میسر می سازد

نقل درگاه های روی بازوها نیز از نوع دقت می باشند به استثنای بخشی
زیر زمین بنا.

۹- مشخصات اثر:

الف) تپه

ب) بنا (تزیینات، نوع مصالح، ابعاد و اندازه و ...)

تزیینات: قاب سبزی‌های آجری و آجرکاری در نما.

نوع مصالح: دیوار: آجری؛ پی: سنی؛ پوشش سقف: چوبی.

ابعاد و اندازه: $21,27m \times 42,5m$

۱۰- نوع بهره برداری اثر (قبلی ، فعلی ، پیشنهادی) :

کلی : مسکنی

فعلی : متروکه

اداری

پیشنهادی :

۱۱- توضیح دخل تصرفات انجام شده و مشهور در اثر :

در حیاط بنامالی قسمتی با کاربری مطبخ
به بنا الحاق شده است همچنین ورودی بنا نیز الحاق
می باشد به تصرفی رسد برای عبور خیابان حیاط از حالت مستطیل به
مستطیل تبدیل شده است و ورودی پس از آن دوباره احداث شده است.

بنابر طول زمان توقف انسان تعمیر شده است از جمله این تعمیرات می تواند به
 موارد زیر اشاره نمود :

- ۱- گچ کاری داخلی
- ۲- تعمیر دیوار و گام بام
- ۳- زین آئیندی و دیو پنجره ها

۱۳- شرح وضعیت موجود ، خطر پذیری و آسیب های وارده (اگر آسیبی دیده است) :

بنا آسیب سازه ای خاص و خطرناکی ندارد ولی بر لبه ستون بودن در بخش های مختلف
 فرودگی و ریختگی اندود لچ مشاهده می گردد همچنین فرودگی بازوها و کف
 و در قسمت سقف رصیاط عالی آفرینهای مطبخ و انبار و کلاً فرودگی
 پوشش سقف است .

۱۴- توضیحات ضروری و اختصاصی اثر:

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

۱۵- ذکر منابع و مآخذ گزارش:

مطالعات میدانی.

