



باسم‌الله تعالیٰ

نظر بند «ج» از ماده واحده قانون پیش‌کشی سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۰ بهمن ۱۳۶۴ شمسی و بنده ششم از ماده سوم قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۲۸ تیر ۱۳۶۷ شمسی فعل اول قانون راجع به خط آثار ملی مصوب ۱۲ آبان ۱۳۰۹ شمسی و نظام نامه اجرائی آن و بنای پیشنهاد معادن پژوهشی سازمان میراث فرهنگی کشور.

اثر فرهنگی، تاریخی «خانه حاج شیخ» که مشخصات آن بقرار زیر است:

موقعیت جغرافیایی: استان آذربایجان شرقی، تبریز، خیابان حسروی اسلامی، کوچه شیده ساری، چهارمین هدایت، پلاک ۷

قدست: فاجاریه

ممیزات

به شماره ۹۴۱۴ در تاریخ ۱۴/۵/۱۳۸۲ دفترهای آثار ملی ثبت کردید.

سید محمد جوشنی  
رئیس سازمان میراث فرهنگی کشور

حیل کشن  
معادن پژوهشی

تاریخ: ۱۴۰۷/۰۷/۰۸

شماره: ۷۷۷۷۷۷۷

رئیس سازمان



سرکار خانم امامی  
۱۳۶۶ دستی

بسمه تعالیٰ

جناب آقای محمد علی سبحان الله  
استاندار محترم استان آذربایجان شرقی

در اجرای بند "ج" ماده واحده قانون تشکیل سازمان و بند ۶ ماده ۳ قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب مجلس شورای اسلامی و در حدود مواد مربوط از قانون راجع به حفظ آثار ملی و با رعایت مقررات آئین نامه اجرائی قانون اخیر الذکر، آثار تاریخی طبق لیست پیوست، پس از طی مرافق و تشریفات قانونی لازم در تاریخ ۱۴/۰۵/۸۲ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است و از تاریخ ثبت، تحت حفاظت این سازمان بوده و هر گونه تخریب و دخل و تصرف در اثر مذکور برابر مواد ۵۶۹ لغایت ۵۵۸ از کتاب پنجم قانون مجازات اسلامی "تعزیرات و مجازاتهای بازدارنده" جرم محسوب و مرتكب مشمول مجازاتهای قانونی خواهد بود. مراتب جهت استحضار و ابلاغ به مقامات و مسئولین ذیربسط اعلام می‌گردد. خواهشمند است دستور فرمائید از نتیجه اقدامات انجام یافته این سازمان را مطلع نمایند.

سید محمد بهشتی

رونوشت:

- ۱- جناب آقای دکتر اکبر اعلمی نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۲- حجت الاسلام جناب آقای سید حمید سید مهدوی اقدم نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی

ویووچه دفتر معاونت پژوهشی

۱۳۸۲ / ۱۶ / ۱۲

۴۰۴۴

شماره:

- ۳- جناب آقای دکتر اسماعیل جبارزاده نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۴- جناب آقای دکتر علی اصغر شعر دوست نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۵- جناب آقای میر طاهر موسوی نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۶- جناب آقای میر علی اشرف عبدال... پوری حسینی نماینده محترم مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی
- ۷- سازمان محترم ثبت استناد و املاک کشور
- ۸- مدیریت محترم دفتر امور فرهنگ و هنر جوانان و تربیت بدنی - سازمان مدیریت و برنامه ریزی
- ۹- اداره کل محترم مسکن و شهرسازی استان آذربایجان شرقی جهت رعایت حفاظت در طرحهای جامع و تفصیلی
- ۱۰- اداره محترم ثبت شهرستان تبریز
- ۱۱- نیروی انتظامی محترم شهرستان تبریز
- ۱۲- دادگستری محترم شهرستان تبریز
- ۱۳- شهرداری محترم شهرستان تبریز
- ۱۴- معاونت محترم پژوهشی برای اطلاع به انضمام حکم ثبت
- ۱۵- معاونت محترم حفظ و احیاء برای تهیه ، ضوابط حریم و اقدامات لازم دیگر
- ۱۶- معاونت محترم معرفی و آموزش
- ۱۷- دفتر محترم امور حقوقی و بین الملل
- ۱۸- مدیریت محترم میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی به انضمام تصویر حکم ثبت ارجحه اطلاع و رعایت قوانین و ضوابط مربوط و اعلام به مالک
- ۱۹- مدیریت محترم پاسداران میراث فرهنگی
- ۲۰- روابط عمومی محترم جهت انعکاس در روزنامه های کثیرالانتشار کشور حسب مقاد قانونی