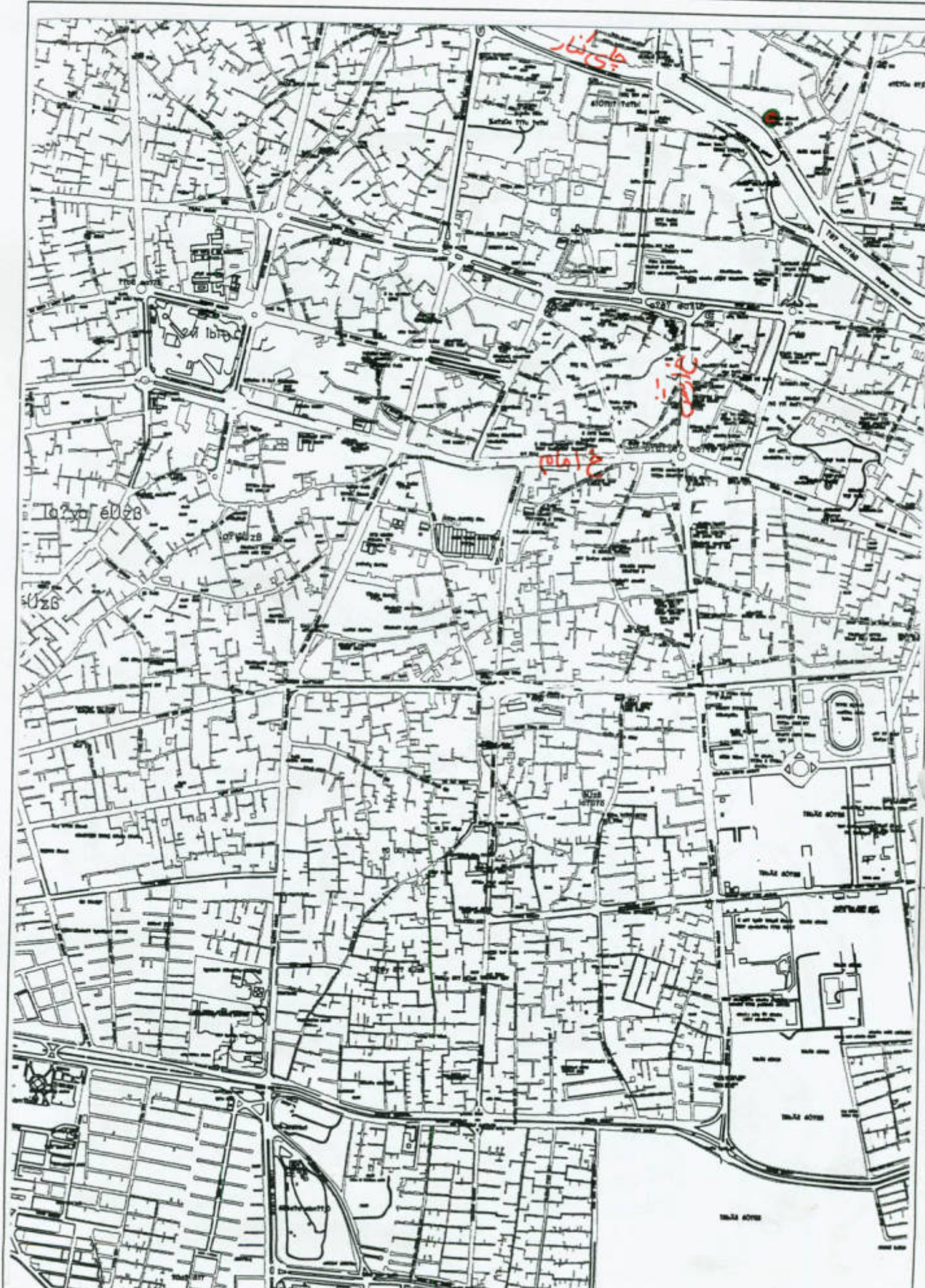


استان آذربایجان شرقی



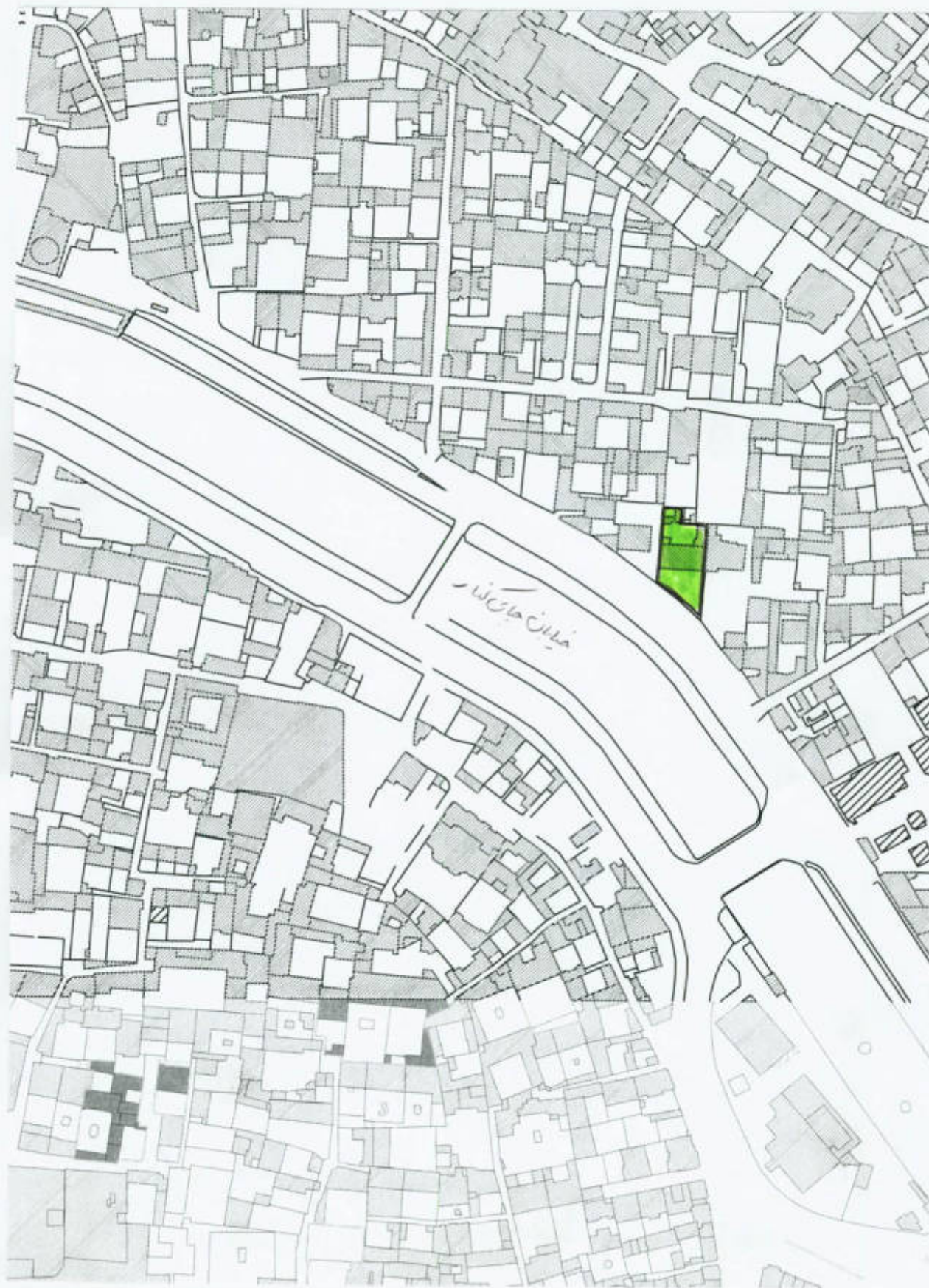