استان: آذربایجان شرقی  
شهرستان: تبریز



معاونت پژوهشی

### آغاز

### نام آندر

### مشهاره ثبت

### قدح

۱	ابراهیمی حاج محمد افی	۹۶.۹	نوروز - خانلر داری - دلان صالح شنجهای - نوروزی معمولی صالح شنجهای	فاجاریه
۲	دانله ناظمی	۹۶.۰	نوروز - خانلر ارشاد حلوی - کوچه صادر این بسته طالق ها - پلاک ۵۰	واخر صفویه - اولان فاجار
۳	دانله علی مسعود	۹۶.۱	نوروز - خانلر ارشاد حلوی - کوچه صادر - این بسته علی مسعود - پلاک ۵۱	فاجاریه
۴	مسجد احمد الله خسروشاهی	۹۶.۱۳	نوروز - خانلر ارشاد پیوه فروشنده	فاجاریه
۵	مسجد نعمت الله خسروشاهی	۹۶.۱۴	نوروز - خانلر ارشاد پیوه فروشنده	فاجاریه
۶	دانله صالح شیخ	۹۶.۱۴	نوروز - خانلر ارشاد شفیعی - روحانیه حدادیه - روحانیه مسعودیه صالح شنجهای	فاجاریه
۷	دانله زیدل	۹۶.۷	نوروز - خانلر ارشاد شفیعی - مسجد شفیعی - خانلر ارشاد شفیعی - پلاک ۷	فاجاریه
۸	دانله مصطفی	۹۶.۷۱	نوروز - خانلر ارشاد شفیعی (۹۶) - خانلر مصطفیه - پلاک ۷	فاجاریه
۹	(دانله) حسن زاده (دشمن)	۹۶.۷۲	نوروز - خانلر ارشاد شفیعی - مسجد شفیعی - خانلر ارشاد شفیعی - پلاک ۷	فاجاریه
۱۰	دانله صالح خو	۹۶.۷۸	نوروز - خانلر ارشاد شفیعی - کوچه کریمانی - پلاک ۷	فاجاریه



# سازمان میراث فرهنگی کشور

شورای ثبت آثار ملی منطقه شمال غرب

نام اثر : خانه حاج شیخ

نام شهرستان : تبریز

میراث فرهنگی استان : آذربایجان شرقی

## صور تجلیسه شورای ثبت منطقه شمال غرب کشور

پرونده اثر تاریخی فرهنگی : ..... خانه حاج شیخ ..... واقع در ..... استان آذربایجان شرقی ... شهرستان ..... تبریز ..... شهر ..... تبریز ..... بخش ..... دهستان ..... روستا ..... خیابان ..... جمهوری اسلامی جنوب ییمه آسیا ..... کوچه ..... سمساری ..... پلاک ۷ ..... مربوط به دوره ..... قاجاریه ..... با ..... مالکیت ..... شخص ..... که توسط اداره کل میراث فرهنگی ..... استان آذربایجان شرقی ..... جهت ثبت در فهرست آثار ملی ایران پیشنهاد شده است در ..... جلسه مورخه ۸۲/۳/۸ ..... توسط اعضای شورای ثبت منطقه ..... شمالغرب کشور ..... بررسی و ..... باکد ..... مورد تائید قرار گرفت و برای انجام مراحل بعدی به دبیرخانه شورای ثبت سازمان ارسال ..... می گردد

### «اعضا شورا»

آقایان :

- |                        |   |
|------------------------|---|
| ۱- اکبر تقی زاده اصل   | مدیر کل میراث فرهنگی آذربایجان شرقی - رئیس شورا |
| ۲- بهروز عمرانی        | مدیر میراث فرهنگی استان آذربایجان غربی          |
| ۳- کریم حاجی زاده      | مدیر میراث فرهنگی استان اردبیل                  |
| ۴- محمد بهرام زاده     | مدیر میراث فرهنگی استان زنجان                   |
| ۵- عبدالرحمن وهاب زاده | کارشناس شورا                                    |
| ۶- حسین رزاقی          | کارشناس شورا                                    |
| ۷- حسین چیت سازان      | کارشناس شورا                                    |
| ۸- امیر الهی           | کارشناس شورا                                    |
| ۹- ساعد هدایی          | کارشناس حقوقی شورا                              |
| ۱۰- محمد رحمت پور      | دبیر شورا                                       |