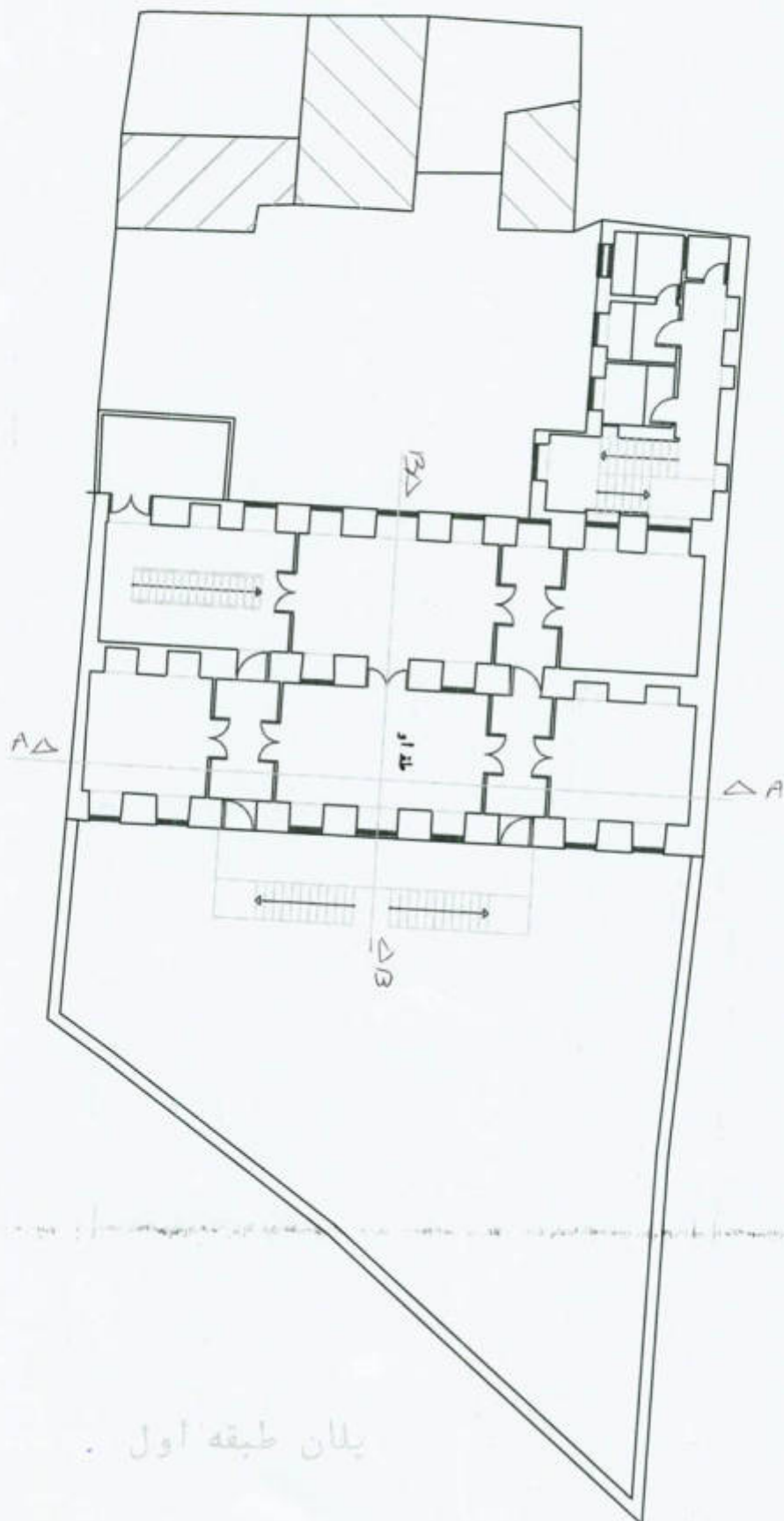
خانه میرزا محمد ثقة الاسلام - تبریز (نقشه شهری)



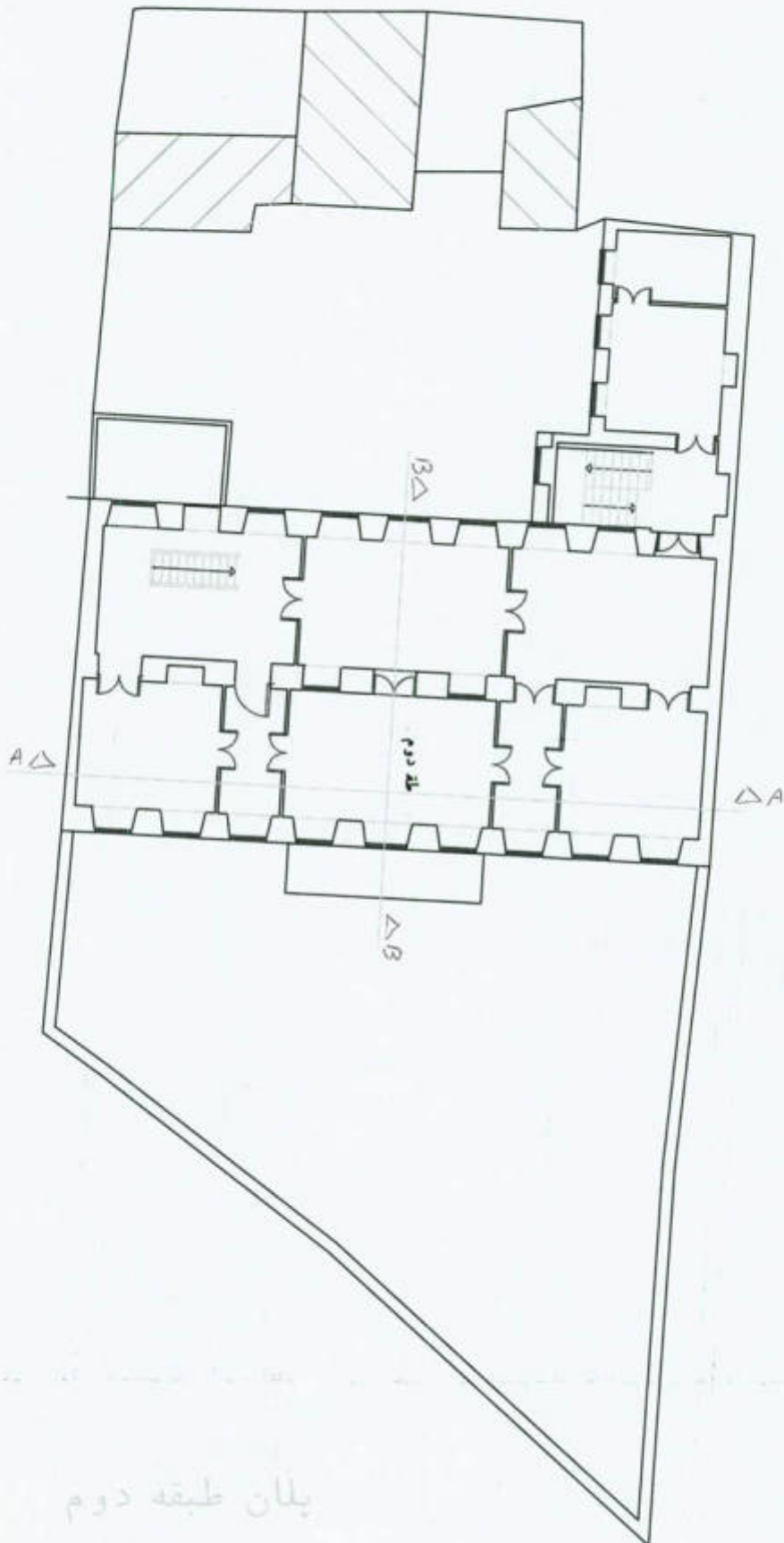


خانه میرزا محمد ثقه الاسلام - تبریز (بافت شهری)