۹۴۱۴

۱۴۰۰-۰۷-۲۸  
۱۴۰۰-۰۷-۲۹  
پیت چکر



(\*)  
جمهوری اسلامی ایران  
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

## بهشیان

جناب آقای گلشن  
معاونت محترم پژوهشی

بسلام. احتراماً. شورای ثبت منطقه شمال غرب کشور طی جلسه مورخه ۱۴/۳/۸ با حضور اعضاء محترم پرونده های ارسالی به دبیرخانه شورای ثبت منطقه را مورد بررسی قرارداده و در نهایت ۱۴ اثر فرهنگی تاریخی مورد تائید شورای ثبت منطقه قرار گرفت که لیست آثار و پرونده های مربوطه به پیوست جهت انجام مراحل بعدی ثبت به شورای ثبت سازمان ارسال میگردد. ۳/۲۴

۸۲۴۱۷	 <b>دکتر تحقیقی زاده اصل</b> رئیس شورایی ثبت منطقه	<b>برهار، نامزد امامی</b> <b>۱۴۰۰ دیش</b>
		<b>دفتر معاونت پژوهشی</b> <b>۱۳۸۲ / ۲۱ - ۳</b>
		<b>شماره:</b> ۴۴۶

یکمین

شانزدهم

پنجمین



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

## بهترانی

جناب آقای تکش

معاونت محترم پژوهشی

باسلام. احتراماً. شورای ثبت منطقه شمال غرب کشور طی جلسه مورخه ۱۳/۸/۲ با حضور اعضاء محترم پرونده های ارسالی به دبیرخانه شورای ثبت منطقه را مورد بررسی قرارداده و در نهایت ۱۴ اثر فرهنگی - تاریخی مورد تائید شورای ثبت منطقه قرار گرفت که لیست آثار و پرونده های مربوطه به پیوست جهت انجام مراحل بعدی ثبت به شورای ثبت سازمان ارسال میگردد. ۳/۲۴

اکبر تقی زاده اصل  
رئیس شورای ثبت منطقه  
شمال غرب

۱۳/۱۱/۱۷۹۷  
۷۶، ۰۰۰۷

رونوشت:

دبیرخانه شورای ثبت - رحمت پور

واحدهای پژوهش اداره کل

۹۴۱۴

نشانی: تبریز - خیابان شهید مطهری؛ روی مسجد جامع، میراث فرهنگی آذربایجان شرقی  
تلفن ۵۲۱۶۳۵۴ - ۵۲۱۸۲۸۵ - ۵۲۱۷۹۵۲

## اوضاع جغرافیایی و تاریخی شهر تبریز

تبریز در ۳۸ درجه و ۸ دقیقه عرض شمالی و ۴۶ درجه و ۱۵ دقیقه طول شرقی، بر گوشه شمال شرقی دشتی به وسعت ۳۰۰۰ متر مربع، به ارتفاع تقریبی ۱۳۵۰ متر از سطح دریا قرار گرفته است. این دشت محصور در میان کوهها و تپه‌ها با شیب ملایمی تا دریاچه اورمیه در مغرب ادامه می‌یابد. بلندترین کوه نزدیک به تبریز سهند است که در ۵۰ کیلومتری جنوب آن قرار گرفته است. در شمال تبریز، کوه سرخاب جهت شرقی غربی و به موازات سهند به ارتفاع ۱۸۰۰ متر از سطح دریا کشیده شده است. رودخانه آجی چای (تلخه رود) از شمال شهر در میان تندگه کوهستانی عینالی جریان داشته که پس از طی مسافتی در بخش غربی شهرستان تبریز به دریاچه اورمیه می‌ریزد. رودخانه مهران رود یا میدان چایی که سرچشمۀ اشن رودخانه لیقوان است از وسط شهر گذشته در حوالی فرودگاه تبریز به آجی چای می‌پیوندد. در روزگاران قدیم آب چشمه‌ها و قناتها و آب رودخانه میدان چایی باگها و اراضی و منازل تبریز را مشروب می‌ساختند.