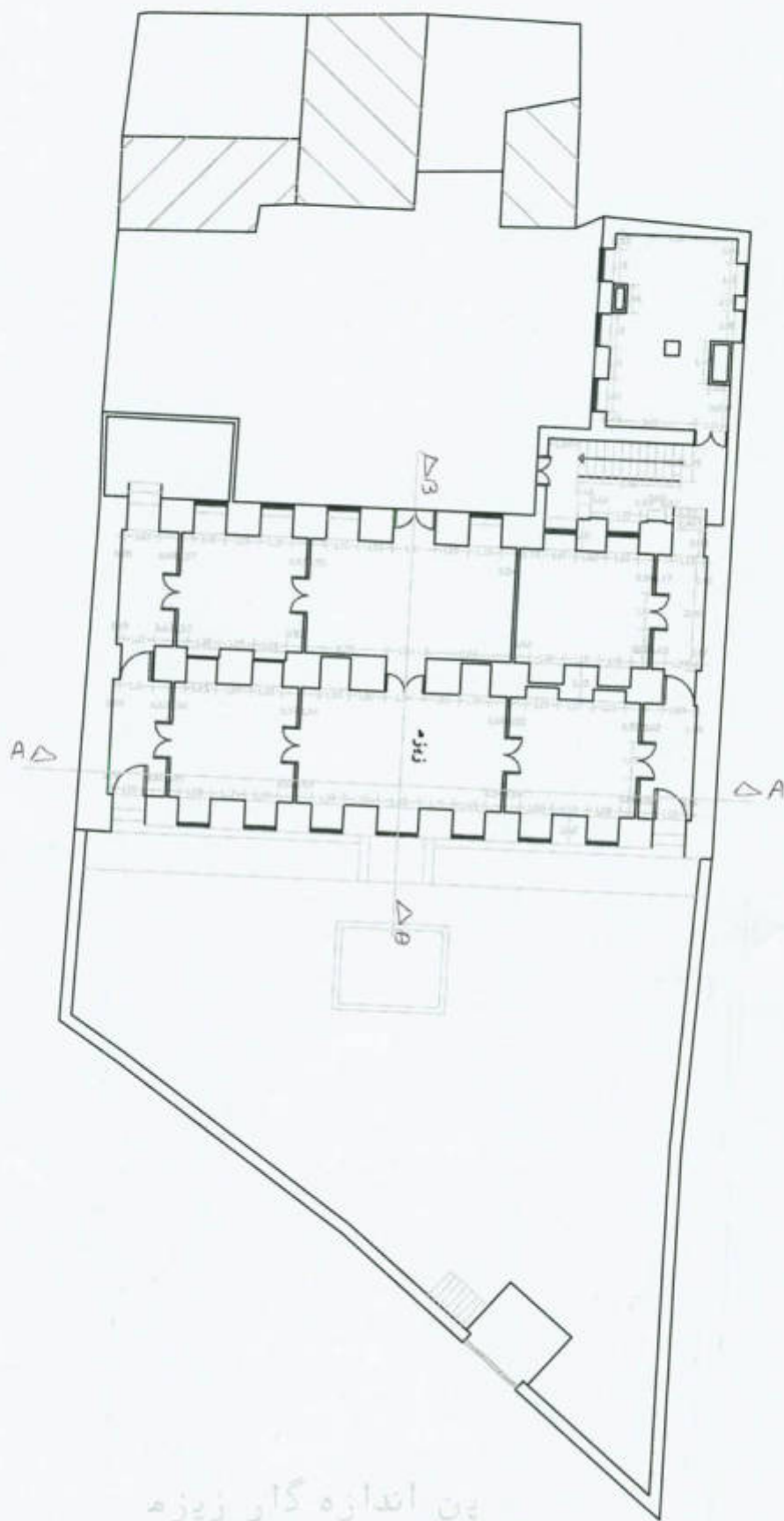




پلان طبقه اول



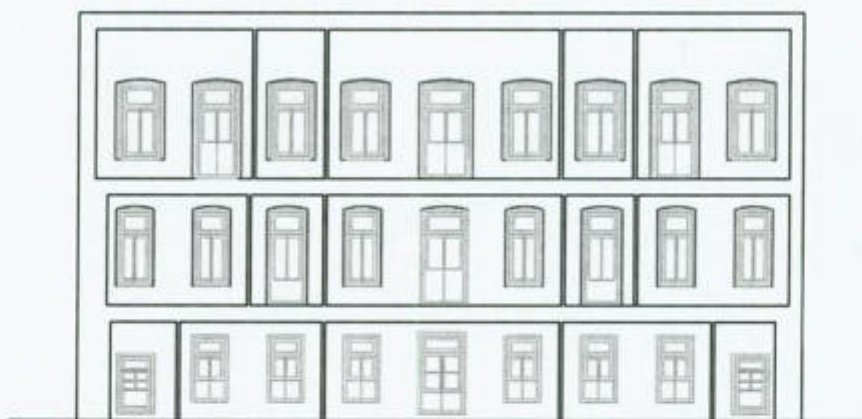
پلان طبقه دوم



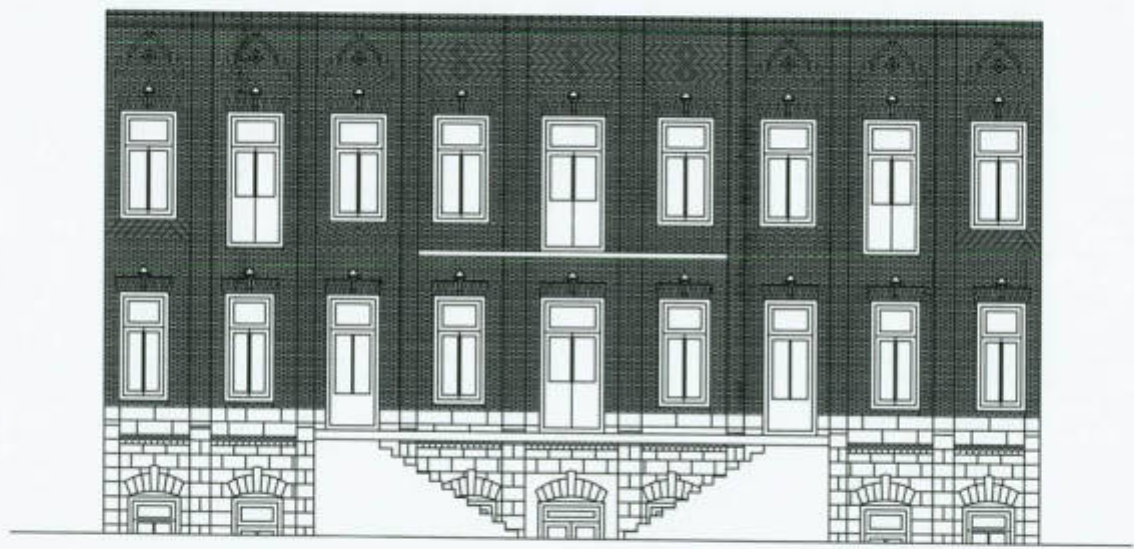
پن اندازه گار زیوم



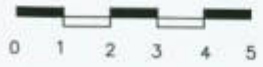
برش B-B



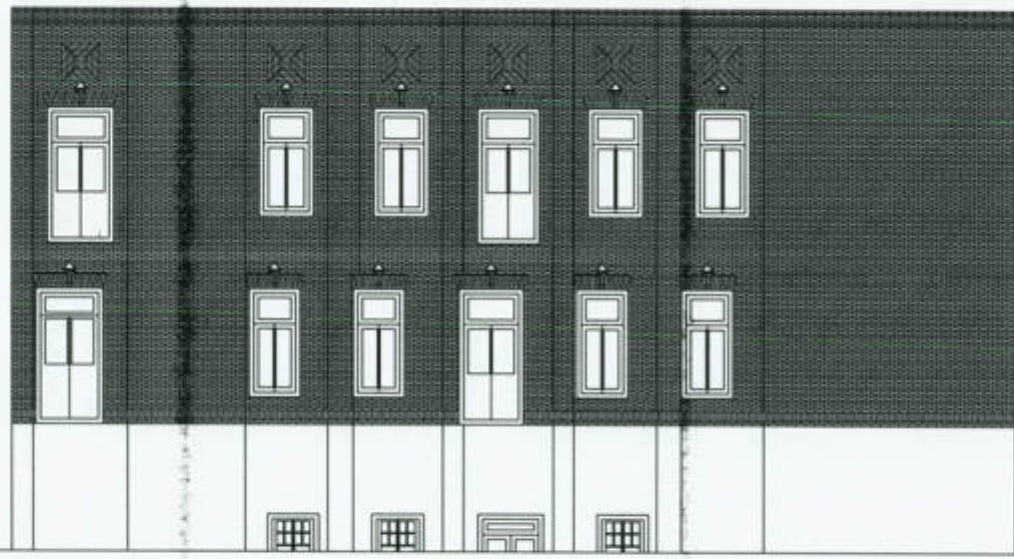
برش A-A



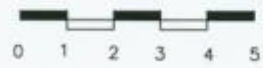
نمای جنوبی



خانه میرزا محمد تقه الاسلام - تبریز



نمای شمالی



خانه میرزا محمد تقی الاسلام - تبریز