تبریز یا توریز یکی از شهرهای کهن‌سال ایران است و تا این اواخر این شهر با استناد به کتبیه سارگن دوم پادشاه آشور به سال ۷۱۴ ق.م می‌رسید ولی در حفاری‌های باستان‌شناسی اطراف مسجد کبود به آثاری از قبرستان دوره آهن دست پیدا کرد. این حفاری‌ها توسط میراث فرهنگی کشور از سال ۱۳۷۸ شروع شده و تا کنون توانسته قبرهای زیادی را از دوره های آهن ۳ - ۲ - ۱ بدست آورد. با توجه به این یافته‌های باستان‌شناسی، شروع تاریخ تبریز به ۳۵۰۰ سال قبل برمی‌گردد.

در سالهای ۲۲۴ و ۳۳۴ مق زلزله‌های وحشتناکی تبریز را ویران کرد و از سال ۴۴۶ به بعد سلجوقیان بر تبریز مسلط شدند. پس از حملات مغول، تبریز به دست آباخان (۶۸۰ - ۶۹۳) پایتخت رسمی ایلخانان شد. در زمان سلطان محمود غازان خان (۶۹۴) تبریز به منتهی درجه عظمت و آبادانی رسید. مسجد علیشاه و ربع رشیدی و شنب غازان در این دوره ساخته شد. پس از منوهلها و ایلخانان، تبریز در عصر جلایران و ترکمانان و صفویه پایتخت رسمی گردید. این شهر چندین بار به وسیله زلزله‌های وحشتناک (۱۰۵۰ - ۱۱۹۳ مق) به کلی ویران شد در عصر قاجاریه و لیعهد نشین گردید. همچنین تبریز در انقلاب مشروطه و سرنگونی استبداد نقش مهمی را ایفا نمود.

## خانه حاج شیخ

۲- موقعیت بنا (آدرس بنا) :

تبریز - خیابان جمهوری اسلامی - کوچه تهید سماری - جنب بیمه ایران  
بلک ۷

۳- شرح مختصری در مورد بنا :

حاج شیخ جعفر قزوینی تاجر معروف عهد مظفر الدین شاه بوده است . از او املاک و مستغلات زیادی بر جای مانده است . اهل خیرات و مبرات بوده در ۱۳۲۱ق در عراق درگذشت و در نجف اشرف به خاک سپرده شد .  
ابنیه و آثاری که به هزینه حاج شیخ جعفر قزوینی در تبریز و اطراف آن ساخته شده است بسیار است ، از جمله آنها پل سعید آباد و پل چند جنمه از بلهای رودخانه آجی جای را می توان نام برد . حاج شیخ در قزوین و رشت نیز مستغلات و روستاهایی داشته و از خانواده های منسوب به وی در تبریز خانواده های امینیان و نقشینه و در رشت آصف و صمیعی معروفند . همچنین او بانی تیمجه مظفریه می باشد .

۴- مشخصات فنی بنا :

بنا مجموعه مفصلی است که بخش شمالی آن در سه طبقه و ساختمانهای اضلاع شرقی و غربی دو طبقه است . کل ساختمان دارای زیرزمین است .  
زیرزمین صلع شمالی (زیراتاق طنبی) به صورت حوضخانه ای مستطیل شکل است .  
اتاق طنبی رفیع و دارای ایوان ستوندار (بادو ستون چوبی گچ اندود و با سرستونهای گجری شده ) است . بالای اتاقهای جانبی طنبی (راهروهای جانبی)  
به عنوان اتاق خواب پیش بینی شده است .  
ورودی به اتاق بذرایی (طنبی) از اتاقهای گوشوار می باشد .  
برای جان پناه و پیشگیری از بارش برف و باران روی پله ها آنها را به داخل ساختمان کشانده اند . راه پله ورودی به اتاقهای اضلاع شرقی و غربی را در مبانه اضلاع فوق ساخته اند .

عرضه این خانه ۶۰۰ متر مربع و اعیانی آن به تقریب ۱۰۰۰ متر مربع می باشد .

انزروی این بنا ازین رفته است و بای موجور بروز مجموعی باشد .

۵- نوع مالکیت بنا :

مالکیت بنا شخصی است .

۶- قدامت بنا :

فاجاریه

۷- نوع بهره برداری و خصوصیات بارز بنا :

بنا در حال حاضر مسکونی است .

این بنا برخلاف اکثریت خانه های ایرانی که به صورت شمالی - جنوبی هستند در جهت شرقی - غربی ساخته شده است .

۸- تزئینات بکار رفته و نوع آن :

۱- سقف حوضخانه دارای کاربندی بسیار زیبا و نادری می باشد .

۲- سرستون های زیبایی گچی

۳- ارسی های زیبایی دارد که در حال حاضر در گونه انباری منزل بدون استفاده گذاشته شده است و جای آن را ینجره های آلومینیومی پر کرده است .

۹- اقدامات انجام گرفته در مورد بنا با ذکر مشخصات :

۱۰- توضیحات ضروری و اختصاصی بنا :

این بنا منسوب به تاجر معروف حاج شیخ جعفر قزوینی می باشد .

۱۱- اقدامات انجام گرفته در گذشته بر روی بنا :

حذف ایوان جلوی طنبی و افزودن فضای ایوان به فضای طنبی و در نتیجه تغییر نما و حذف ارسی های بنا



استان آذربایجان شرقی