خانه میرزا محمد ثقه الاسلام - تبریز



قسمتی از نمای جنوبی



قسمتی از نمای جنوبی



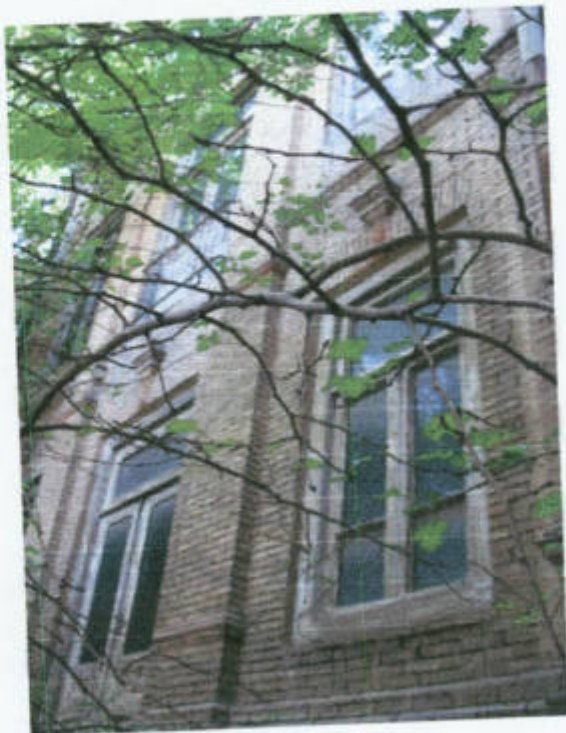
خانه میرزا محمد ثقه الاسلام - تبریز



جزئیات آجرکاری



جزئیات آجرکاری



قسمتی از نمای شمالی



نمای داخلی طبقه اول



خانه میرزا محمد ثقه الاسلام - تبریز



پله های ورودی طبقه دوم



نمای داخلی زیرزمین



خانه میرزا محمد ثقه الاسلام - تبریز



قسمتی از نمای ضلع جنوبی (بازشوهای زیرزمین)



یکی از بازشوهای زیرزمین



تاریخ: ۸۵-۵-۲۹

شماره: ۱۲۱-۱۲۰

پیوست:

ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری
استان آذربایجان شرقی

جناب آقای گلشن

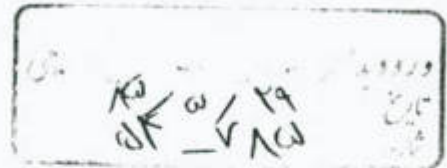
سرپرست محترم دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی

با سلام و احترام

به پیوست تعداد ۶۹ پرونده به تصویب رسیده از سوی شورای فنی استان جلسه مورخ ۸۵/۳/۲۵ جهت بررسی و ثبت نهایی به آن دفتر ارسال می گردد. اعلام وصول موجب امتنان خواهد بود.