خانه حاج شیخ



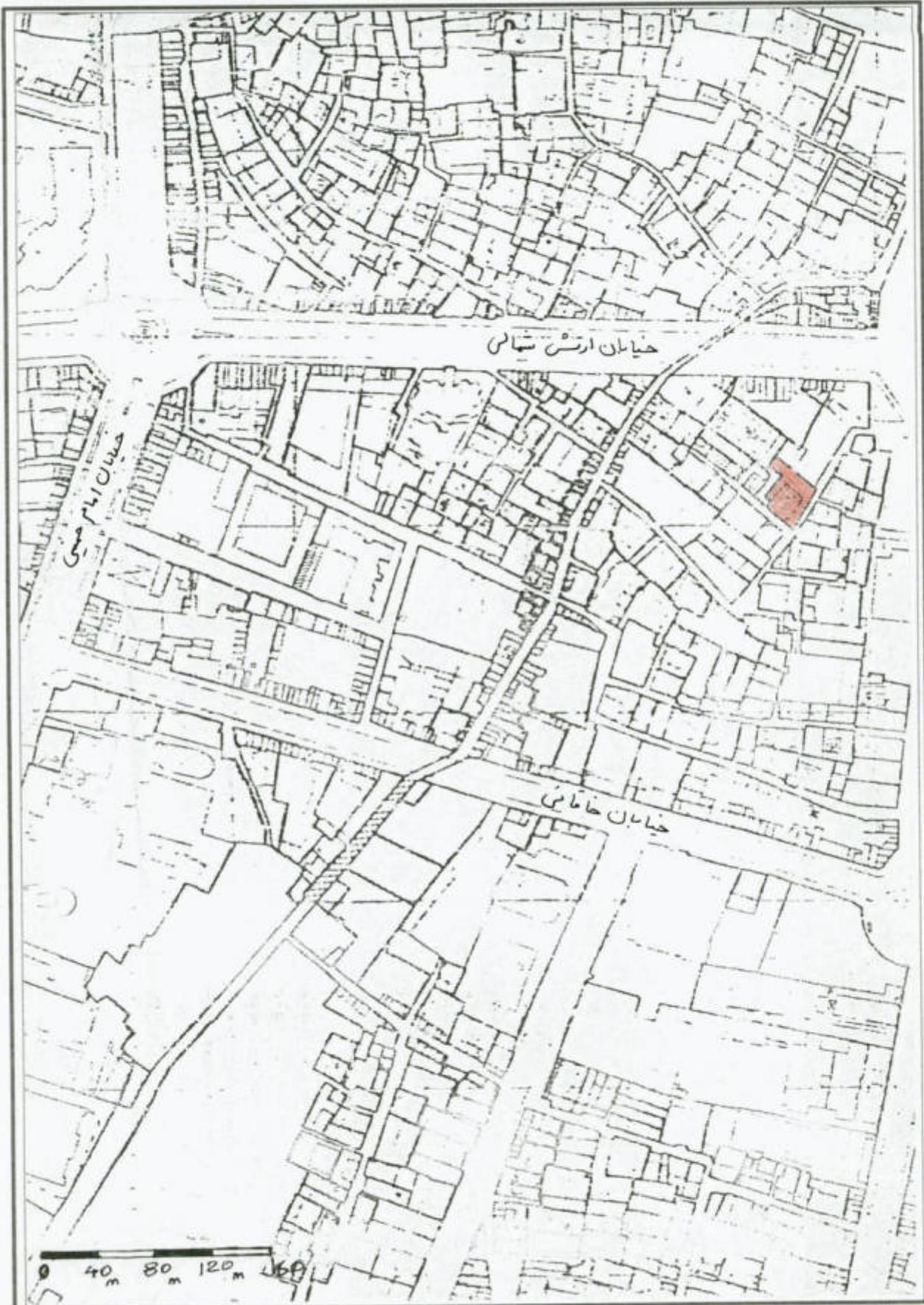
خیابان ارشد شهابی

جبل علی

خیابان خاتون

0 40 m 80 m 120 m 160 m

۷۴





## خانه حاج شیخ





## خانه حاج شیخ





## خانه حاج شیخ





## خانه حاج شیخ



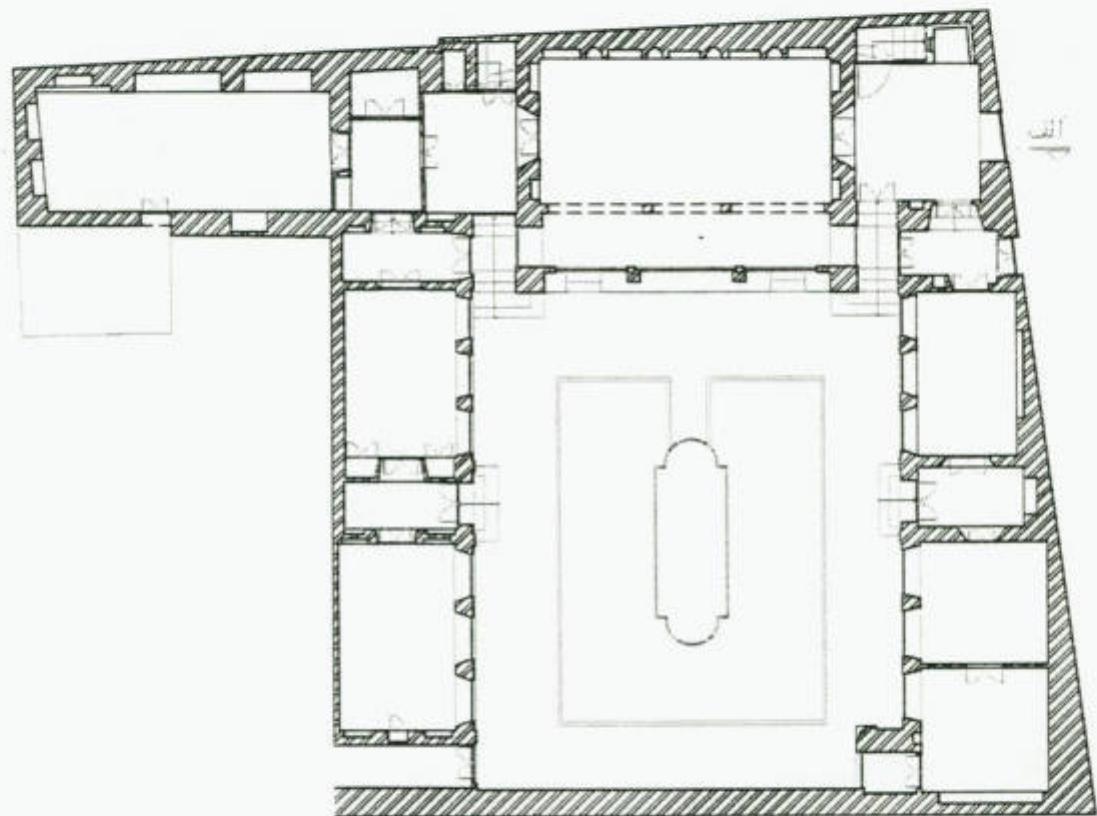


## خانه حاج شیخ





خانه حاج شیخ



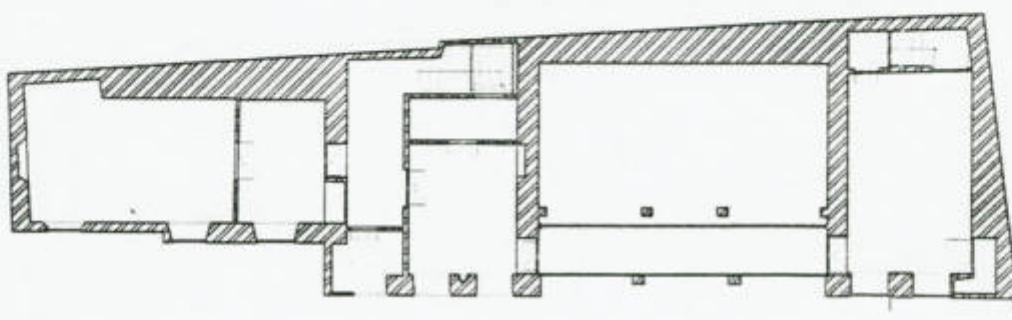
план طبقه همکف





۷

خانه حاج شیخ

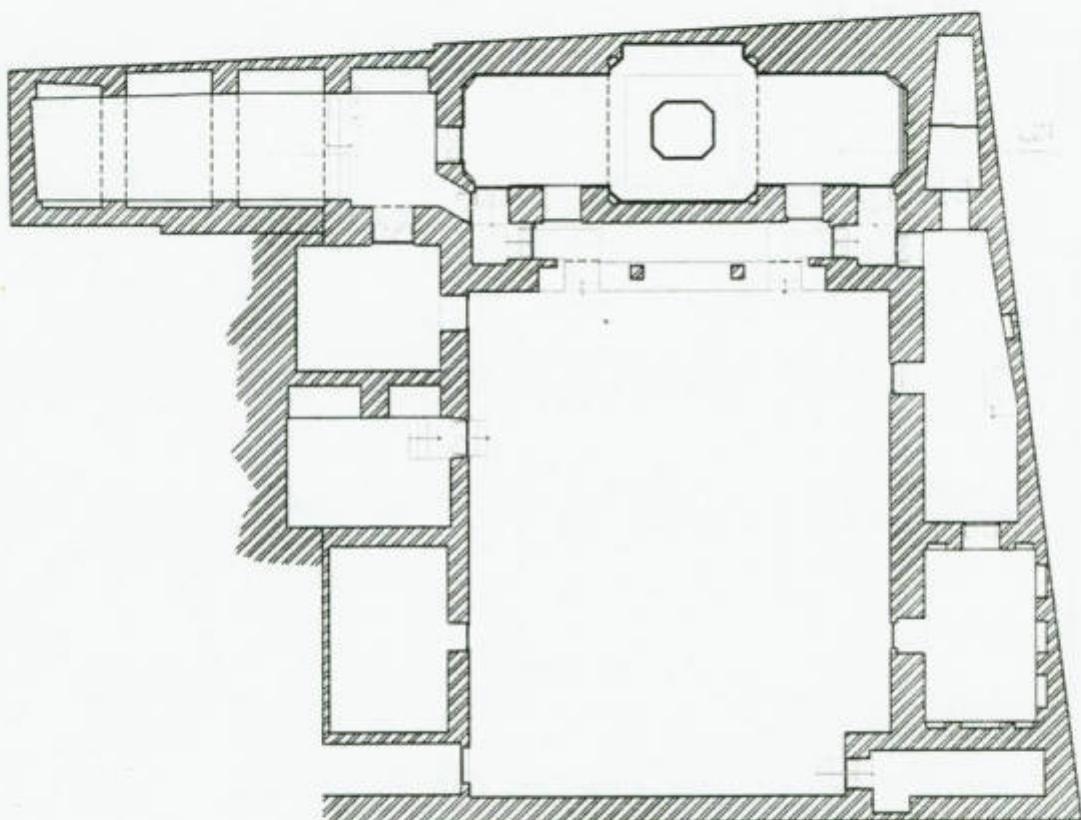


پلان طبقه اول





خانه حاج سیخ

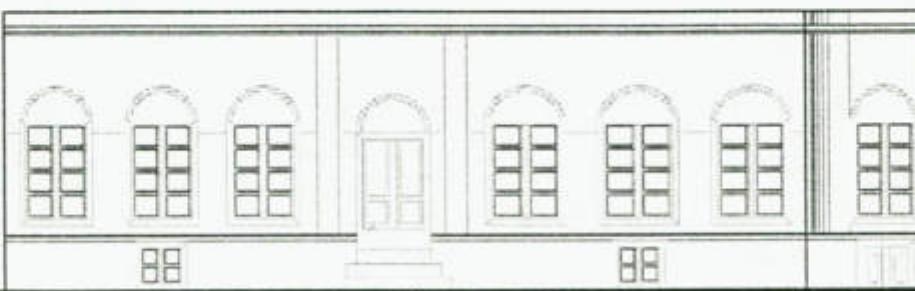


پلان زمینه مس





خانه حاج شیخ



نمای جنوبی



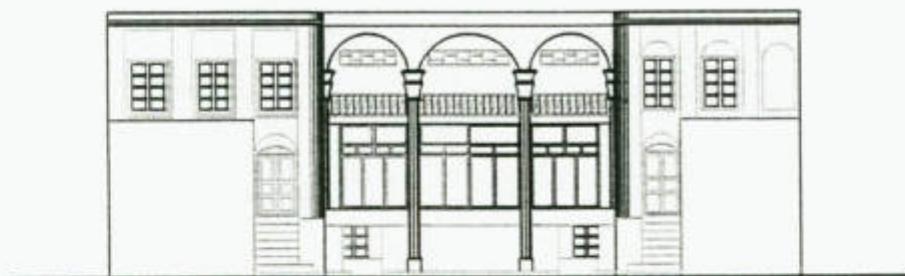
نمای شمالی



خانه حاج شیخ



برش الف الف



نمای شرقی

تایم  
ثماره  
پرست



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

## بهترین

سرکارخانم / جناب آقای اورنگی  
مالک محترم اثر تاریخی : خانه حاج شیخ  
واقع در: خیابان جمهوری اسلامی جنب بیمه ایران کوچه سمساری پلاک ۷  
با عنایت به مطالعات کارشناسی اداره کل / مدیریت میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی اثر  
تاریخی فوق از نظر ویژگیهای تاریخی، هنری، معماری و فرهنگی واحد شرایط ثبت در فهرست  
آثار ملی ایران می باشد .

بدینوسیله در اجرای ماده پنجم آئین نامه اجرایی قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۳۰۹ شمسی موضوع به  
جنابعالی ابلاغ می شود تا چنانچه به تصمیم این اداره کل اعتراض دارید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ رویت  
این نامه اعتراض خود را مستنداً و به صورت مكتوب به این اداره کل / مدیریت اعلام فرمائید تا مورد  
رسیدگی قرار گیرد . ضمناً مالکین و متصرفین قانونی آثاری که در فهرست آثار ملی به ثبت می رسند، از  
حمایتهای قانونی ذیل برخوردار می شوند .

الف : بنا و اماكن ثبت شده از پرداخت مالیات متعلق به درآمدهای حاصل از آنها معاف می شوند .  
ب : بیناها و اماكنی که در فهرست آثار ملی ثبت می شوند از پرداخت هر گونه عوارض شهرداری معاف می  
شوند .

ج : در صورت ثبت اماكن در فهرست آثار ملی این اداره کل علاوه بر مساعدت فنی و کارشناسی در حفاظت  
و تعمیرات بناها قسمتی از هزینه ها را مربوطه را متنقل خواهد شد .

د : متصرف و مالک قانونی بنا یا اثری که در فهرست آثار ملی ثبت می شود می توانند حق مالکیت یا تصرف  
خود را حفظ کنند .

رونوشت: دبیرخانه شورای ثبت سازمان

دبرخانه شورای ثبت منطقه شمالغرب - رحمت پور

۹۶۱۴

۸۲۱۱۱۱۱۰  
۸۲۱۱۱۳۰

مجزه ثقیل زندگانی  
مدیر کل اداره هیراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی





**Iranian Cultural Heritage Organization  
National Registration Council of North - West**

**Title : Haj Shykh House**

**City : Tabriz**

**Cultural Heritage of East Azarbayjan**