۵/۵/۱۴

رضا عبادی
رئیس سازمان



[Handwritten signature]

سرکار خانم نصرآبادی جهت استلام

۸۵/۵/۲۹

نشانی: تبریز - خیابان شهید مطهری، روبروی مسجد جامع، سازمان میراث فرهنگی و گردشگری

کد و صندوق پستی: ۵۱۳۳۵/۹۹۲ تلفن: ۵۲۳۷۹۵۲ - ۵۲۳۸۲۸۵ - ۵۲۳۴۴۵۴ - ۵۲۳۷۶۸۲

پست الکترونیکی: info@cazarbayjanmiras.ir



ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
استان آذربایجان شرقی

تبریز

شماره ۸۵-۸-۱
شماره ۱۴۰-۹۷-۹
پست

جناب آقای وکیل

مدیر کل محترم دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی

با سلام و احترام،

پیرو نامه شماره ۶۱۳۴-۱۲۰ مورخ ۸۵/۵/۲۲ و همچنین طی تماس تلفنی آقای عابدینی با دبیر شورای ثبت استان آقای محمد رحمت پور در خصوص وضعیت ابلاغ به مالک پرونده‌های ارسالی به آن دفتر و استناد به نامه شماره ۵۴-۷۷۰ مورخ ۸۵/۵/۱۵ دفتر ثبت آثار، علیرغم سپری شدن چند ماه از تاریخ ابلاغ به مالکین محترم آثار ابنیه پیوستی هیچ گونه جوابیه‌ای به سازمان نرسیده است. ضمناً لیست آثار مذکور جهت مزید استحضار ایفاد می‌گردد.

ع/۷/۲۶

تبریز - خیابان علامه طباطبائی (جای گذر) - جنب کلکتر کوچه - اول زور کار آبرسان
فکس: ۳۳۷۵۱۰۳ - تلفن: ۳۳۷۵۱۰۵ - ۳۳۷۵۱۰۸

بهروز عمرانی

معاونت حفظ و احیاء

جناب آقای عابدینی (سجده)

۱۱۱۱۱
۱۳۸۵

دفتر ثبت میراث فرهنگی و طبیعی
۱۳۸۴-۵۴

نام و نام خانوادگی
تاریخ

تبریز



ریاست جمهوری

سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

استان آذربایجان شرقی

شماره

پست

ردیف	نام اثر	موقعیت اثر
۱ -	مهمانپذیر مشهد	تبریز
۲ -	ساختمان سعادت	تبریز
۳ -	ساختمان کرباسی، صفرزاده	تبریز
۴ -	خانه بنکداران	تبریز
۵ -	ساختمان دکتر شعاران	تبریز
۶ -	ساختمان مصباح و اخوان	تبریز
۷ -	ساختمان لطفی	تبریز
۸ -	ساختمان پیررضایی	تبریز
۹ -	ساختمان اتحاد	تبریز
۱۰ -	ساختمان رفیری	تبریز
۱۱ -	ساختمان خانم اعدادی	تبریز
۱۲ -	مهمانپذیر گیلان نو	تبریز
۱۳ -	خانه میرزا محمد ثقه الاسلام ✓	تبریز
۱۴ -	ساختمان میرزا محمد ثقه الاسلام	تبریز
۱۵ -	ساختمان حمید اردبیلی	تبریز
۱۶ -	ساختمان کرباسچی	تبریز
۱۷ -	ساختمان کتانچی	تبریز
۱۸ -	ساختمان علیوندی	تبریز
۱۹ -	ساختمان نژاد پرتوی	تبریز
۲۰ -	ساختمان تاجر اردبیلی	تبریز
۲۱ -	ساختمان حیدرزاده	تبریز



Iranian Cultural Heritage Organizatin

National Registion council Of East Azarbayjan

Title : Mirza Mohamad Seghatoleslam House

City : Tabriz

Cultural Heritage Of East Azarbayjan